



UNIVERSIDAD PERUANA
CAYETANO HEREDIA
FACULTAD DE EDUCACIÓN

**NARRATIVA DEL TRÁNSITO DE LA
ENSEÑANZA PRESENCIAL A LO VIRTUAL
EN DOCENTES DE EDUCACIÓN PRIMARIA
DE LA PROVINCIA DE HUAYLAS - ANCASH**

TESIS PARA OPTAR EL TÍTULO DE LICENCIADO EN
EDUCACIÓN PRIMARIA

AUTORES

BETSAIDA QUISPE ANDIA
BLANCA ADELAIDA QUISPE CARDENAS
NILSON ERIK VASQUEZ PALERO

ASESORA

TERESA CECILIA FERNANDEZ BRINGAS

LIMA- PERÚ

2024

ASESORA

DRA. TERESA CECILIA FERNANDEZ BRINGAS

JURADO DE TESIS

PRESIDENTE

MG. GLADYS GAMARRA BOZANO

SECRETARIO

MG. PERLA GIULIANA NIQUEN MIRANDA

VOCAL

LIC. DANILO FELIX DE LA CRUZ RAMIREZ

DEDICATORIA

Dedicamos este gran trabajo a nuestros padres que siempre estuvieron con nosotros y nos brindaron su apoyo. Asimismo, a nuestros hermanos que fueron un soporte esencial a lo largo de nuestra formación. Del mismo modo, a nuestros docentes del colegio y la universidad quienes por formarnos como excelentes profesionales.

AGRADECIMIENTO

A Dios por todo lo que nos permitió lograr hasta este momento, por acompañarnos y guiarnos en cada instante de nuestras vidas. De igual manera, agradecidos con el equipo de tesis por la compañía, comprensión y apoyo. Del mismo modo, un agradecimiento en especial a nuestra Asesora por su amabilidad y su enseñanza.

NARRATIVA DEL TRÁNSITO DE LA ENSEÑANZA PRESENCIAL A LO VIRTUAL EN DOCENTES DE EDUCACIÓN PRIMARIA DE LA PROVINCIA DE HUAYLAS - ANCASH

INFORME DE ORIGINALIDAD



FUENTES PRIMARIAS

1	repositorio.upch.edu.pe Fuente de Internet	2%
2	repositorio.ucv.edu.pe Fuente de Internet	1%
3	hdl.handle.net Fuente de Internet	1%
4	www.researchgate.net Fuente de Internet	1%
5	dspace.ucuenca.edu.ec Fuente de Internet	1%
6	www.coursehero.com Fuente de Internet	<1%
7	tesis.pucp.edu.pe Fuente de Internet	<1%
8	repositorio.unsch.edu.pe Fuente de Internet	<1%

ÍNDICE

<i>CAPÍTULO I</i>	1
<i>PLANTEAMIENTO DE LA INVESTIGACIÓN</i>	1
1.1. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA	1
1.2. PREGUNTAS Y OBJETIVOS	2
1.3. JUSTIFICACIÓN	3
<i>CAPÍTULO II</i>	4
<i>MARCO TEÓRICO</i>	4
2.1. ANTECEDENTES	4
2.1.1. Antecedentes Internacionales.....	4
2.1.2. Antecedentes Nacionales	6
2.2. MARCO CONCEPTUAL.....	8
2.2.1. Experiencia docente	8
2.2.3. Enseñanza virtual	9
2.2.4. Marco del buen desempeño docente	10
2.2.5. Tránsito pedagógico	11
2.2.6. Estudio narrativo	11
2.2.7. Técnica de fotovoz	12
2.3. MARCO CONTEXTUAL	13
<i>CAPÍTULO III</i>	14
<i>METODOLOGÍA DE INVESTIGACIÓN</i>	14
3.1. TIPO DE INVESTIGACIÓN.....	14
3.2. DISEÑO METODOLÓGICO	14
3.3. POBLACIÓN Y MUESTRA	14
3.4. DEFINICIÓN DE CATEGORÍAS	15
3.5. TÉCNICAS E INSTRUMENTOS PARA EL RECOJO DE INFORMACIÓN	16
3.5.1. Técnica.....	16
3.5.2. Instrumentos.....	17
3.6. PROCEDIMIENTO.....	17
3.7. CONSIDERACIONES ÉTICAS	18
3.8. PLAN DE ANÁLISIS.....	18
<i>CAPÍTULO IV</i>	19
<i>RESULTADOS</i>	19
4.1. PASO DE LA PRESENCIALIDAD A LA VIRTUALIDAD	21
4.1.1. Emociones y sentimientos experimentados en el tránsito	21
4.1.2. Significados de la experiencia en el tránsito.....	22
4.1.3. Dificultades de la experiencia en el tránsito	26
4.1.4. Logros de la experiencia en el tránsito	29
4.1.5. Preparación tecnológica en el tránsito	32

4.1.6. Experiencia de la enseñanza presencial.....	35
4.1.7. Experiencia de la enseñanza virtual en el tránsito.....	38
<i>CAPÍTULO V</i>	42
<i>DISCUSIÓN</i>	42
Emociones y sentimientos experimentados en el tránsito.....	42
Significados de la experiencia en el tránsito.....	43
Dificultades de la experiencia en el tránsito.....	44
Logros de la experiencia en el tránsito.....	45
Preparación tecnológica en el tránsito.....	45
Experiencia en la enseñanza presencial.....	46
Experiencia de la enseñanza virtual en el tránsito.....	47
<i>CAPÍTULO VI</i>	49
<i>CONCLUSIONES</i>	49
<i>CAPÍTULO VII</i>	50
<i>RECOMENDACIONES</i>	50
<i>REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS</i>	51
<i>ANEXOS</i>	58

ÍNDICE DE FIGURAS

Figura 1 Fotografía del Centro Poblado de Huanayó.....	13
Figura 2 Esquema de las emociones y sentimientos experimentados en el tránsito.....	22
Figura 3 Esquema de los significados de los significados en el tránsito.....	26
Figura 4 Esquema de las dificultades de la experiencia en el tránsito.....	29
Figura 5 Esquema de los logros de la experiencia en el tránsito.....	31
Figura 6 Esquema de la preparación tecnológica en el tránsito.....	35
Figura 7 Esquema de la experiencia de la enseñanza presencial.....	38
Figura 8 Esquema de la experiencia de la enseñanza virtual en el tránsito.....	41

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1 Tipos de etnografía visual según sujeto protagonista en cada etapa.....	12
Tabla 2 Codificación de los participantes de la investigación.....	15

RESUMEN

El presente trabajo de investigación abordó las experiencias de los docentes de Educación Primaria en el tránsito de la enseñanza presencial a lo virtual, dado que a inicios del año 2020 ocurrieron cambios inesperados en la práctica pedagógica. Por consiguiente, se planteó como objetivo comprender las experiencias de tránsito de la enseñanza presencial a lo virtual en docentes de Educación Primaria de la provincia de Huaylas - Ancash. En cuanto a la metodología, se desarrolló una investigación básica- descriptiva con un enfoque cualitativo y un diseño narrativo. Para el recojo y análisis de la información se utilizó la entrevista y la fotovoz como técnicas de investigación acompañada del instrumento de la guía de entrevista semiestructurada. Como resultado, se observó que los docentes expresaron diversas emociones durante el tránsito. Además, la mayoría de ellos atribuyen un gran significado y añoranza a la enseñanza presencial. Asimismo, presentaron dificultades en cuanto a la escasa conectividad, la ausencia de celulares y la necesidad de contextualización de la enseñanza. Sin embargo, tuvieron logros en la incorporación de las nuevas estrategias y en el manejo de las herramientas digitales según los requerimientos de la virtualidad, generando así una mayor participación y autoconfianza en los estudiantes. En conclusión, los docentes estuvieron muy familiarizados con la enseñanza presencial porque esta modalidad les brindaba una cercanía con sus estudiantes; no obstante, con la virtualidad sufrieron un cambio inesperado, ya que no estuvieron preparados ante las diferentes circunstancias que los retó en este tránsito.

Palabras clave: Tránsito, experiencia docente, narrativa, enseñanza virtual, enseñanza presencial.

ABSTRACT

The present research addressed the experiences of Primary Education teachers in the transition from face-to-face to virtual teaching, given that unexpected changes occurred in pedagogical practice at the beginning of the year 2020. Consequently, the objective was to understand the experiences of transitioning from face-to-face to virtual teaching among Primary Education teachers in the province of Huaylas - Ancash. Regarding the methodology, a basic-descriptive research was conducted with a qualitative approach and a narrative design. For data collection and analysis, interviews and photovoice were used as research techniques accompanied by a semi-structured interview guide. As a result, it was observed that teachers expressed various emotions during the transition. Additionally, the majority of them attribute great significance and nostalgia to face-to-face teaching. Likewise, they encountered difficulties related to poor connectivity, the absence of cellphones, and the need for contextualization of teaching. However, they achieved success in integrating new strategies and handling digital tools according to the requirements of virtual learning, thus fostering greater student participation and self-confidence. In conclusion, teachers were very accustomed to face-to-face teaching because it provided them with closeness to their students; however, with virtual learning, they experienced an unexpected change as they were not prepared for the different circumstances that challenged them in this transition.

Keywords: Transit, teaching experience, narrative, virtual teaching, face-to-face teaching.

CAPÍTULO I

PLANTEAMIENTO DE LA INVESTIGACIÓN

1.1. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

En los últimos dos años, en el contexto de la pandemia por el COVID-19, uno de los sectores más afectados ha sido la Educación. Todas las escuelas en el mundo tuvieron que pasar de las clases presenciales a una modalidad virtual, y a mediados de 2020 más de 1.200 millones de estudiantes de todos los niveles se encontraban en esta situación (Comisión Económica para América Latina y el Caribe, Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura, 2020). Todos los actores educativos, como los docentes, padres de familia y los propios estudiantes se vieron impactados por este cambio que no había sido previsto y, por lo tanto, no pudieron contar con la preparación necesaria. Por ejemplo, se ha reportado que el 81% de los docentes en el mundo presentaban calificaciones mínimas para desempeñar sus funciones y no disponían de las herramientas necesarias para enfrentar el reto del proceso de enseñanza/aprendizaje, que era totalmente diferente debido a la educación remota que tuvieron que asumir (UNESCO, 2020).

En el Perú, se produjo el mismo fenómeno que a nivel mundial; por lo tanto, el Ministerio de Educación implementó la modalidad virtual a través de la estrategia "Aprendo en casa", que utilizó distintas vías de enseñanza mediante tecnologías de comunicación e información, incluyendo el uso de la televisión, la radio e Internet (Ministerio de Educación, 2020). Según los datos del INEI (2020), el 94,2% de los escolares de Educación Primaria recibieron clases a distancia. Esta modalidad generó múltiples dificultades para los docentes en términos de sus habilidades digitales, la implementación de nuevas estrategias, la comunicación oportuna con los estudiantes y la verificación de los logros de aprendizaje (Takehara, 2020).

El presente estudio surge del diálogo con algunos docentes de una Institución Educativa de la provincia de Huaylas, en Ancash, realizado en el año 2020 en el marco del curso de Proyectos Educativos. El objetivo de este diálogo fue recoger la percepción docente sobre la enseñanza virtual. A través de esta actividad, se estableció una comunicación con los maestros rurales, lo cual nos permitió conocer sus experiencias laborales en la modalidad virtual. Los

relatos despertaron un gran interés por conocer la narrativa del tránsito de la enseñanza presencial a la virtual.

Estos casos relatados están estrechamente relacionados con la Investigación de la Red Latinoamericana de Estudios sobre Trabajo Docente (RED ESTRADO), donde se indica que en el Perú, el 90% de los docentes entrevistados mencionaron que las clases virtuales, en comparación con la presencialidad, provocaron un incremento en la carga horaria, lo cual demanda más tiempo en la planificación de las sesiones de clases (Andrade, Pereira y María, 2021). Asimismo, Polo y Zavala (2021) afirman que, ante la coyuntura actual, se hizo evidente que los maestros no habían adquirido las competencias digitales mínimas para ejercer la función docente, lo que generó frustración en el seguimiento de sus estudiantes, errores en el envío de información y dificultades para participar en las reuniones virtuales.

Por lo tanto, a pesar de que existen algunas investigaciones documentadas, es necesario profundizar en el tránsito de la enseñanza presencial a la virtual. En este sentido, resulta pertinente realizar esta investigación con el propósito de comprender dicho proceso en docentes de Educación Primaria de la provincia de Huaylas, en Ancash.

1.2. PREGUNTAS Y OBJETIVOS

Pregunta de la investigación

- ¿Cómo fue el tránsito de la enseñanza presencial a lo virtual en docentes de Educación Primaria de la provincia de Huaylas - Ancash?

Objetivo General

- Comprender el tránsito de la enseñanza presencial a lo virtual en docentes de Educación Primaria de la provincia de Huaylas - Ancash.

Objetivos específicos

- Describir el tránsito de la enseñanza presencial a lo virtual en docentes de Educación Primaria de la provincia de Huaylas - Ancash.
- Develar el tránsito de la enseñanza presencial a lo virtual de los docentes de Educación Primaria de la provincia de Huaylas, Ancash.
- Interpretar el tránsito de la enseñanza presencial a lo virtual en docentes de Educación Primaria de la provincia de Huaylas - Ancash.

1.3. JUSTIFICACIÓN

La presente investigación es relevante porque nos ha permitido conocer las experiencias de los docentes y ha sido fundamental para identificar los logros y dificultades que experimentaron con el fin de conocer los cambios ocurridos en el tránsito de la presencialidad a la virtualidad. Además, resulta pertinente la realización de esta investigación, ya que se desarrolló en el contexto del tránsito de la presencialidad a la virtualidad, tanto antes como durante la pandemia. Este proceso ha generado cambios en el uso de estrategias de enseñanza, recursos tecnológicos y medios de comunicación.

En cuanto a los aportes que esta investigación presenta, se han identificado tres dimensiones: la práctica, la metodológica y la social. En términos prácticos, estos resultados sirven para quienes trabajan en educación y pueden incorporar mejoras en el tránsito de la enseñanza presencial a lo virtual, así como en las estrategias implementadas. Además, se podrán desarrollar métodos y enfoques para la enseñanza de los estudiantes en las diferentes modalidades. En el ámbito metodológico, este trabajo contribuye al campo de la investigación al proporcionar técnicas e instrumentos para futuras investigaciones, ya que se evidencia una escasez de estudios narrativos relacionados con las experiencias de tránsito en la enseñanza. Por último, en términos sociales, es importante destacar que esta investigación permite comprender y abordar de manera efectiva las dificultades que los docentes han experimentado en este proceso, lo cual sirve de base para futuros eventos catastróficos en los que se tienen que tomar medidas para mitigar dificultades.

CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO

2.1. ANTECEDENTES

2.1.1. Antecedentes Internacionales

Santa (2021) realizó un estudio en España con el objetivo de analizar la propuesta metodológica de enseñanza virtual implementada en una institución educativa, basándose en la percepción docente. La metodología utilizada fue un enfoque mixto y descriptivo, con un diseño de estudio de casos. La muestra consistió en 20 docentes para el enfoque cuantitativo y 4 docentes de un colegio privado para el enfoque cualitativo. Los instrumentos utilizados por el investigador fueron el cuestionario y la entrevista. Los resultados demuestran que, en un principio, los docentes enfrentaron esta situación con estrés, pero con el paso del tiempo se dieron cuenta de que no era tan difícil impartir las clases virtuales si contaban con un manejo de las herramientas tecnológicas. En conclusión, el tránsito de la enseñanza presencial a la virtual generó mejoras en las prácticas pedagógicas gracias a la implementación de esta nueva modalidad.

Fernández, Domínguez y Martínez (2020) llevaron a cabo una investigación en México con el objetivo de identificar la experiencia docente a partir de la implementación de la educación a distancia. La metodología utilizada por los investigadores fue cualitativa y fenomenológica. El instrumento utilizado fue la entrevista. La muestra constó de 20 docentes de Educación Primaria y secundaria. Los resultados de este estudio evidencian que la rutina de trabajo se volvió mucho más complicada, lo cual generó frustración y estrés. Además, al principio fue preocupante ya que los docentes no lograban localizar a los estudiantes y muchos de ellos no contaban con dispositivos para recibir clases en línea. También existe preocupación por los logros de aprendizaje de los estudiantes y la forma de evaluarlos, ya que solo el 60% cumplía con las actividades académicas. En conclusión, los docentes se vieron en la necesidad de adaptarse a la educación remota, asumiendo un gran reto.

Ardini et al. (2020) llevaron a cabo una investigación en Argentina con el objetivo de analizar las prácticas pedagógicas en entornos virtuales desarrolladas por docentes de los tres niveles educativos en el contexto de la pandemia de COVID-19. La metodología utilizada fue

un enfoque mixto con un estudio exploratorio. La técnica empleada fue la encuesta acompañada de un cuestionario con preguntas. La muestra estuvo conformada por 333 docentes de educación primaria, secundaria y superior. Los resultados demostraron que solo algunos docentes contaban con dispositivos móviles para acceder a las capacitaciones en el uso de recursos tecnológicos. Además, la mayoría de los docentes afirma haber tenido escaso acompañamiento por parte de la institución educativa, lo cual generó mayor incertidumbre. También, los maestros mencionan que tanto ellos como algunos estudiantes presentaron analfabetismo digital, lo cual obstaculizó el proceso de enseñanza-aprendizaje, por lo que tuvieron que aprender a utilizar estas herramientas. En conclusión, este estudio es relevante para la presente investigación del tránsito, ya que hace referencia a las oportunidades, fortalezas y debilidades que los maestros experimentaron en el paso de lo presencial a lo virtual.

Elisondo et al. (2021) llevaron a cabo un estudio con el objetivo de analizar las prácticas creativas desarrolladas por los docentes durante la pandemia, recuperando sus experiencias y los significados que construyeron en el contexto de la enseñanza virtual. La metodología utilizada fue cualitativa y el diseño fue exploratorio. La muestra estuvo compuesta por 140 docentes de distintos niveles y modalidades en el Departamento de Río Cuarto (Córdoba). El instrumento utilizado fue un cuestionario con preguntas de opción abierta, el cual se respondió de manera virtual. Los resultados indican que los docentes han generado estrategias innovadoras a través de mediaciones tecnológicas como WhatsApp, plataformas y audiolibros, además de utilizar recursos disponibles en el hogar. Los docentes también mencionaron las dificultades que enfrentaron, como la escasa participación de los padres, la limitación en el uso de recursos tecnológicos y la imposibilidad de brindar respuestas simultáneas. Además, consideraron que el tránsito les permitió potenciar sus habilidades tecnológicas y fortalecer sus capacidades de adaptación. En conclusión, durante este tránsito en la enseñanza, los docentes son conscientes de la complejidad y singularidad que implica este nuevo entorno debido a las actividades laborales, personales y domésticas, por lo que han generado un trabajo colaborativo con sus colegas y han construido estrategias novedosas para enseñar.

Villalobos, K. (2021) desarrolló una investigación cuyo objetivo fue identificar cómo el profesorado de primer ciclo en Chile enfrenta la educación a distancia. La metodología utilizada fue mixta, con un diseño convergente en el cual los datos cuantitativos y cualitativos se recopilaron en una fase para luego ser analizados por separado. La muestra estuvo compuesta por 618 docentes de primer ciclo. Los resultados indican que los docentes se encontraban

preocupados por la falta de certeza en los aprendizajes debido a la falta de interacción. Además, manifestaron que la educación a distancia se vio afectada por problemas de acceso y conectividad. Al principio, esta modalidad representó un gran desafío, pero con el tiempo lograron adaptarse mejor al uso de nuevos recursos y estrategias. En resumen, este tránsito generó jornadas laborales con horarios indeterminados y una sobrecarga de trabajo. En conclusión, es importante para este estudio porque nos permite conocer los logros de los docentes en la diversificación de sus prácticas y experiencias en el proceso de aprendizaje continuo en relación con los recursos tecnológicos. También, el compromiso de los maestros durante la pandemia.

2.1.2. Antecedentes Nacionales

Polo y Zavala (2021) desarrollaron un estudio con el objetivo de identificar cambios conductuales evidenciados en el tránsito de lo analógico a lo digital en docentes del distrito de Mollepata, departamento de la Libertad. El estudio se realizó con un enfoque cualitativo y métodos de investigación como: Inductivo, hermenéutico, fenomenológico y etnográfico. La muestra estuvo conformada por 9 docentes de los tres niveles de educación básica, con quienes se desarrolló una entrevista de cinco preguntas abiertas. Los resultados muestran que los docentes evidencian frustración ante el uso de ordenadores tecnológicos. También, mencionan que el medio de comunicación es el WhatsApp. Asimismo, afirman que el tiempo que llevan interactuando con las TICs les ha permitido familiarizarse; sin embargo, consideran que necesitan aprender más. La conclusión muestra que las clases virtuales para los docentes, inicialmente, evidenciaron frustración e incertidumbre, dado que no presentaban una experiencia previa en relación con la educación remota.

Caballero (2021) desarrolló una investigación cuyo objetivo fue identificar y describir la información de los diseños pedagógicos de una sesión de aprendizaje realizada en un colegio de la provincia de Tocache, San Martín. El estudio se desarrolló bajo el enfoque cualitativo y la metodología de tipo exploratorio, descriptiva y fenomenológica. La muestra estuvo conformada por 26 estudiantes y 10 docentes de dicha I. E. La técnica que utilizó el investigador fue la entrevista semiestructurada acompañada con el instrumento de la guía de entrevista. Los resultados mencionan que un grupo de docentes mostraron su esfuerzo y dedicación en la enseñanza al usar y adaptar diferentes herramientas tecnológicas. Sin embargo, otros se limitaron a emplear los recursos de “Aprendo en casa”. También, refiere que existen docentes que no planifican, no revisan las evidencias y no retroalimentan debido a la

falta de tiempo. En la conclusión se evidenció que hubo docentes que se adaptaron con más facilidad a la enseñanza remota que otros; por consiguiente, consideraron relevante la reflexión sobre la importancia de la planificación, revisión de las evidencias y ejecución de la evaluación formativa.

Yllescas (2021) elaboró un estudio, el cual tuvo como objetivo comprender el significado de ser docente en entornos virtuales de enseñanza-aprendizaje en una I. E. Dicha investigación se realizó mediante el enfoque cualitativo y el diseño fenomenológico. La muestra se conformó por 11 docentes de educación primaria y secundaria. La técnica que se realizó fue la entrevista acompañada de la guía de preguntas. Los resultados señalan que las experiencias de los docentes al inicio del año demostraron un cambio por el desconocimiento en el uso de las herramientas tecnológicas. Además, el celular se convirtió en un dispositivo sustancial para la comunicación. Asimismo, el docente fue el nexo entre los materiales y el estudiante. Se concluye que para los docentes el enseñar en los entornos virtuales representó todo un reto, porque se enfrentaron a un contexto nuevo que tuvo consigo muchas dificultades; pero a pesar de ello, lograron adaptarse.

Miranda, Bazán y Nureña (2021) realizaron una investigación con el objetivo de indagar el impacto de la pandemia en el bienestar de los maestros de instituciones educativas rurales multigrado del Perú. La metodología utilizada en el estudio fue cualitativa con un diseño exploratorio. La muestra estuvo conformada por 9 docentes del nivel primario y 2 especialistas de la UGEL de los departamentos de Cajamarca, Piura y Loreto. El instrumento utilizado fue la entrevista con guía de preguntas semiestructuradas. Los resultados demuestran que, del total de entrevistados, 5 se contagiaron del Covid-19 y el total de 9 docentes experimentaron problemas emocionales como la ansiedad, depresión y estrés asociados a su bienestar. A esto se suma la sobrecarga de trabajo, estrés laboral y diferentes obstáculos por la inestabilidad del internet al momento de desarrollar sus clases. En conclusión, la investigación permitió evidenciar la capacidad de adaptación de los maestros en escuelas rurales multigrado, donde se esforzaron en desarrollar sus clases a distancia utilizando materiales y actividades complementarias que fueron sostén para la continuidad de la enseñanza.

Santos, et al. (2020) desarrollaron un estudio con el objetivo de conocer las percepciones de los maestros en relación con la educación a distancia en un colegio estatal de Lima, Perú. La metodología utilizada fue de un enfoque mixto, con un diseño no experimental, de nivel descriptivo y de corte transversal. La muestra estuvo conformada por 53 docentes de

una institución educativa de San Juan de Lurigancho. En los resultados la mayoría de los docentes afirman tener más dominio en lo presencial que en la virtualidad. Por ello, existe poco uso de medios de comunicación digital con los estudiantes, pero aun así llegaron a usar con más frecuencia el WhatsApp. En cuanto a la percepción de los profesores en el manejo de recursos digitales, la mayoría menciona que no han sido capacitados, por lo que presentaron dificultades. En conclusión, los maestros percibieron diferentes retos en la educación virtual, dado que tuvieron dificultades en relación con la competencia digital, falta de apoyo de los cuidadores primarios y una deficiente red de intercambio entre docentes y estudiantes.

2.2. MARCO CONCEPTUAL

2.2.1. Experiencia docente

La experiencia, según Martínez y Milena (2015), hace referencia a un suceso significativo que le ocurre a un sujeto consciente, donde lo vivido se acompaña de pensamiento y reflexión. En resumen, la experiencia se considera una de las evidencias más fieles para conocer a las personas, ya que son las vivencias que el sujeto ha experimentado (Wallach, 2001). Además, Larrosa (2006) aporta los principios que posee la experiencia, basados en exterioridad, reflexividad, subjetividad y transformación. Afirma que la experiencia se entiende como exterioridad, ya que los diferentes sucesos que la persona vive no dependen de sí misma, sino de los hechos del contexto. También se basa en la subjetividad, ya que es el sujeto quien experimenta diversos cambios en sus emociones, pensamientos y comportamientos. Además, se menciona que la experiencia transforma a la persona, debido a que los sucesos vividos son nuevos para ella. Por último, esta transformación invita a la reflexión en este nuevo acontecimiento.

Por otro lado, la experiencia pedagógica se considera como la posibilidad de salir de las rutinas de clase para reflexionar en relación a la praxis pedagógica mediante la sistematización guiada por preguntas (Moreno, 2015). Además, Granada (2008) citado en Montaña (2018) señala que una experiencia pedagógica consiste en narrar un acontecimiento, una historia o un hecho escolar, transmitiendo cómo se llevó a cabo una actividad en el contexto educativo. Asimismo, en una experiencia se evidencian los protagonistas, los escenarios y un hilo narrativo. En la misma línea, Ávila (2017) menciona que la experiencia pedagógica es una práctica concreta situada en un contexto y un tiempo determinados, que se rige por ciertos principios y donde se evidencian metodologías, participantes, acciones, entre otros aspectos.

Además, los miembros que experimentan los sucesos pedagógicos buscan medios que les permitan visualizar de manera eficiente los objetivos y los logros obtenidos.

2.2.2. Enseñanza presencial

Romero et al. (2014) señalan que la enseñanza presencial es un acto comunicativo en el cual un docente desarrolla sesiones con los estudiantes en un mismo lugar y tiempo. Además, Martínez (2017) menciona que la enseñanza presencial se considera la base de la difusión del conocimiento, fortaleciendo las relaciones sociales y fomentando una comunicación efectiva, tanto verbal como no verbal, entre todos los miembros de la comunidad educativa. Por último, en la enseñanza presencial, el docente puede observar directamente a los estudiantes, lo que le permite percibir gestos, miradas y emociones que son fundamentales para fortalecer sus aprendizajes (García y Taberna, 2020).

Por otro lado, siguiendo las ideas de Aguilar (2020), el aprendizaje en entornos presenciales es importante debido a los siguientes aspectos beneficiosos para los estudiantes. En primer lugar, la convivencia continua permite al docente identificar las dificultades o problemas de aprendizaje que experimentan los estudiantes. En segundo lugar, el profesor puede verificar el progreso de cada estudiante a través de diversas actividades. En tercer lugar, la enseñanza presencial promueve el desarrollo de habilidades comunicativas, las cuales a su vez benefician el trabajo cooperativo. Por último, la importancia de esta modalidad de enseñanza radica en la socialización, que permite el intercambio de conocimientos y experiencias, el establecimiento de relaciones de cooperación, solidaridad y un diálogo activo.

2.2.3. Enseñanza virtual

Chen et al. (2004), citados por Copari (2014), señalan que los docentes que utilizan la enseñanza virtual emplean una variedad de estrategias basadas en aplicaciones informáticas, lo que les permite potenciar las habilidades de los estudiantes sin reemplazar la enseñanza presencial. Esta modalidad no es nueva, sino que se ha venido desarrollando de manera gradual desde hace años, especialmente en países desarrollados (Díaz et al., 2021). Sin embargo, debido a la pandemia, la enseñanza virtual se ha extendido a todos los países, independientemente de su nivel de desarrollo.

Para garantizar la continuidad de esta enseñanza virtual, es fundamental asegurar el cuidado de los recursos didácticos con los que los estudiantes interactúan, ya que si se les

permite manipular estas tecnologías sin la presencia de los docentes, no se lograrán los aprendizajes esperados (Cebrián et al., 2003). Por lo tanto, las clases virtuales deben ir más allá de la mera transmisión de información; más bien, deben fomentar en el estudiante la curiosidad por ampliar sus conocimientos a través de diversas fuentes virtuales de comunicación. De esta manera, el estudiante aprende a aprender (Picón, 2020). Por tanto, es importante que los docentes se preparen en el manejo teórico y práctico de estos recursos para el desarrollo de la enseñanza virtual como una nueva versión de la educación a distancia, con el objetivo de lograr aprendizajes significativos en los estudiantes (Torres et al., 2016).

2.2.4. Marco del buen desempeño docente

El Ministerio de Educación (2012) afirma que el Marco del buen desempeño docente es una guía que permite a los docentes conocer los estándares de la docencia para afrontar los desafíos ante una sociedad en construcción. Este documento se apoya de cuatro dominios; nueve competencias y cuarenta desempeños.

- El dominio 1 requiere que los docentes planifiquen sus experiencias de aprendizaje considerando los estilos de aprendizaje y las características socioculturales de los estudiantes.
- El dominio 2 se basa en un proceso de enseñanza con el uso de estrategia metodológicas y recursos pertinentes para el aprendizaje de los estudiantes.
- El dominio 3 implica la participación colaborativa de los actores educativos en la I.E, para los resultados de los aprendizajes.
- El dominio 4 explica la importancia del desarrollo profesional a partir de su motivación propia y reflexión de su práctica pedagógica.

Conocer estos cuatro dominios nos permiten evidenciar cuan presentes se encuentran los estándares del buen desempeño docente en la práctica pedagógica de los docentes durante el tránsito. Este contraste de los dominios y los resultados son analizados en la discusión de las categorías preliminares y emergentes de esta investigación.

2.2.5. Tránsito pedagógico

La transición, según Grau et al. (2013), implica delimitar un período de tiempo indefinido en el que se experimentan procesos, sucesos y experiencias interrelacionadas. Durante este tiempo, se producen cambios en el entorno de las personas afectadas, lo que genera una ruptura con la normalidad anterior y puede dar lugar a cambios personales de mayor o menor magnitud. Por tanto, la transición pedagógica se refiere al paso de los paradigmas previos a la adopción de nuevas metodologías y estrategias que permitan desenvolverse en este nuevo espacio vital. Se habla de una ruptura, cambio, desarrollo, evolución y crisis en este proceso (Rodríguez, 2001) citado por (Grau et al., 2013).

Además, Morgade (2020) señala que el tránsito pedagógico implica adoptar nuevos saberes formativos, lo que conlleva a conversaciones eficientes, articulaciones y mejoras en el espacio de estudio e intercambio de conocimientos. Asimismo, el tránsito pedagógico presenta particularidades propias en las experiencias de enseñanza y aprendizaje, ya que tanto docentes como estudiantes experimentan nuevos contextos con diferentes vivencias y resultados en el proceso pedagógico (Pequeño et al., 2020). En este sentido, el tránsito pedagógico implica vivir momentos significativos en el contexto escolar, en los cuales se produce el paso de una situación a otra, generando cambios y experiencias en la comunidad educativa.

2.2.6. Estudio narrativo

Según Hernández (2014), el estudio narrativo es un diseño de enfoque cualitativo que permite analizar las historias de vida, teniendo en cuenta las emociones, experiencias y la cronología. Estas narrativas pueden adoptar diversas formas, como escritas, verbales, no verbales e incluso artísticas. La característica distintiva del estudio narrativo radica en la explicación detallada de las historias para comprender el problema. Además, el objeto de estudio puede involucrar la participación de uno o más individuos, lo que implica la presencia de varias historias.

Por otro lado, Cabruja et al. (2000) reafirman que la narrativa consiste en el diálogo informado las historias de vida, y está más relacionada con el relato del testimonio que con la mera elaboración de la historia en sí. Asimismo, Biglia y Bonet (2009) señalan que el propósito no es simplemente narrar las historias de los demás, sino convertir el diálogo en narración de manera que aquellos que la escuchen puedan interpretarla.

2.2.7. Técnica de fotovoz

La fotovoz es una técnica que emplea la fotografía acompañada de la narrativa como medio para que las personas expresen los significados más profundos de su realidad. Es dar voz a las situaciones que muchas veces no pueden ser verbalizadas por los participantes. La importancia de la técnica radica en el desarrollo de la conciencia sobre sí mismos (Sanz et. al., 2018). Esta técnica se ha aplicado en diversos proyectos como en áreas como acción social, salud y educación. Por medio de esta técnica se han analizado vivencia de los diferentes actores, desde su perspectiva. (Borges y Colón, 2014).

Esta técnica se compone como una de las metodologías visuales de la etnografía visual que da uso de los materiales fotográficos. La etnografía visual se centra en el estudio de las comunidades y los individuos desde su perspectiva con el uso de imágenes para comprender u representar sus practicas culturales. Según ello, la fotovoz es la producción del material visual por los participantes y su interpretación en la entrevista. Estos materiales son producidos, seleccionados e intepretados (primeras etapas de la etnogografía visual) por los mismos participantes (Armijo, 2021). A continuación, se puede observar los tipos de etnografía visual:

Tabla 1

Tipos de etnografía visual según sujeto protagonista en cada etapa

	Producción	Selección	Interpretación	Análisis	Escritura
Foto-etnografía	Investigador Otro	Investigador	Investigador	Investigador	Investigador
Photo-elicitation interview (PEI)	Investigador Otro	Investigador	Participante Investigador	Investigador	Investigador
Fotovoz o entrevista autoguiada	Participante	Participante	Participante Investigador	Investigador	Investigador
Metodologías participativas de investigación visual	Participante Investigador	Participante Investigador	Participante Investigador	Participante Investigador	Investigador

Nota. Armijo, M. (2021, p. 11)

2.3. MARCO CONTEXTUAL

El trabajo de investigación se llevó a cabo en una institución educativa ubicada en el Centro Poblado de Huanayó, en el distrito de Pueblo Libre, provincia de Huaylas, departamento de Ancash. Esta institución pertenece a la ruralidad 2, categoría determinada por el tamaño de la población, el grado de accesibilidad y la distancia con respecto a la capital provincial más cercana (Gob.pe, 2022). Según los datos de ESCALE (2022), el nivel primario cuenta con 50 estudiantes y el nivel secundario con 139 estudiantes. Además, hay un total de 15 docentes que trabajan en ambos niveles y que, en la modalidad presencial, deben trasladarse aproximadamente 90 minutos desde la provincia más cercana. La infraestructura de la institución educativa es de concreto y consta de dos plantas construidas recientemente en el año 2022, aunque no cuenta con conectividad a internet, lo cual representa una desventaja.

En cuanto al Centro Poblado de Huanayó, donde se encuentra ubicada la institución educativa, se trata de una zona rural con aproximadamente 700 habitantes. La mayoría de las familias son hablantes de quechua como lengua materna, aunque también hay algunos que hablan castellano. En su mayoría, las familias tienen educación primaria completa, aunque algunos han culminado la educación secundaria. En cuanto a las actividades económicas de las familias, se dedican principalmente a la agricultura y la ganadería, y en menor medida al comercio. En cuanto al entorno ambiental, el Centro Poblado de Huanayó se encuentra a una altitud de 3,269 msnm., lo que se traduce en temperaturas frías. Durante los meses de invierno y primavera, la zona se caracteriza por su verdor, influenciado por las fuertes lluvias.

Figura 1

Fotografía del Centro Poblado de Huanayó



Nota. La fotografía representa al C.P de Huanayó.

CAPÍTULO III

METODOLOGÍA DE INVESTIGACIÓN

3.1. TIPO DE INVESTIGACIÓN

El presente estudio se desarrolla bajo un enfoque cualitativo, ya que permite comprender en mayor profundidad las experiencias de los docentes en la transición de la educación presencial a la virtual. En este sentido, la investigación se ha llevado a cabo con una metodología flexible, interactiva e interpretativa en colaboración con los participantes. Esta perspectiva es respaldada por Heath en Balcázar et al. (2013), quien sostiene que la investigación cualitativa se enfoca en describir e interpretar fenómenos humanos (comportamientos, emociones, percepciones, experiencias, etc.) desde la perspectiva de los participantes, en lugar de la del investigador. Además, Casanova (1992) en Walker (2017) menciona que se trata de un estudio no experimental, ya que implica un análisis minucioso de la realidad, profundizando en los fenómenos relacionados e involucrados en las unidades de investigación.

3.2. DISEÑO METODOLÓGICO

En cuanto al diseño metodológico, se llevó a cabo un estudio narrativo, el cual se consideró el más apropiado para abordar las características del problema y comprender el tránsito de los docentes a través de la narración de sus experiencias y significados atribuidos. En este sentido, la investigación narrativa se enfoca en clarificar la experiencia temporal, identificando los hilos conductores de sentido y los entrelazamientos de significado para comprender la relación dialéctica entre la experiencia y el aprendizaje, es decir, la experiencia de aprender y aprender de la experiencia (Bound, Cohen y Walker, 2011) citado en (Landín y Sánchez, 2019).

3.3. POBLACIÓN Y MUESTRA

La población de este estudio estuvo conformada por docentes de una Institución Educativa pública ubicada en el distrito de Pueblo Libre, provincia de Huaylas, departamento de Ancash, en la sierra del Perú. La muestra seleccionada para el estudio estuvo conformada por cuatro docentes, hombres y mujeres, elegidos siguiendo criterios de inclusión y exclusión.

Tabla 2

Codificación de los participantes de la investigación

Código	
V1	Se empleó esta codificación con el fin de diferenciar a los participantes en cuanto a su sexo (V=varón y M=mujer). Asimismo, el número asignado a su margen inmediato cumple la función de mantener organizada su participación.
M1	
V2	
V3	

En cuanto al criterio de inclusión, se consideró que los docentes sean del nivel de educación primaria, que trabajen en una institución educativa de gestión pública, de la provincia de Huaylas, en la modalidad de enseñanza presencial, con edad mayor a 30 años. Por otro lado, en relación a los criterios de exclusión, se excluyeron a los docentes que se encontraban fuera de servicio, aquellos con experiencia laboral exclusivamente presencial y menores de 30 años.

3.4. DEFINICIÓN DE CATEGORÍAS

En este estudio se ha trabajado, según el enfoque cualitativo, utilizando categorías. En ese sentido, se han determinado cuatro categorías preliminares basadas en la revisión del marco conceptual y en investigaciones previas a nivel nacional e internacional. Estas categorías preliminares son las siguientes:

1. **Emociones y sentimientos experimentados en el tránsito:** Esta categoría se refiere a cómo se sintieron los docentes entrevistados durante la transición a la enseñanza virtual, así como cómo afrontaron y se adaptaron a las diversas situaciones que surgieron.
2. **Significado de la experiencia en el tránsito:** Significados atribuidos por cada entrevistado a sus vivencias.
3. **Logros de la experiencia en el tránsito:** Aquí se abordan las experiencias y vivencias de los docentes en cuanto de los sucesos considerados satisfactorios tanto para ellos mismos como para los estudiantes.

4. **Dificultades de la experiencia en el tránsito:** Experiencias y vivencias de los docentes en cuanto los obstáculos que se identificaron durante el tránsito.

Estas categorías fueron establecidas antes de recopilar la información y se consideran apriorísticas o preliminares. Durante el proceso de investigación según los resultados recopilados de la técnica de fotovoz y la entrevista surgieron tres nuevas categorías:

1. **Preparación tecnológica en el tránsito:** Acciones realizadas por las docentes para manejar las herramientas tecnológicas empleadas para la enseñanza.
2. **Experiencia en la enseñanza presencial:** Es el conjunto de vivencias e interacciones que se dan en un contexto de la enseñanza en un entorno físico.
3. **Experiencia de la enseñanza virtual en el tránsito:** Se analizan las vivencias relacionadas con la enseñanza que se desarrolla en un entorno virtual; en la cual se usa medios digitales y herramientas tecnológicas.

3.5. TÉCNICAS E INSTRUMENTOS PARA EL RECOJO DE INFORMACIÓN

3.5.1. Técnica

Entrevista semiestructurada: Esta técnica se basó en una serie de preguntas, abiertas (Hernández et al., 2014). Además, durante esta entrevista se utilizaron los instrumentos de la guía de entrevista y la fotovoz.

Fotovoz: Es una técnica donde el participante captura la fotografía más significativa relacionada con el tema del proceso investigativo, el cual representa para él las diversas situaciones que ha experimentado (Melleiro y Gualda, 2005). Permite dar voz a los sujetos mediante la documentación de su realidad, estas imágenes van acompañadas de narrativas que explican la intención de esa fotografía. (Wang, et al., 1996) en (Sanz, et al., 2018).

La fotovoz permite que los participantes expresen sus emociones, pensamientos, concepciones, decisiones e ideas generando así la participación activa del sujeto (Martínez et al., 2018). También, genera un ambiente de confianza e intercambio de ideas que permite la reflexión amplia del participante (Rey et al., 2020).

A cada participante se les pidió que tomaran dos fotografías utilizando un celular: la primera foto debía representar su experiencia laboral en la modalidad presencial, y la segunda foto debía representar la modalidad virtual. Después de tomar las dos fotografías, se solicitó a los participantes que explicaran de manera oral el significado que cada una de las fotos que (ver anexo 1).

3.5.2. Instrumentos

Guía de entrevista semiestructurada:

Uno de los instrumentos que se usó en la investigación es la guía de entrevistas con la finalidad de realizar la entrevista a cada uno de los docentes. Las preguntas se formularon en torno a las cinco categorías, las cuales son: emociones y sentimientos experimentados; significados de la experiencia; logros de la experiencia y dificultades de la experiencia; logros de la experiencia y dificultades de la experiencia.

3.6. PROCEDIMIENTO

En primer lugar, se estableció comunicación por correo electrónico con el director de la institución educativa con el objetivo de solicitar su permiso para llevar a cabo el presente estudio. Una vez que el director aceptó, se le pidió que compartiera los detalles del estudio con los docentes, para que pudieran informarse y expresar su voluntad de participar. Cada docente que aceptó formar parte de la entrevista envió su correo y número de contacto.

En un segundo momento, se llevó a cabo una reunión virtual a través de Zoom con cada docente para informar el contenido del estudio. Luego, se les presentó el consentimiento informado verbal, que detallaba el propósito de la investigación, los procedimientos, los riesgos, los beneficios, la confidencialidad y los derechos del participante. Una vez que cada participante dio su aprobación, se coordinaron los horarios para las entrevistas y se aplicó el instrumento de investigación.

En un tercer momento, se realizaron las entrevistas de manera individual con cada docente a través de la plataforma Zoom, con una duración aproximada de 60 minutos. Antes de comenzar la entrevista, se informó a los participantes que se grabaría la entrevista con su

consentimiento. Una vez concluida, se procedió a la descripción de las experiencias, organizadas en función de las categorías establecidas.

3.7. CONSIDERACIONES ÉTICAS

El presente estudio tuvo en cuenta los principios éticos con el objetivo de salvaguardar el bienestar de los participantes involucrados en el proceso de investigación. En primer lugar, se respetó la autonomía de los participantes, quienes tuvieron la libertad de decidir si deseaban participar en el estudio después de haber recibido la información detallada durante la reunión programada a través de las plataformas Zoom y Meet.

En segundo lugar, se brindó el beneficio de un taller vivencial denominado "Aprendiendo TICS" a los cuatro participantes, el cual se centró en el uso de cuatro recursos tecnológicos: Wordwall, Canva, Mentimeter y Google Forms. Este taller se llevó a cabo en el mes de agosto y tuvo una duración de dos horas. Los materiales utilizados fueron de naturaleza virtual, como Zoom, presentaciones en PowerPoint, videos de YouTube, Mentimeter y Jamboard, no requiriendo el uso de materiales físicos adicionales.

En cuanto al riesgo, este fue mínimo. En cuanto a la información recopilada, incluyendo las respuestas y fotografías, se utilizó únicamente con fines de investigación.

3.8. PLAN DE ANÁLISIS

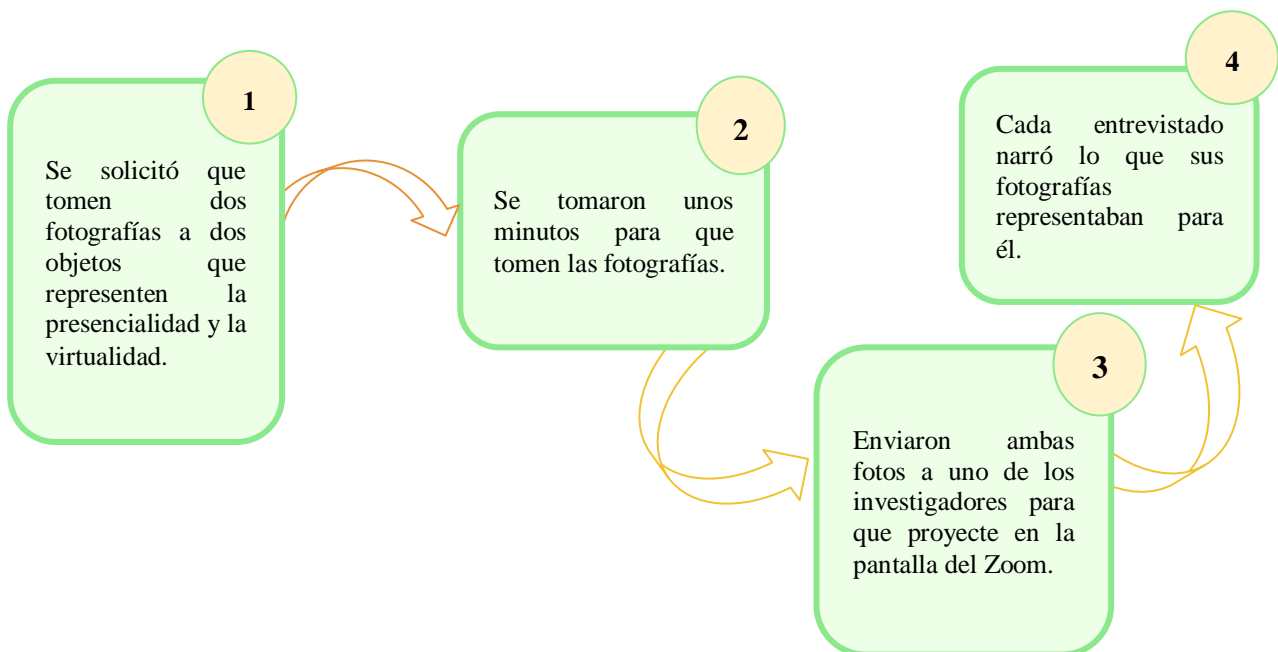
El plan de análisis del estudio siguió el siguiente proceso, recopilar la información, después se procedió a su análisis, codificando la información, la cual fue organizada en categorías que de acuerdo con su análisis, fueron las preliminares, (1. Emociones y sentimientos experimentados, 2. Significados de la experiencia, 3. Dificultades de la experiencia y 4. Logros de la experiencia) y las emergentes (1. Preparación tecnológica 2. Experiencia de la enseñanza presencial 3. Experiencia de la enseñanza virtual).

CAPÍTULO IV

RESULTADOS

Los presentes resultados de la investigación permitieron comprender el tránsito de la enseñanza presencial a lo virtual en docentes de Educación Primaria en la provincia de Huaylas - Ancash. Para obtener estos hallazgos, se empleó un enfoque cualitativo con un diseño narrativo, en el cual se utilizó la técnica de la entrevista y la fotovoz.

Los resultados de la técnica de la fotovoz tuvo un efecto disparador, es decir facilitó a que los participantes expresaran sus vivencias, pensamientos y emociones (Melleiro y Gualda, 2005). Ayudó a que evocaran sus recuerdos, lo cual fue relevante para que narren sus experiencias. Asimismo, estos resultados han sido producto de las entrevistas. Para aplicar la técnica de la fotovoz se realizó la siguiente secuencia durante la reunión virtual por el aplicativo Zoom.



Inicialmente se plantearon las categorías preliminares, las cuales fueron establecidas por los investigadores. Después, surgieron las categorías emergentes durante el análisis de los resultados. A continuación, se muestran las categorías con su descripción correspondiente:

Categorías Preliminares	Concepto de las categorías
Emociones y sentimientos experimentados en el tránsito	Son las emociones y sentimientos que experimentaron los docentes durante el tránsito de la enseñanza presencial a la virtual.
Significado de la experiencia en el tránsito	Son las atribuciones de valor a sus vivencias.
Dificultades de la experiencia en el tránsito	Son los obstáculos y desafíos que las docentes enfrentaron durante el tránsito; que surgieron en diversos contextos, como en lo personal, profesional o social.
Logros de la experiencia en el tránsito	Hace referencia a los éxitos y avances alcanzados por los docentes en el tránsito de la enseñanza presencial a lo virtual, los cuales se manifiestan en aspectos personales y educativos.

Categorías Emergentes	Concepto de las categorías
Preparación tecnológica en el tránsito	Acciones realizadas por las docentes para manejar las herramientas tecnológicas empleadas para la enseñanza.
Experiencia en la enseñanza presencial	Es el conjunto de vivencias e interacciones que se dan en un contexto de la enseñanza en un entorno físico.
Experiencia de la enseñanza virtual en el tránsito	Se analizan las vivencias relacionadas con la enseñanza que se desarrolla en un entorno virtual; en la cual se usa medios digitales y herramientas tecnológicas.

4.1. PASO DE LA PRESENCIALIDAD A LA VIRTUALIDAD

4.1.1. Emociones y sentimientos experimentados en el tránsito

En relación a las emociones y sentimientos, lo primero que se rescató en la transcripción de las entrevistas es la reacción que experimentaron los docentes al enterarse de la cuarentena y las clases virtuales.

Los docentes mostraron sentimientos de tristeza y preocupación por la incertidumbre de esta modalidad virtual, puesto que no sabían qué iba a ocurrir en los próximos días o meses. Además, estas emociones fueron reflejadas a causa de la limitación que tuvieron al no poder reunirse con los estudiantes de manera presencial, ya que el confinamiento se había decretado por Estado Peruano.

En primer lugar, triste y preocupada, fue desesperante, bueno, en mi caso yo me sentí desesperada, me sentí preocupada. Yo dije: “ahora qué hago”, ante el comunicado que lanzó el Ministerio, yo decía: “ahora qué vamos a hacer con mis niños”. (M1)

Para ese lunes, me acuerdo fue un 16 de marzo; teníamos programado en la institución, preparativos para el buen inicio. Entonces no llegamos, prácticamente en ese día empezó la cuarentena y fue muy triste, lamentablemente, no pude llegar conocer a mis alumnos, sobre todo personalmente; me empecé a comunicar virtualmente. (V3)

Durante el inicio de las clases virtuales, los docentes manifiestan que se dieron cuenta de los grandes retos que tenían que asumir para enseñar a los estudiantes. Fue en este escenario que, según ellos, experimentaron frustración, desesperación y estrés debido a las exigencias de la UGEL, quien solicitaba la asistencia, reportes, seguimiento, monitoreos y otros documentos. A estas experiencias se sumaron los comentarios de los padres de familia que los docentes no justificaban su sueldo con su trabajo. Finalmente, los docentes manifiestan su temor al contagio del COVID 19, por la propagación que se desarrollaba en ese momento.

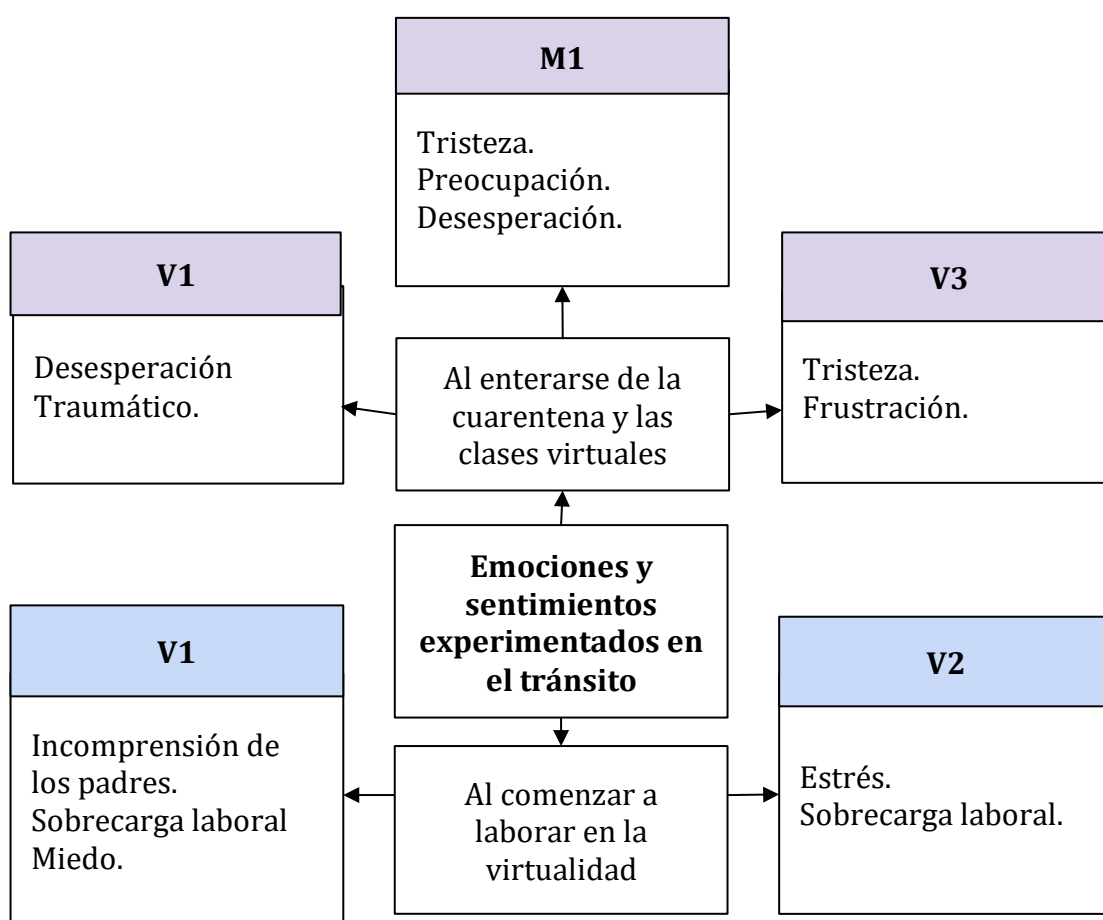
No teníamos números telefónicos, no teníamos accesibilidad de salir de casa, no teníamos posibilidad de cómo hacer, teníamos miedo por el contagio. Entonces fue bastante preocupante, no sabíamos qué hacer y encima la UGEL, la dirección regional pedían que asistan los niños, que se haga monitoreo, que se haga el seguimiento, que se haga clases. Bueno fue todo un tema, los padres de familia no lo entendían así y

ellos decían que los profesores están ganando su sueldo sin hacer nada: fue bastante caótico y triste a la vez. (V1)

No me sentía bien porque para nosotros ha sido bien complicado trabajar en función a esto, yo por ejemplo no me sentía tranquilo y mucho de nosotros, te voy a ser sincero, nos estresaba, el tema de la UGEL, ya te mandaban esto, te mandaban reporte, informe de esto; queremos que nos haga esto, queremos que nos consiga ese documento. (V2)

Figura 2

Esquema de las emociones y sentimientos experimentados en el tránsito



4.1.2. Significados de la experiencia en el tránsito

Los docentes entrevistados coinciden en que le asignan mayor importancia a la enseñanza presencial, puesto que favorece a la socialización mediante las interacciones físicas. Así mismo, la presencialidad permite que el estudiante pueda formular sus dudas y emitir sus

comentarios en un tiempo real sin obstrucciones. En cuanto al docente, consideran que puede mantener una comunicación eficaz porque podrá atender a los estudiantes de diversas formas para absolver sus dudas y verificar sus aprendizajes.

La presencialidad nos ayuda a convivir, la presencialidad nos ayuda a manejar en un campo real nuestras emociones. La presencialidad tiene muchas virtudes. Una de las tantas cosas que yo valoro de la presencialidad es que tú en tiempo real puedas preguntar algo que desconoces, puedes criticar algo de lo que sabes, puedes exigir que te expliquen de otra manera algo que no has entendido y el maestro tiene que darse el tiempo de hacerlo. (V1)


El significado de la enseñanza presencial es de repente más acertado que la virtual, porque hay contacto físico y se ve en la socialización de los estudiantes con todos los entes de la educación, hablando de los padres de familia, de las autoridades, de la docente, el director etcétera. (M1)

Otro punto por el cual los docentes expresan su apoyo o mayor significado a la presencialidad es porque esta modalidad les permite trabajar de manera contextualizada según la realidad en la cual viven los estudiantes.


Bueno, la enseñanza presencial, digamos es lo más efectivo tanto para los estudiantes y también para nosotros, porque nos permite ese intercambio, presencial con los chicos. Como le decía, trabajar de acuerdo a su realidad y sobre todo una situación significativa, que ahora es la nueva normativa que exige la currícula, que el aprendizaje tiene que ser significativo, partir de la realidad de los estudiantes. Nosotros podemos con los chicos por ejemplo cuando tratamos sobre los alimentos, podemos trabajar a través de un texto instructivo, traen, por ejemplo, para preparar una ensalada de verduras. Entonces preparamos, explicamos. Entonces el aprendizaje para los chicos se vuelve muy interesante. (V3)

Además, según los resultados de la técnica de Fotovoz, el docente V2 destaca que en la zona rural ha trabajado frecuentemente con materiales contextualizados que eran proporcionados por el Ministerio de Educación, como cuadernos de trabajo y libros para la enseñanza en quechua. También, menciona que estaba acostumbrado a utilizar las hojas,

colores y lapiceros para trabajar con los niños. Contar con estos recursos le favorece al docente para que brinde una mayor importancia a esta modalidad a comparación a la virtualidad.

V2		<p>Trabajar en las zonas rurales implicaba trabajar en función más a los textos o los materiales concretos. Incluso hay este texto que era “Yupaq mayii” [término en quechua], es un texto de hace muchos años. Yo lo utilizo como una herramienta; por ejemplo, para trabajar el tema de quechua en las aulas. Aparte el Ministerio de Educación nos proporciona, una serie de materiales como cuaderno de trabajo o textos par cada grado. Se trabaja mucho en ese contexto usando muchos materiales concretos; tenemos las hojas, fichas, papelón, papelotes, lapiceros, uso de colores; sobre todo para trabajar en el nivel primario y tratando de prestar más que nada a nuestros chicos.</p>
----	---	---

En esa misma línea, el V1 durante las narraciones de la Fotovoz, enfatiza la utilidad e importancia del cuaderno de campo para registrar y organizar las experiencias de aprendizaje presencial, lo cual le permitía identificar las necesidades de sus estudiantes de manera más detallada y organizada. Esta práctica pedagógica fue significativa en la presencialidad por ser una guía para el docente; sin embargo, en la virtualidad se perdió.

V1		<p>Este es el cuaderno de campo es como nuestra guía de trabajo. Normalmente nosotros utilizamos nuestras experiencias de aprendizaje; las cuales las vamos desagregando en sesiones de aprendizaje en la enseñanza presencial. Ha sido fundamental tener este cuaderno de campo, el cual siempre ha ido guiando el trabajo diario. También hemos ido registrando el monitoreo a nuestros estudiantes, las diferentes necesidades y carencias que se han ido presentando durante la enseñanza del aprendizaje.</p>
----	---	--

Con relación al significado que se le brinda a la virtualidad, los maestros entrevistados expresan sus diferentes puntos de vista en tanto a sus experiencias. Los docentes expresan una percepción negativa de la educación virtual, ya que consideran que tiene limitaciones en términos de cobertura, la falta de buenos dispositivos móviles y el mal uso de estos equipos con fines no educativos. Asimismo, comentan que los estudiantes no logran aprender, debido al deficiente apoyo de los padres de familia por su analfabetismo y el poco tiempo que disponen las familias.

Tenemos una limitación que no hay una buena cobertura y no todos los estudiantes tienen el servicio de internet, no tienen buenos teléfonos. Y otro gran problema de la virtualidad es que los niños no están controlando bien su tiempo y el uso de la tecnología y los padres que desconocen la tecnología pues no pueden controlar a los niños en el uso de la tecnología, ¿por qué?, porque lo utilizan mal y cuándo el papá le dice: ¿Qué estás haciendo en la tableta? Estoy haciendo la tarea que el profesor me ha dejado. ¿Qué hora son? Son las doce de la noche, son la una de la mañana y el niño sigue y le preguntan ¿Qué hacen? Estamos haciendo la tarea que el profesor nos ha dejado y tareas para tabletas todavía no dejamos y ¿Qué están haciendo? Jugando, jugando su Free Fire creo, yo si lo reviso, yo lo desinstalo, pero ellos lo vuelven a instalar porque lo han aprendido. (V1)

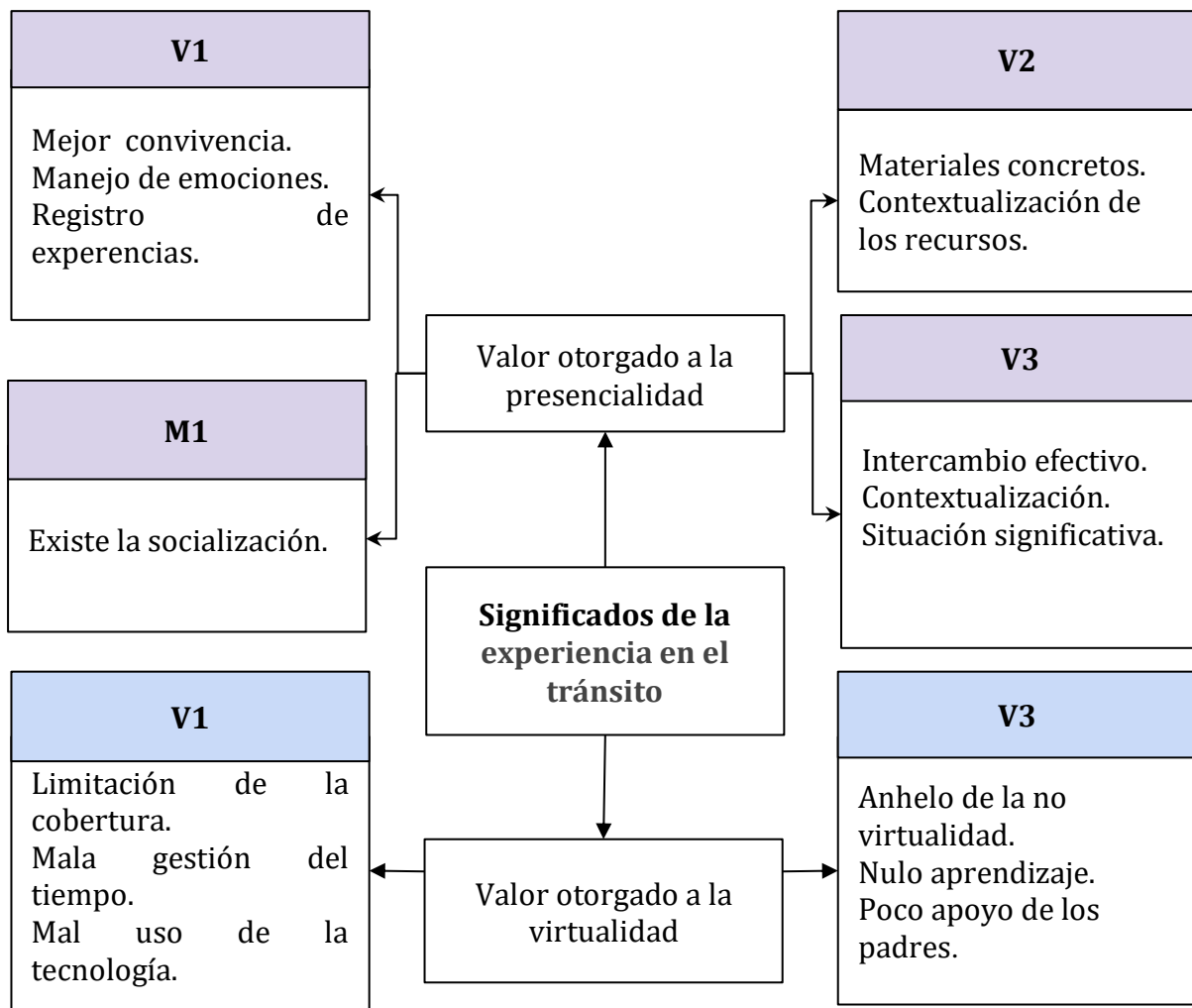
No estábamos preparados para esto; la gran mayoría, y ha sido un poquito complicado llegar a esto, para nosotros. Te voy a ser sincero, incluso hoy en día no manejo estrategias, ni herramientas, ni, muchas cosas que no hemos sido y todavía no somos. Yo pienso que debería tomar medidas en este sentido el Estado de capacitarnos adecuadamente ahorita; sentarnos en un aula, poder trabajar con Classroom, poder trabajar con Team, poder trabajar con Meet; muchos de nosotros no hemos sabido trabajar, con mucho de estas herramientas, de estos recursos. (V2)

Pido a Dios que no se vuelva a la educación virtual porque digamos que los chicos no aprenden en lo virtual y sobre todo en zonas rurales donde los padres son analfabetos, o si sepan lo básico, si pudieran enseñar con las mismas experiencias agrícolas que realizan, llegan cansados a la casa. Entonces ya no están con esas energías de apoyar a los chicos. No están con esa predisposición. Cosa que en las zonas urbanas sí

podemos apoyar a los hijos, pero en zona rural es muy diferente. Entonces ojalá que no se vuelva a repetir. Entonces sigamos para adelante con la presencialidad. (V3)

Figura 3

Esquema de los significados de los significados en el tránsito



4.1.3. Dificultades de la experiencia en el tránsito

Se evidencian las diversas dificultades que los docentes tuvieron que enfrentar durante el tránsito de la enseñanza presencial a la virtual. En este sentido, se pueden identificar dos tipos de situaciones complicadas: aquellas en las que los docentes no pueden intervenir y aquellas en las que sí.

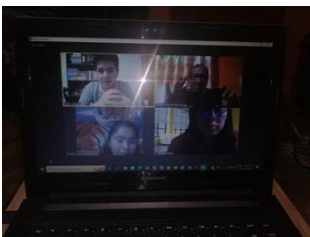
En cuanto a la primera situación, los docentes dan a conocer las dos principales situaciones que limitaron el desarrollo de las sesiones, las cuales son la escasa conectividad, ya que en la localidad no había internet estable; tener celulares que les permitirían acceder a las diferentes plataformas virtuales y que no contaban con megas de internet.

La dificultad más grande ha sido la conectividad. Al momento de la retroalimentación cuando yo estaba dando la explicación respectiva a mis niños “desaparecía”, esto pasaba por la conectividad en el teléfono de ellos, entonces no se podía yo hable, hable, hable, explique, explique. (M1)

Para empezar los padres de familia no tienen celulares táctiles que podían acceder digamos a al Zoom, Mett, a las plataformas que nos permiten reunirnos con los chicos; no se podía tenía solamente celular básico para comunicarse. (V3)

Se vio el caso de las tablets del Estado, pero no todos tenían el crédito o los datos que podían acceder; pues también teníamos que buscar otras cosas para que de repente, el mínimo saldo pueda las alcanzar o los papás puedan ver o puedan acceder a los temas que se les enviaba. (V2)

Además, en cuanto a los resultados de la fotovoz, se observa que hubo situaciones en las que no pudieron intervenir para brindar una solución, como es el caso de las dificultades que presentaban los estudiantes en el uso de Zoom, ya sea por problemas de conectividad, datos móviles o simplemente por desconocimiento del uso de la aplicación.

V1		<p>En las clases virtuales ha sido muy necesario y casi obligatorio utilizar mi laptop para poder al menos llegar a los estudiantes a través del WhatsApp, debido a que los estudiantes no podían utilizar el Zoom porque tenían muchas dificultades y muchas necesidades. Para mí es importante también tenerlo presente en este proceso que hemos tenido en la educación presencial a la educación virtual.</p>
----	---	---

En relación con el segundo tipo de situaciones en las que los docentes podían intervenir, se identificaron las siguientes dificultades: la necesidad de contextualizar los materiales de enseñanza, ya que la propuesta de Aprendo en Casa (implementado por MINEDU) contenía sesiones homogéneas a nivel nacional y no contextualizadas. También, la falta de habilidades que los propios docentes autoevalúan en sí mismo para el manejo de los recursos digitales porque anteriormente solo habían utilizado la laptop en temas de documentación, más no en el uso de aplicativos para la comunicación. Finalmente, la sobrecarga horaria, lo cual modificó su forma de trabajar con los estudiantes.

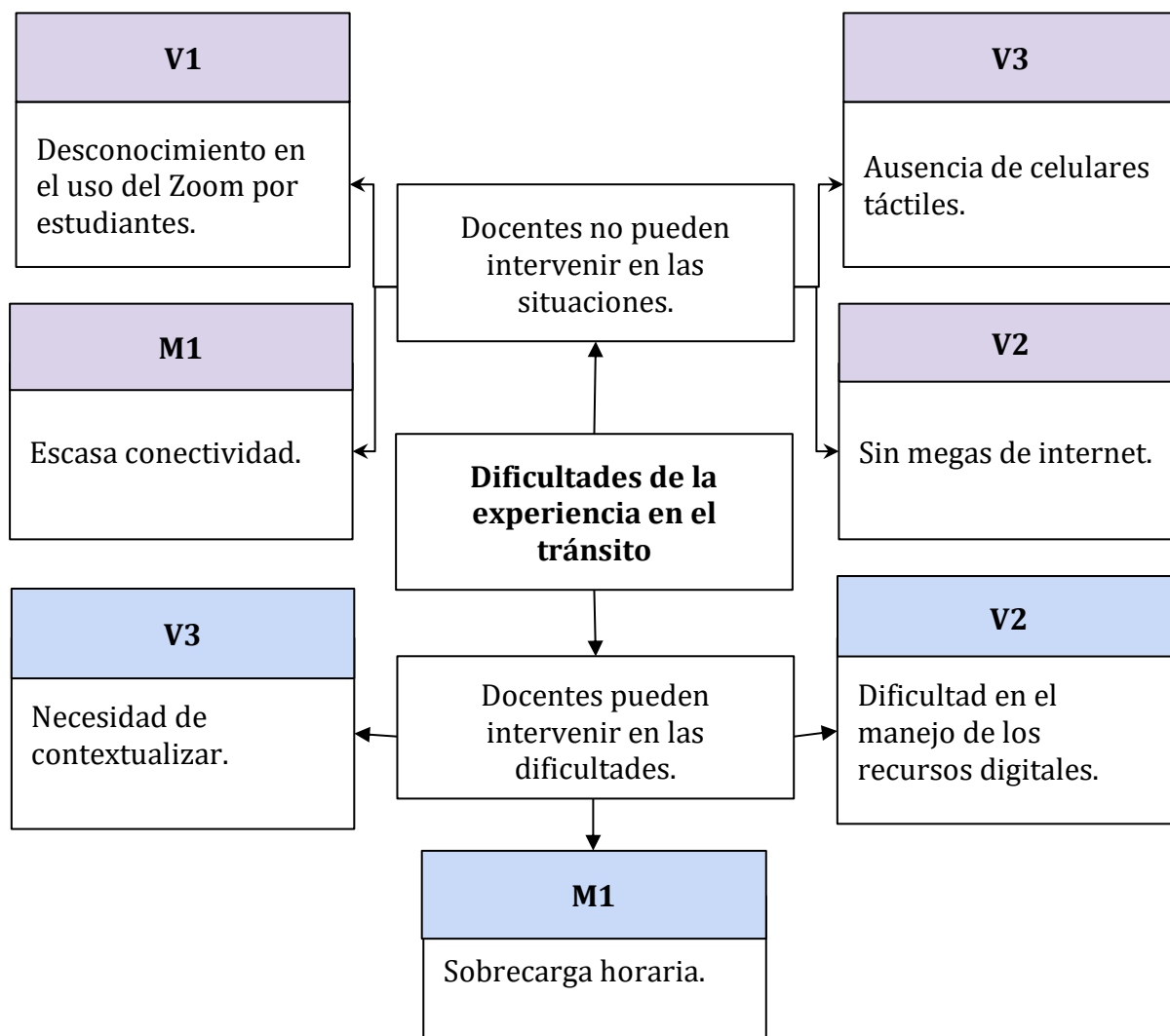
Muy valioso rescatar en el trabajo virtual, el maestro no trabajó prácticamente las 6 horas al día como se solía trabajar. Trabajamos casi las 24 horas del día, había estudiantes que trabajaban con el celular de papá o de mamá; ellos no tenían celular, entonces tenían que esperar todavía que llegue papá. Ahora, la profesora no podía recepcionar en un solo bloque a 4 o 5 estudiantes, entonces teníamos que planificar o determinar un horario. (M1)

Muchos de nosotros no hemos manejado, otros programas, no se ha manejado. Son muy pocos que manejaban la laptop; solamente se compraba, se hacía, era muy complicado enviar los temas, inclusive ha sido un poquito que nos ha chocado a la gran mayoría, e incluso ahorita todavía no se ha logrado este proceso en la zona rural. (V2)

El Ministerio de educación tenía sesiones planteadas. Y cuál era el inconveniente ahí para nosotros, que esas sesiones no estaban contextualizadas, prácticamente ellos lo hacían, lo manejaba una sola sesión, solo un tema a nivel nacional. (V3)

Figura 4

Esquema de las dificultades de la experiencia en el tránsito



4.1.4. Logros de la experiencia en el tránsito

Los entrevistados abordan los logros de los estudiantes y el de ellos mismos en su labor docente durante el tránsito de la enseñanza presencial a lo virtual. En cuanto a los logros de los estudiantes, demostraron ser participativos, expresivos en las clases virtuales y aprendieron a usar las herramientas tecnológicas. Respecto a los docentes narran que lograron familiarizarse con las herramientas tecnológicas, lo que les permitió evidenciar dicho trabajo.

Algo que yo puedo rescatar bastante de esta virtualidad es que los niños, se han vuelto más expresivos y ¿de qué forma? Los que no hablaban nada, al menos podían escribir para preguntar y los niños que participaban eventualmente, se volvieron preguntones, o sea, preguntaba y hablaba y han desarrollado un poco más su capacidad de comunicación. También, algo que es importante rescatar es que el niño ha ganado un poco de confianza ¿por qué? Porque en las clases yo les hacía notar que ellos eran mucho más hábiles que yo en el uso de la tecnología, en el uso del teléfono, de WhatsApp. (V1)

Rescataba de esos pequeños videos que hacíamos con mis niños lo unificaba y lo lanzaban por el Face [Facebook]. Me llamaron de la UGEL de la DREA para participar, de repente contando un cuento en quechua o cantando una canción o una poesía o una adivinanza y haciendo juegos con mis niños. (M1)

Esto nos ha permitido a todos en conjunto aprender otro tipo de herramientas, o sea; hay muchas cosas positivas, esta pandemia nos ha permitido conocer otro tipo de herramientas, otros espacios. (V2)

Considero como un logro es que me he preparado, he logrado digamos, manejar los recursos, los medios tecnológicos, como el Zoom. Los chicos, también han aprendido a utilizar los medios tecnológicos. (V3)

Otro de los logros que han tenido los docentes según el docente V3 en este tránsito fue el acceso a la formación continua mediante los cursos virtuales de Perú Educa y las capacitaciones de la UGEL. Además, lograron manejar el aplicativo Zoom, el cual les permitía acceder a las reuniones colegiadas y el aplicativo Aprendo en casa con el objetivo de revisar los recursos pedagógicos.


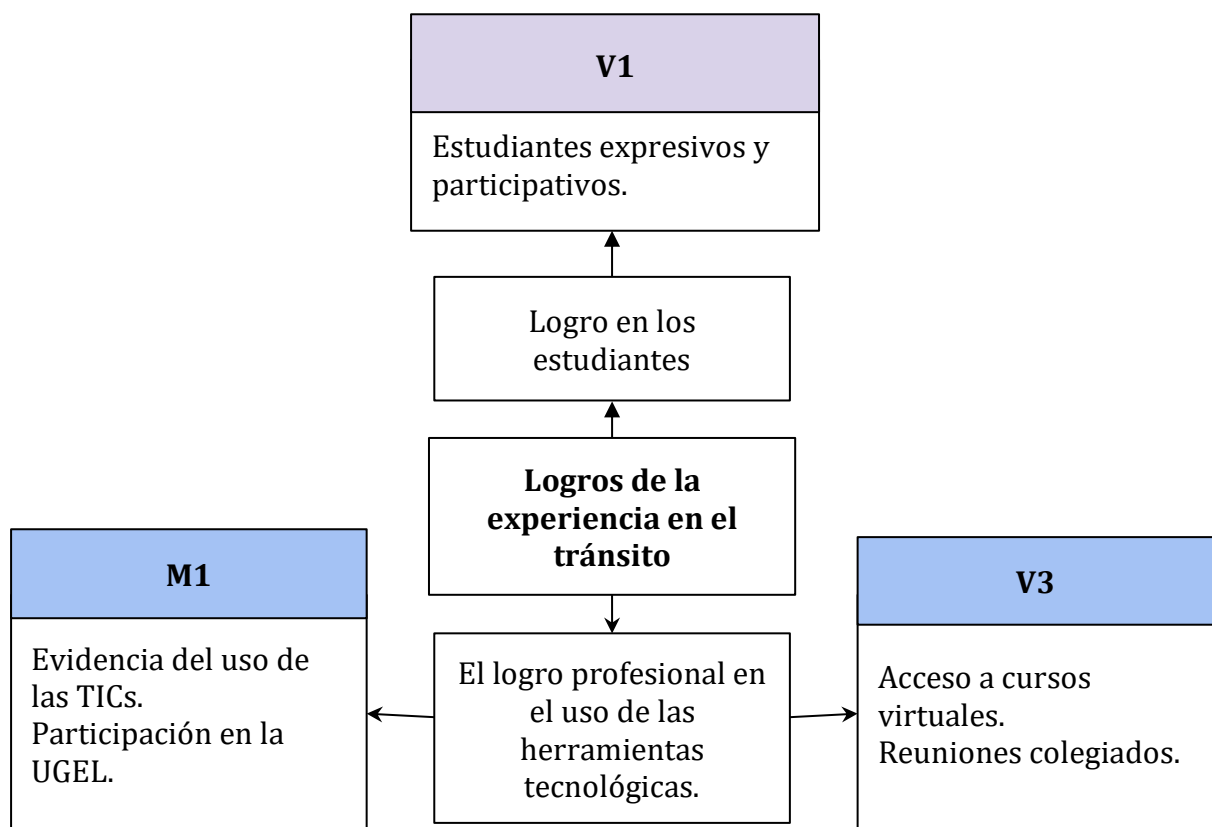
V3		<p>La Laptop prácticamente ha sido de uso diario por lo menos de lunes a sábado. Primero, para poder elaborar fichas de trabajo para mis estudiantes, sobre todo en el 2020 y 2021; también lo que hemos utilizado la laptop es para participar en los cursos virtuales de PerúEduca, las reuniones colegiadas que teníamos a nivel de la Institución Educativa, una vez a la semana. También para ingresar a la plataforma de Aprendo en casa que nos habilitó el Ministerio de Educación y prácticamente es una herramienta indispensable.</p>
----	---	--

Figura 5

Esquema de los logros de la experiencia en el tránsito



4.1.5. Preparación tecnológica en el tránsito

Las dificultades relacionadas con el uso de herramientas digitales resaltaron la falta de preparación tecnológica entre los entrevistados. Sin embargo, se observó que no todos tenían el mismo nivel de preparación, ya que algunos ya habían empezado a utilizar laptops y, en algunos casos, incluso desempeñaban el papel de capacitadores en el manejo de recursos digitales. Por otro lado, había otros que estaban recién incursionando en esta nueva experiencia, lo cual les generó dificultades.

Yo me preparé y fui seleccionado también para ser docente formador en el uso de las XO, son unas laptops verdes que se entregó a los niños. Entonces yo fui seleccionado para preparar a maestros para que puedan utilizar esta XO dentro del aula. También, en el gobierno regional, también me seleccionaron para el uso de las computadoras convencionales para el uso de algunos aplicativos para la enseñanza de aprendizaje como, por ejemplo, en ese entonces tenía Cmaptools, teníamos fedora, scratch y otros aplicativos y software que se utilizaban en la enseñanza presencial. Entonces yo más o menos conocía. (V1)

En este proceso no me ha chocado tanto en el uso o manejo de una laptop; yo Dios gracias he tenido un poquito de suerte y he ido avanzando. Yo siempre he andado con una laptop todos los días; yo cargo mi laptop a mi aula, trabajo ahí y hasta a veces digo en vez de estar imprimiendo tanto papel prefiero tener la laptop. (V2)

No obstante, iniciando la enseñanza virtual, algunos docentes identificaron carencias en el uso de la tecnología, por ende, vieron la necesidad de capacitarse en el manejo de las TICs apoyándose de los cursos brindados por MINEDU.

Y entonces prácticamente nosotros los docentes teníamos que capacitarnos. Claro Perúeduca habilitó cursos sobre los usos de las TICs y muy aparte también nosotros teníamos que llevar un curso virtual del manejo de esas herramientas. Llevar ese curso de forma remota, algo que nunca antes se había llevado. (V3)

También nos hemos familiarizado con la tecnología, porque en la mayoría de los

docentes, no manejábamos tanto; por decir; esto del Zoom, del WhatsApp, pero la necesidad nos obligó y aquí estamos. (M1)

La necesidad de preparación tecnológica no solo impulsó a los docentes a participar en capacitaciones, sino que también los llevó a aprovechar las habilidades de sus familiares, como la de sus hijos, quienes les enseñaban a utilizar las herramientas digitales. Todo esto, fue de gran ayuda para los docentes porque les permitieron manejar los recursos tecnológicos durante la enseñanza virtual.

Por ejemplo, tengo una hija quien tiene 14 años, ella cuando tenía 12 años, ella me enseñó a utilizar, es más, me descargó el aplicativo el photo editor y me enseñó cómo editar las fotografías. Entonces yo le tomaba fotografías al televisor de las partes más importantes y las convertía en un collage de fotografías y se las enviaba al whatsApp para que los niños tengan al menos un resumen de lo que se había visto en televisión y a partir de ello iba explicando. (V1)

Me decía mami todo no te lo voy hacer; ven aca, así como tú llamas a tus niños a veces te molestas, cuando tú quieres que tus niños dibujen una letra bonita, tú vas a hacer eso y así me decía: Esta tecla es para esto, esto es así, esto se hace así. Así me ayudaba, bueno yo he sido también una de sus alumnas de mi hija. (M1)

La docente M1 en la narración de la fotovoz hace mención que inicialmente tuvo dificultades en el uso de WhatsApp, pero logró superarlas y aprendió a utilizar la plataforma de manera efectiva para garantizar la continuidad de las clases. Por ello, destaca la importancia del celular como un dispositivo fundamental en su labor educativa. A través de las llamadas telefónicas, pudo brindar retroalimentación y reforzar el aprendizaje de sus alumnos, quienes accedían a las clases a través de la radio.


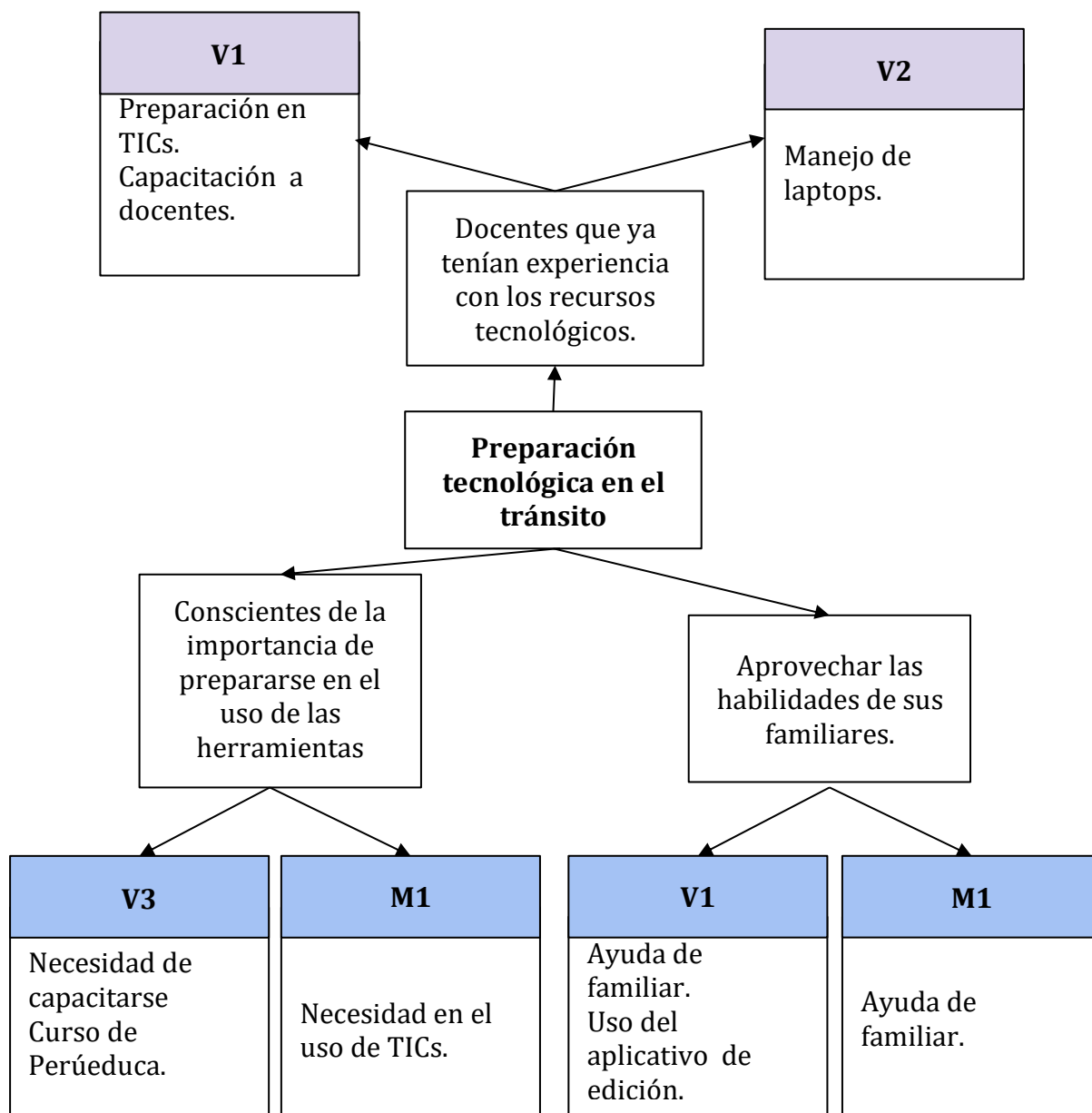
M1		<p>El celular para mí ha sido mi material básico porque mis estudiantes se encontraban en un lugar muy alejado de donde yo vivo, entonces ellos no contaban con cobertura para que puedan trabajar. También nos hemos familiarizado con la tecnología la mayoría de los docentes porque al principio no manejábamos el WhatsApp, pero la necesidad nos obligó y aquí estamos agradecidos por la participación activa tanto de mis estudiantes como de mis padres de familia y la comunidad entera. Las clases los escuchaban por la radio y la retroalimentación la tenía que hacer mediante la llamada con el celular y gracias a la gran ayuda de mis padres de familia lo logré.</p>
----	---	---

Figura 6

Esquema de la preparación tecnológica en el tránsito



4.1.6. Experiencia de la enseñanza presencial

Los docentes al narrar sus fotografías relacionadas a la presencialidad comparten sus experiencias basadas en el uso de recursos educativos habituales como el plumón, pizarra, entre otros y su habilidad de enseñar las áreas de matemática y comunicación en la presencialidad, lo cual resultaba más sencillo. Asimismo, en la presencialidad se hacía el uso de juegos y


dinámicas que lograban la buena relación con los estudiantes. También, la comunicación con los padres de familia era mejor porque se le podía hacer el llamado o acudir directamente a ellos. Además, esta modalidad permitía la interacción con sus colegas de otros lugares con quienes compartían experiencias de trabajo.

Mayormente utilizábamos herramientas fundamentales como el cuaderno, la pizarra, papelotes y plumones. Entonces, esa ha sido mi forma de vivir antes de la pandemia y era un poco para mí más fácil de enseñar matemática de forma presencial. También, te podría decir que comunicación era más fácil enseñarlo en aula porque se podía discutir, se podía compartir posiciones de comprensión lectora; podíamos conversar en el aula. (VI)

Lo más lindo de la experiencia ha sido que he congeniado con ellos, ellos han pasado a ser como mis hijos y yo para los más grandecitos para quinto y sexto grado, he sido una amiga porque nos confiábamos, nos contábamos chistes hasta jugábamos de manos. Yo conversaba con mis papás, les decía por favor, me lo pueden dejar a mis niños a partir de las tres a cinco; sí, profesora, encantado de la vida. Lo que no logré en la mañana trataba de lograr en la tarde y lo lograba y eso es como le digo, el trabajo en sí era en equipo de los padres, de los niños, de la profesora. Les invitaba a las madres una tardecita vénganse con sus niños, voy a hacer la retroalimentación. (M1)

Me encontraba con colegas que eran de Cajamarca, que eran de Chimbote, que eran de otras regiones, entonces compartimos vivencias, las costumbres de mi zona, ellos, de su zona. Igual cuando me fui por Wary me encontré con los Huanuqueños, entonces era una experiencia muy hermosa. (V3)

En esa misma línea, se puede identificar en la fotografía presentada por la docente a un niño sosteniendo un papelote que contiene una imagen acompañada con sílabas y palabras. A partir de esto, la maestra destaca la importancia de este material contextualizado en la enseñanza de la lectura y escritura, el cual se utilizaba con frecuencia en la modalidad presencial.

<p>M1</p>	 <p>The image shows a person holding a large sheet of paper. At the top, there is a small drawing of a person. Below the drawing, there are several lines of handwritten text in blue ink. The text consists of words and syllables: 'papá - papá', 'pa - pe - pi - po - pu', 'papá - papa - Popi', 'Pipo - Pepe - papi', 'mapa - poma - puma', and 'papa - pipa - popa'.</p>	<p>Este material de trabajo yo lo estoy presentando porque prácticamente los niños viendo es lo que aprenden. Cuando uno tiene que enseñar a leer y a escribir a un niño de primer grado, es necesario tener como ayuda una imagen de acuerdo al contexto donde vive. Entonces ellos viendo esa imagen automáticamente se le viene a la mente y te dice que es papá. Entonces el docente tiene que aprovechar que el niño lea, no solo la palabra “papá”, sino las palabras que contengan esas sílabas, como las siguientes pa, pe, pi, po, pu. Así sucesivamente se puede trabajar la escritura, es por eso que me ayudo con estos materiales.</p>
-----------	--	---

En la narración de la fotovoz, el docente V3 menciona que en la enseñanza presencial con mucha frecuencia se ha utilizado los materiales concretos en específico los plumones, el cual fue de mucha utilidad para que los estudiantes realicen trabajos grupales en papelotes. Este material también, fue muy común para el uso de los docentes en la elaboración de otros materiales que necesitaban los docentes en el aula.


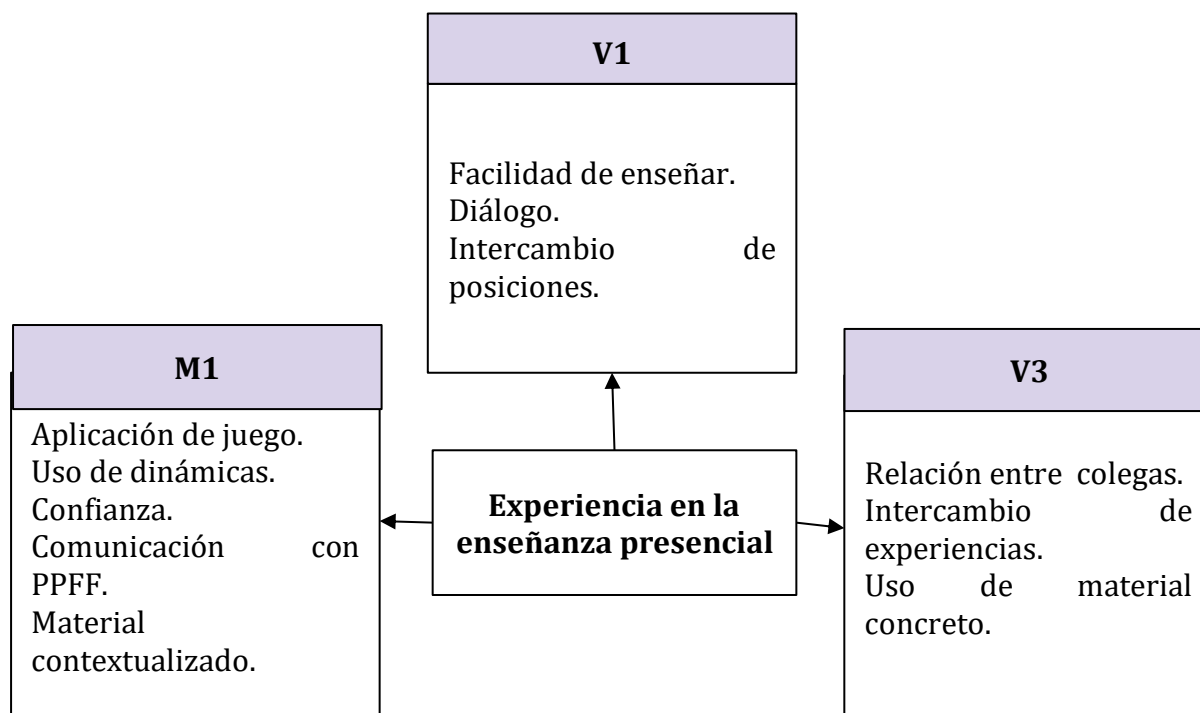
<p>V3</p>	 <p>The image shows two markers lying on a floral patterned surface. The top marker is black with 'ARTESCO AQUAMAX 47' written on it. The bottom marker is blue with 'FABER-CASTELL' and '100-101 47' written on it.</p>	<p>Bueno, para mí los plumones son importantes, porque nosotros utilizamos casi inter diario, con los chicos en los trabajos grupales; en el aula, para exposición y también nosotros los docentes para elaborar nuestros materiales. El plumón es de uso diario.</p>
-----------	---	---

Figura 7

Esquema de la experiencia de la enseñanza presencial



4.1.7. Experiencia de la enseñanza virtual en el tránsito

En dicha categoría se muestra la nueva e inesperada experiencia virtual, donde se puede apreciar que los maestros asumieron un gran reto en diferentes aspectos desde el momento de contactarse por primera vez con los estudiantes. Entre ellos el tener un buen diálogo con los padres de familia, dar inicio a las clases virtuales, hasta buscar recursos y estrategias para educar a los niños. En este sentido, se logró identificar que los docentes experimentaron situaciones retadoras de las clases virtuales y ante ello buscaron alternativas de solución.

En relación con el primer punto, se muestra que los docentes al realizar un diagnóstico de los medios digitales que utilizarían los estudiantes, se dieron con la sorpresa de que la gran mayoría solo contaba con celulares con teclado (No smartphones). Además, mencionaron que esta virtualidad generó un desorden en el horario de la enseñanza, ya que el docente iniciaba su labor en la mañana y culminaba en la noche. También, utilizaron la estrategia “Aprendo en Casa” acompañado de los recursos que fueron brindados por el Ministerio de Educación, pero no se lograron los objetivos esperados.

Entonces cuándo se dio un poco de ampliación de poder salir con restricciones, fue ahí cuando nosotros fuimos a las instituciones a recabar la información, pero nos dimos con la sorpresa que los padres de familia que solamente tenían celulares con teclado, ya que ellos no tenían WhatsApp, no tenían teléfonos táctiles, smartphones. (V1)

Desde la mañana que empezaba las clases, más o menos a las 10:30, que terminaba “El aprendo en casa” en televisión, a partir de esa hora comenzaban las llamadas y terminábamos al menos yo con mis 10 alumnos, terminaba más o menos entre las 7:00 u 8:00 de la noche y hasta ese horario había 2 alumnos o 1 alumno o 3 alumnos que no me habían contestado ¿por qué? porque hay épocas en las comunidades se van a cosechar, regar, sembrar y se van en familia. Esas actividades ellos las cumplen y dejan de lado la educación. (V1)

Las nuevas estrategias, en la virtualidad; bueno empezamos, desde el Ministerio con “Aprendo en casa”, y de ahí como que los chicos, veíamos que se cansaban; empecemos con las fichas, pero tampoco no funcionó como debe ser. (V3)

Ante dicha situación, los maestros buscaron soluciones para llevar a cabo la enseñanza, por ello se empleó la clase mediante llamadas de manera personalizada de una hora aproximadamente por cada estudiante, haciendo que la labor docente sea ardua. Asimismo, el docente tuvo que apoyarse de la buena comunicación construida con las familias en la presencialidad. También, aprovecharon de manera positiva el chat escrito en el WhatsApp para enseñar y reforzar la gramática. Finalmente, los profesores, durante el desarrollo de las clases virtuales, empezaron a trasladar las fichas para que todos los estudiantes tengan acceso a las actividades designadas.

Entonces era bastante frustrante, empezamos a trabajar así, tuvimos que juntar familias que tenían teléfono para llamarlo y ¿qué hacíamos? dictábamos la clase que era en promedio media hora, lo dictábamos en forma personal, al menos él quien habla lo hacía; tenía que llamar a un alumno y dictar la clase y explicar la clase por teléfono, terminaba y le decía: “preguntas”, tenía que hacerme las pregunta y a veces me demoraba 40, 50 o una hora y tenía que cortar y llamar a otro alumno. (V1)

Yo siempre trabajo en equipo con estudiantes y mis padres. Bueno pues, que vamos a hacer se prestarán, se juntarán, ver la televisión o escuchar la clase por la radio, pero siempre en cuando manteniendo el protocolo, el distanciamiento que se los había obligado. Entonces les invité, le solicité a mis padres y para buena suerte a la convivencia que hice en lo presencial, me sirvió y me aceptaron. (M1)

Practicamos también el uso del WhatsApp que nos sirvió muchísimo porque ahí tenía que aprovechar la escritura. Había un estudiante que me mandaba un mensaje, que Whatsapeaba una palabra o letra mal escrita, yo decía ¿Cómo? A ver vuélvelo a leer, por favor, tu mensaje no lo entiendo, no lo comprendo, yo lo decía así. Entonces el niño verificaba, lo volvía a ver: no profesora está bien, léemelo y me lo leía, ahh ya sé esta letra es profesora, ahh verdad mi campeón. (M1)

Por lo menos esa estrategia sí; es de la semipresencialidad, nos funcionó, íbamos una vez a la semana; entonces íbamos todos los jueves; entonces llevábamos las fichas para una semana para hasta el siguiente jueves y entonces [...] llevábamos una ficha los jueves; que recogíamos el anterior y dejábamos para la siguiente semana. (V3).

La narrativa de la fotovoz del docente V2 transmite su experiencia de trabajo con el uso de laptop en la enseñanza virtual. Menciona que cuenta con este dispositivo desde hace mucho tiempo y que prefiere guardar los documentos en la laptop a tenerlo en papeles, puesto que le facilita transportarlo de un lugar a otro.

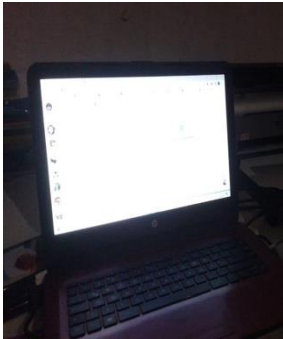
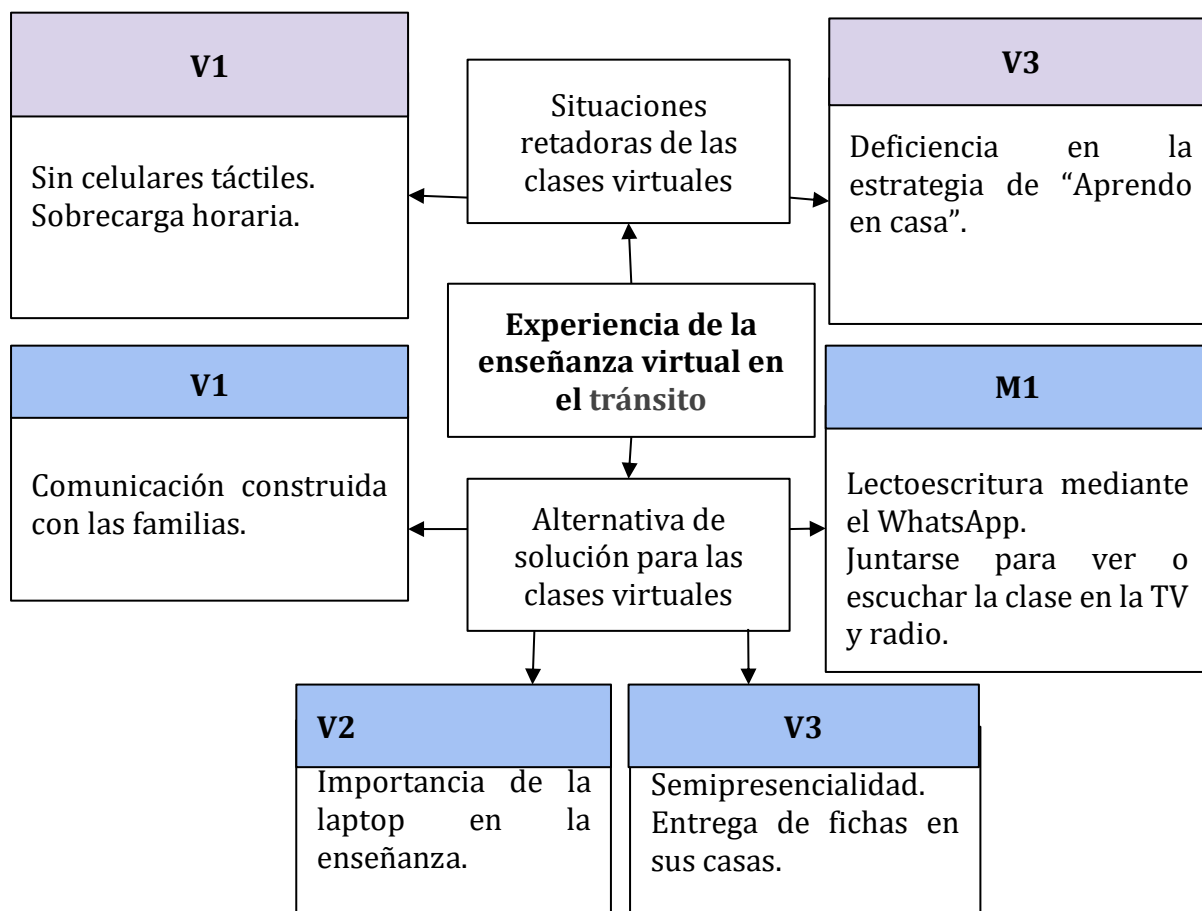
V2		<p>En el caso mío desde mi experiencia personal, yo esta laptop la tengo ya desde el año 2014. Por ejemplo, el escritorio limpio, en el que he tenido la experiencia de asumir varias instituciones unidocentes o multigrado y llevaba documentos, y a mí me resultaba más pesado cargar papeles que tenerlo todo en la laptop; entonces tenía todo en la laptop; me simplificada. Yo con esta laptop que te enseñó, esta rojita; inclusive participé en varias instituciones y caminaba a diario y es recontra guerrera.</p>
----	---	---

Figura 8

Esquema de la experiencia de la enseñanza virtual en el tránsito



CAPÍTULO V

DISCUSIÓN

A continuación, se presenta la discusión de los resultados de esta investigación con el fin de interpretar y comprender la perspectiva docente en el tránsito de la presencialidad a la virtualidad. Esta discusión se encuentra de acuerdo con los resultados por categorías tanto preliminares como emergentes. En estas categorías se emplearon no solo las investigaciones presentes en los antecedentes, sino también las nuevas investigaciones que permitan ampliar el marco de referencia con nuevos hallazgos que fortalezcan estas categorías.

Emociones y sentimientos experimentados en el tránsito

Las emociones predominantes durante el tránsito de lo presencial a lo virtual fueron la tristeza, la preocupación y el miedo debido a los contagios de COVID-19 y la incertidumbre del fin de la pandemia. El miedo entre los docentes se generó porque se enfrentaron a un panorama nunca antes visto. A pesar que fue una oportunidad de pasar más tiempo con sus familias, el estrés y la preocupación generaron una condición negativa en ellos. Estos resultados están en línea con el informe de PULSO PUCP (2021), que indica que, en el 2020, el 60.4 % de los docentes experimentaron estrés; el 27.3 %, ansiedad y 16.2%, depresión durante la pandemia, lo que generó una inestabilidad en su salud y por consiguiente empeoró su efectividad en la enseñanza a sus estudiantes.

Los resultados encontrados en la presente investigación muestran que cuando la virtualidad se estableció como forma de enseñanza, los docentes experimentaron frustración y desesperación al no saber cómo manejar esta nueva situación. La enseñanza en este tránsito fue un desafío para todos los docentes porque no estaban preparados para afrontar de manera efectiva la enseñanza. Muchos de ellos empleaban los dispositivos y aplicativos con el fin de entablar comunicación con las demás personas, sin embargo, ninguno había utilizado con el objetivo de enseñar. Estos hallazgos coinciden con la investigación cualitativa de Yllescas (2021), quien señala que los docentes atravesaron un proceso de frustración, inseguridad e incertidumbre frente a la nueva forma de enseñar requerida por el contexto de pandemia. De igual manera, Fernández, Domínguez y Martínez (2020) afirman que los docentes experimentaron un cambio de rutina, no lograban evidenciar si realmente sus estudiantes

estaban aprendiendo y había dificultades para comunicarse con los padres de familia, todo esto generó en ellos sentimientos de estrés y frustración.

Significados de la experiencia en el tránsito

En relación con esta categoría, los docentes entrevistados valoran más la enseñanza presencial en comparación a lo virtual, por las ventajas identificadas en la primera modalidad. Señalan la necesidad de estar en un mismo espacio con los estudiantes, poder utilizar el material concreto de manera diferente en el curso de matemática y en comunicación, hacer repreguntas observando a los estudiantes. Además, esta modalidad permite identificar las situaciones por las que cada niño está pasando a través de la expresión de su rostro y los gestos, algo que no ocurre en las clases virtuales. Este resultado coincide con la investigación de Aguilar (2020), quien menciona que el entorno educativo presencial brinda la oportunidad de conocer las diferentes realidades que pasan los estudiantes como las emociones que expresan durante el aprendizaje. También, Santos (2020) menciona en su investigación que los docentes realizan trabajos por competencias en la presencialidad y consideran dominarla con mayor facilidad.

Además, la técnica de la fotovoz permitió comprender que los docentes brindaban un valor significativo a su cuaderno de campo en la presencialidad porque les permitía registrar sus experiencias y sus emociones, las cuales fueron consideradas únicas y especiales para ellos. Lamentablemente, esa práctica del registro de sus recuerdos se perdió en la virtualidad. Este hallazgo se relaciona con la investigación de Espinoza y Ríos (2017), quienes señala que es importante la incorporación del cuaderno de campo en la práctica diaria del docentes porque les permite realizar un autoanálisis y una reflexión desde su quehacer docente con la finalidad de incorporar mejoras en su enseñanza.

También se encontró que los docentes del estudio le otorgan menos valor a la enseñanza virtual debido a dificultades como la limitada disponibilidad de teléfonos inteligentes, la cobertura deficiente y la dificultad del manejo de las TIC por parte de los estudiantes. Este resultado es respaldado por Gómez y Escobar (2021), quienes señalan que la cobertura y la calidad deficiente de las TIC dificultan el acceso a una buena educación virtual.

Dificultades de la experiencia en el tránsito

Los docentes se vieron limitados en el proceso de enseñanza debido a situaciones que no podían resolver como la falta de conectividad, la ausencia de dispositivos y los datos móviles insuficientes. Este resultado era previsible, ya que el 90% de los hogares no tienen acceso a internet (CEPAL, 2020) en (Anaya et al., 2021). Además, según la investigación de Ardini, et al. (2020), de los 333 docentes entrevistados, más de 2/3 de docentes no contaban con dispositivos móviles. Debido a esta dificultad, el Ministerio de Transportes y Comunicaciones, a través del Programa Nacional de Telecomunicaciones viene ejecutando tres proyectos de infraestructura y conexión a internet en zonas rurales (Diario el Peruano, 2022). Por ello, se espera que dichos proyectos tengan buenos resultados para que las familias y más específicamente los estudiantes tengan acceso al internet.

Otras dificultades referidas por los docentes que formaron parte de su trabajo fueron las siguientes:

- La contextualización de la enseñanza, ya que no tenían la preparación para adaptar los recursos brindados por Aprendo en casa y esperaban que el ministerio de educación les brinde los recursos ya contextualizados. Este resultado se relaciona con lo que sostiene GRADE (2021), donde se indica que los docentes tenían una queja constante de falta de contextualización de las experiencias de aprendizaje de Aprendo en Casa, lo cual no se cumplía con el enfoque del aprendizaje situado en el Currículo Nacional. Dichos resultados de ambas investigaciones son refutados en la investigación de Caballero (2020) quien menciona que es necesario contextualizar los materiales como fichas y audios del Aprendo en casa. Además, esta contextualización es avalada por la propuesta de MINEDU (2012), que según el dominio 1, competencia 2, los docentes deben ser capaces de elaborar su programación curricular tomando en cuenta las características de sus estudiantes y de acuerdo a su contexto.
- Dificultades en el uso de herramientas tecnológicas, lo cual limitó la comunicación y la enseñanza entre docentes y sus estudiantes, especialmente cuando tenían que usar el WhatsApp. Este resultado coincide con el de Cervantes y Alvites (2021), quienes encontraron que el uso de WhatsApp representó un desafío para los docentes ya que ellos debían adaptar las diferentes opciones que ofrece este aplicativo con el fin de no solo comunicarse, sino de enseñar, lo cual fue muy difícil. Esta coincidencia de

resultados confirma que el uso obligatorio de WhatsApp para la enseñanza constituye un reto de comunicación, que afectó la interacción entre docentes y los estudiantes.

Logros de la experiencia en el tránsito

Según los docentes entrevistados, los estudiantes demostraron habilidades para desenvolverse utilizando la tecnología, lo que se tradujo en una mayor confianza en sí mismos ya que pudieron expresar sus opiniones, lo que se observó durante las llamadas y los diálogos a través de WhatsApp. Este aspecto es de gran importancia porque según los docentes, a pesar de constituir una dificultad, como se señala en las líneas anteriores, la comunicación por el WhatsApp facilitó que los estudiantes más temerosos participen más activamente. En este sentido, Rizo (2020), afirma que, en la educación virtual, los alumnos desempeñan un papel activo, lo que potencia su autonomía, comunicación y responsabilidad en su proceso educativo. Por lo tanto, de acuerdo a estos resultados se podría afirmar que, a pesar de las dificultades, los estudiantes adquirieron competencias de la comunicación y la autonomía al utilizar el WhatsApp.

En cuanto a los docentes, se puede destacar que este periodo del tránsito fue una oportunidad para familiarizarse en el uso de WhatsApp, aunque fue un escenario nuevo que involucra la adquisición de nuevas estrategias. Este resultado coincide con la investigación de Vilchez y Ramón (2022) citado en Manguinuri et al. (2023), quien menciona que a pesar de las dificultades iniciales en el uso del WhatsApp durante la virtualidad, este recurso fue de gran importancia para desarrollar las clases, reforzar los aprendizajes y fortalecer la integración entre docente-estudiante. De igual manera, Elisondo et al. (2021) afirma que durante la enseñanza virtual los docentes emplearon el WhatsApp como medio para compartir a los estudiantes materiales educativos y para brindar la continuidad de sus clases con la finalidad de ayudar en la comprensión de los temas.

Preparación tecnológica en el tránsito

Los docentes participantes que tenían algunas nociones básicas para la enseñanza antes de entrar en el periodo de pandemia tuvieron algunas ventajas, como el manejo básico del Word, que fue de utilidad para realizar fichas; en cambio los que no manejaban ningún recurso tecnológico atravesaron más dificultades, porque no podían utilizar las herramientas tecnológicas. También se encontró que los docentes recibieron ayuda de sus hijos para

enseñarles a cómo usar las diferentes opciones que brinda el WhatsApp porque tenían dificultades para este tipo de aprendizaje. Por otro lado, los docentes se prepararon a través de su propia práctica diaria, descubriendo nuevas opciones y aprendiendo de sus propios errores.

Estos resultados son similares al estudio realizado por la investigación de Polo y Zavala (2021), en el cual los 9 docentes entrevistados señalan que tuvieron frustración ante el uso de los ordenadores tecnológicos y sus respectivos aplicativos, pero con el paso del tiempo se familiarizaron, específicamente con el WhatsApp, pero consideran necesario aprender más. Del mismo modo, se vincula con el estudio realizado por Ambulí y Cabrera (2021), donde participaron 14 docentes, quienes mencionaron que el uso de los recursos digitales al inicio de la pandemia fue complicado, pero en el transcurso de la virtualidad la complejidad del manejo disminuyó por la práctica constante; por ello, los docentes mencionaron que el uso de las Tics permitió evidenciar beneficios en los estudiantes.

Estos hallazgos se contrastan con lo propuesto por el Marco del buen desempeño docente, específicamente con el dominio 2, la competencia 4, el cual señala que los docentes requieren el uso de estrategias y recursos tecnológicos pertinentes para que todos los estudiantes aprendan; sin embargo, en las narraciones de los participantes de esta investigación se evidenció que no lograron las competencias para desenvolverse en el manejo de los TICs. (MINEDU, 2012)

Experiencia en la enseñanza presencial

Los docentes entrevistados consideran importante la interacción directa entre los estudiantes y docentes, que ocurre en la enseñanza presencial, puesto que, en esta modalidad ellos identifican las expresiones de sus estudiantes y gracias a esto, las necesidades educativas que tienen los niños durante el aprendizaje. Este hallazgo se encuentra relacionado con Valverde (2021), quien menciona que, para los docentes entrevistados en la modalidad presencial, es más fácil si un estudiante está entendiendo el tema, si no está concentrado o cualquier situación que pueda estar incidiendo en el aprendizaje de sus estudiantes.

Asimismo, gracias a la fotovoz se logró identificar que los docentes emanan sus recuerdos en cuanto a la facilidad de la enseñanza de la lectura y escritura en la presencialidad con el uso de materiales contextualizados y pertinentes al nivel de aprendizaje de los estudiantes. Esta facilidad que presentaban se perdió en la modalidad virtual porque empleaban

medios tecnológicos y materiales digitales que dificultaba en enseñar a leer y a escribir más aún a los más pequeños. Dicho resultado se vincula con la investigación cuantitativa de Mejía y Morante (2012), en el cual el 64% de estudiantes a veces tienen dificultades en el aprendizaje de la lectoescritura, el 12% casi siempre y 24% siempre.

Los docentes participantes destacaron que en su experiencia, la modalidad presencial permite un mejor uso de materiales educativos concretos, que son diferentes de los utilizados en la modalidad virtual. En este sentido, el requerimiento de materiales educativos para el desarrollo del pensamiento cambia en la modalidad virtual. Estos resultados se relacionan con la investigación de Muñoz (2017) quien realizó un estudio con 8 docentes, de la provincia de Yungay, Región Ancash, donde identificó que los docentes consideran importante en la presencialidad el uso de los materiales concretos para la enseñanza porque permite en los estudiantes el desarrollo de capacidades y estimula el aprendizaje autónomo.

Experiencia de la enseñanza virtual en el tránsito

Los docentes entrevistados afirman que, en la enseñanza virtual, las horas de trabajo fueron extensas en el uso del WhatsApp y las llamadas. Esta carga de horas aumentó debido a las llamadas individuales y la poca señal que tuvieron para lograr comunicarse por este medio. En el uso de WhatsApp se incrementó las horas de trabajo a causa de la señal inestable de los estudiantes y la demora en el tiempo de respuesta. Este resultado se corrobora por las investigaciones de Medina et al. (2021) y Miranda Bazan, Nureña (2021), en donde los docentes entrevistados señalan que la educación virtual requiere una mayor dedicación de tiempo, llegando a invertir más de 8 horas al día. Esta carga horaria se complicaba más debido a que las familias no tenían acceso a la señal, por lo que optaban por las llamadas telefónicas hasta altas horas de la noche.

Los docentes impartieron clases de gramática utilizando el WhatsApp, lo cual resultó de gran utilidad para enseñar a sus estudiantes. A través de este recurso, el estudiante escribía y la docente señalaba los errores de ortografía y de cohesión en la escritura hasta que el propio niño se daba cuenta. Es importante señalar que en la enseñanza de la escritura, las clases por WhatsApp fueron relevantes para que los estudiantes aprendan la ortografía gracias a las sugerencias de corrección. No obstante, algo en lo que no tuvo efecto el uso de este aplicativo fue en la caligrafía, ya que solo seleccionaban las letras. Este resultado se relaciona con la investigación de Martínez (2021), en donde 9 docentes entrevistados concuerdan que brindaban

atención a los estudiantes con dificultades en la escritura a través de WhatsApp. Los docentes de ambas investigaciones coinciden que el WhatsApp ayudó en la mejora de la ortografía y cohesión en la escritura de los niños.

CAPÍTULO VI

CONCLUSIONES

A partir de los resultados y la discusión previamente realizada en cuanto a la narrativa del tránsito de la enseñanza presencial a lo virtual en docentes de Educación Primaria de la provincia de Huaylas-Ancash; se procede enumerar las conclusiones en base a los objetivos específicos de esta investigación.

- Respecto al objetivo de describir el tránsito de la enseñanza presencial a lo virtual, se encontró que los docentes experimentaron tristeza, preocupación, frustración y desesperación cuando se enfrentaron a dificultades como la escasa conectividad, la ausencia de dispositivos móviles y la necesidad de contextualización. No obstante, obtuvieron logros como la adaptación, manejo de TICS, el acceso a cursos virtuales y principalmente lograron que los estudiantes sean más participativos. Este tránsito de la presencialidad a la virtualidad se enfatizó en la adquisición de nuevas estrategias y medios digitales para lograr la enseñanza.
- En cuanto al objetivo de develar las experiencias del tránsito de la enseñanza presencial a lo virtual, se encontró un gran significado y añoranza atribuidos a la enseñanza presencial. En la virtualidad, presentaron dificultades en tanto a la conectividad y se evidenció una mayor carga horaria. Los docentes lograron replantear y adaptar la enseñanza según la necesidad de los estudiantes y se familiarizaron con el uso de los recursos tecnológicos, teniendo ventaja si es que contaban con conocimiento previo, apoyo de familiares y su propia iniciativa para aprender.
- Respecto al objetivo de interpretar el tránsito de la enseñanza presencial a lo virtual, los docentes experimentaron un cambio profundo que les afectó al principio por las numerosas dificultades que enfrentaron al no haber estado preparados para esta nueva modalidad, que significó un cambio importante a nivel personal como laboral y social. El periodo de tránsito significó un esfuerzo y un uso de sus habilidades para adaptarse a esta nueva modalidad, aunque sus dificultades digitales, limitaron su comunicación con los estudiantes haciendo difícil esta adaptación.

CAPÍTULO VII

RECOMENDACIONES

1. Se sugiere que se profundice en el tema de estudio, así como en las técnicas narrativas y en poblaciones diversas, a fin de lograr una comprensión mayor de esta situación crítica de pasar de lo presencial a lo virtual.
2. Se recomienda diseñar políticas públicas que impulsen una preparación constante a los docentes en el uso de las Tics mediante las capacitaciones, con el fin de estar preparados ante eventos similares a la pandemia.
3. Se recomienda realizar nuevas investigaciones que aborden las experiencias docentes postpandemia, con la finalidad de conocer que acciones están desarrollando en cuanto a su formación y de qué manera se está incorporando las Tics en la enseñanza.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Aguilar, F. (2020). Del aprendizaje en escenarios presenciales al aprendizaje virtual en tiempos de pandemia. *Estudios pedagógicos*, XLVI (3), 213-223. <https://scielo.conicyt.cl/pdf/estped/v46n3/0718-0705-estped-46-03-213.pdf>
- Ambulí, J.L. y Cabrera, L.B. (2021). TIC y educación en tiempos de pandemia: Retos y aprendizajes desde una perspectiva docente. *EPISTEME KOINONIA*. 4(8).
<http://portal.amelica.org/ameli/journal/258/2582582012/html/>
- Anaya, T. Montalvo, J. Ignacio, A. Arispe, C.(2021). Escuelas rurales en el Perú: factores que acentúan las brechas digitales en tiempos de pandemia (COVID-19) y recomendaciones para reducirlas. *Educación*, 30(58), 11-33. <http://www.scielo.org.pe/pdf/educ/v30n58/2304-4322-educ-30-58-11.pdf>
- Andrada, P., y Mateus, J.C. (2022). Percepciones del impacto de la pandemia en las prácticas docentes de Chile y Perú. *Apuntes. Revista De Ciencias Sociales*, 49(92).<https://revistas.up.edu.pe/index.php/apuntes/article/view/1550/1616>
- Andrade, D., Perreira, E., Clementino, A. (2021). Trabajo docente en tiempos de pandemia. https://ei-ie-al.org/sites/default/files/docs/trabajo_docente_en_tiempos_2505_final_reduce_1.pdf
- Aridini, C. Herrera, M. Gonzales, et al. (2020) Docencia en tiempos de coronavirus: una mirada al trabajo docente y la experiencia educativa en entornos virtuales en el marco del ASPO por la pandemia COVID-19. *Publicación Digital. Mutual Conexión. Facultad de Ciencias de la Comunicación Universidad Nacional de Córdoba. Córdoba, Argentina. 2020.*
<https://rdu.unc.edu.ar/handle/11086/15887>
- Armijo Cabrera, M. (2021). Investigar las experiencias infantiles con post-etnografía escolar visual: dilemas epistemológicos. *Revista Latinoamericana de Metodología de las Ciencias Sociales*, 11(1), e085.
<https://doi.org/10.24215/18537863e085>
- Ávila, B.R. (2017). Experiencias pedagógicas significativas de educación rural en Colombia, Brasil y México. *Revista del Centro de Investigación*, 14 (48), 121-158.
<https://www.redalyc.org/pdf/342/34254710006.pdf>
- Balcázar, P., Gonzales-Arratia, N., Gurrola, G., Moysén, A. (2013). *Investigación cualitativa. México: Universidad Autónoma del Estado de México. (3ra edición).*
<http://disde.minedu.gob.pe/handle/20.500.12799/4641>

- Biglia, B. Bonet, J. (2009). La construcción de narrativas como método de investigación psicosocial. *Prácticas de escritura compartida. Qualitative Social Research*, 10 (1).
https://ddd.uab.cat/pub/artpub/2009/146075/fqs_a2009v10n1.pdf
- Bonetto, M. (2016). El uso de la Fotografía en la investigación social. *Revista Latinoamericana de Metodología de la Investigación Social*, (11), 71-83. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=5454287>
- Borges-Cancel, M.T., & Colón-Colón, M. (2014). El uso de photovoice como herramienta pedagógica para promover procesos de apoderamiento, participación, movilización y acción social en los estudiantes. Caracas, Venezuela: Universidad Simón Bolívar. <https://www.rideg.org/wp-content/uploads/2015/03/El-uso-de-Photovoice-como-herramienta-pedag%C3%B3gica.pdf>
- Caballero, I. A. (2021). Diseño de planificación de una sesión de aprendizaje en educación virtual, a partir de experiencias en una institución educativa estatal. *Diagnóstico Educativo*, 4(4), 79-97.
<https://revistas.uncp.edu.pe/index.php/diagnostico/article/view/1060>
- Cabruja, T. Iñiguez, L. Vasquez, F. (2000). Cómo construimos el mundo: relativismo, espacios de relación y narratividad. *Universidad Autónoma de Barcelona*, 25, 61-94.
- Cebrián, M. Gomgora, A. Pérez, M. et al. (2003). Enseñanza virtual para innovación Universitaria. Narcea.
https://books.google.es/books?hl=es&lr=&id=DP7Ofs9Hjkc&oi=fnd&pg=PA9&dq=ense%C3%B1anza+virtual&ots=sgbLlBudn8&sig=4-VH8hIGr8ZTfK3_LdZ08yQffQ#v=onepage&q=ense%C3%B1anza%20virtual&f=false
- Copari, F. (2014). La enseñanza virtual en el aprendizaje de los estudiantes del Instituto Superior Tecnológico Pedro Vilcapaza - Perú. *Redalyc*, 5(1), 14-21. <https://www.redalyc.org/pdf/4498/449844867002.pdf>
- CEPAL-UNESCO. (2020). La educación en tiempos de la pandemia de COVID-19
https://repositorio.cepal.org/bitstream/handle/11362/45904/1/S2000510_es.pdf
- Cervantes C., Alvites C. (2021). WhatsApp como recurso educativo y tecnológico en la educación, 8 (2), 69-78.
<http://revistas.uap.edu.pe/ojs/index.php/HAMUT/article/view/2294>
- Danza, Sánchez, F. L. (2016). Marco del Buen desempeño docente: Herramienta de mejoramiento continuo en una institución educativa de Va
- Díaz, E. Martín, W. Meleán, R. Ausejo, J. (2021). Enseñanza Virtual en tiempos de pandemia: Estudio en universidades públicas del Perú. *Revista de Ciencias Sociales*, XXVII(3), 428-440.
<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=8090631>

- Elisondo, R. C., Melgar, M. F., Chesta, R. C., y Siracusa, M.. (2021). Prácticas creativas en contextos educativos desiguales. Un estudio con docentes argentinos en tiempos de COVID-19. Diálogos sobre educación. *Temas actuales en investigación educativa*, 12(22).
- ESCALE (2022). Ficha de datos. 86496 JOSE GALVEZ. https://escale.minedu.gob.pe/PadronWeb/info/ce?cod_mod=0597633&anexo=0
- El Peruano. (2023). El servidor público del Perú. <https://www.elperuano.pe/noticia/213926-el-servidor-publico-del-peru>
- Fernández, J., Domínguez, J., Martínez, P. (2020). De la educación presencial a la educación a distancia en época de pandemia por Covid 19. Experiencias de los docentes. *Revista Electrónica Sobre Cuerpos Académicos Y Grupos De Investigación*, 7(14), 87–110. <http://www.cagi.org.mx/index.php/CAGI/article/view/212>
- Fundación “La Caixa” (2020). Docentes en época de confinamiento. EduCaixa. https://educaixa.org/documents/10180/40602917/201015_encuesta+covid_cast.pdf/fa4fbee8-29b6-9b3b-28c6-ee7f6be9a603?t=1602771236458
- García, M.I. y Taberna, J. (2020). La transición de la docencia presencial a la no presencial en la UPC durante la pandemia COVID-19. *IJERI: Revista Internacional de Investigación e Innovación Educativa*, (15), 177–187. <https://upo.es/revistas/index.php/IJERI/article/view/5015/4537>
- Gob.pe (3 de marzo de 2023). Minedu publica padrones que habilitan pago de asignaciones para docentes y auxiliares de educación. <https://www.gob.pe/institucion/minedu/noticias/719989-minedu-publica-padrones-que-habilitan-pago-de-asignaciones-para-docentes-y-auxiliares-de-educacion> http://www.scielo.org.mx/scielo.php?pid=S2007-21712021000100010&script=sci_arttext
- Gómez, I. y Escobar, F. (2021). Educación virtual en tiempos de pandemia: Incremento de la desigualdad social en el Perú. *Revista de Ciencias Sociales y Humanidades*, (15), 152-165. <https://chakinan.unach.edu.ec/index.php/chakinan/article/view/553/82>
- Grade (2021). Brechas que deja la pandemia: Desafíos pedagógicos y de gestión educativa. *Tarea*, 1(103), 1-102. <http://www.grade.org.pe/creer/archivos/Tarea103-3.pdf>
- Grau, S., Álvarez, J., Moncho, A., Ramos, M., Crespo, M., Alonso, N. (2013). Las transiciones educativas. Necesidades de un proceso de orientación completa. XI jornadas de redes de investigación en docencia universitaria. <https://rua.ua.es/dspace/bitstream/10045/43145/1/2013-XI-Jornadas-Redes-60.pdf>

- Hernández, R., Fernández, C., y Baptista, M.P. (2014). Metodología de la Investigación (6ta ed.).
<https://www.uca.ac.cr/wp-content/uploads/2017/10/Investigacion.pdf>
- INEI. (2020). Estado de la Niñez y Adolescencia. https://www.inei.gob.pe/media/MenuRecursivo/boletines/03-informe-tecnico-n03_ninez-y-adolescencia-abr-may-jun2020.pdf
- Larrosa, J. (2006). Sobre la experiencia. Revista Educación y Pedagogía, 18.
<https://revistas.udea.edu.co/index.php/revistaeyp/article/view/19065>
- Landín, Ma., Sánchez, S. (2019). El método biográfico-narrativo. Una herramienta para la investigación educativa. Educación XXVIII, (54), 227-242.
<http://www.scielo.org.pe/pdf/educ/v28n54/a11v28n54.pdf>
- Manguinuri, P. G., Pasquel, F., y Alvites, C. G. (2023). El WhatsApp como recurso de aprendizaje en las escuelas rurales. Horizontes. Revista De Investigación En Ciencias De La Educación, 7(31), 2597–2607. <https://doi.org/10.33996/revistahorizontes.v7i31.687>
- Martínez, K.(2021). Leer y escribir en tiempos de pandemia. Educación y Ciudad. (41), 71-86
<https://revistas.idep.edu.co/index.php/educacion-y-ciudad/article/view/2530/2092>
- Martínez, A., Prado, C. y Tapia, C. (2018). Una Relectura de Fotovoz como Herramienta Metodológica para la Investigación Social Participativa desde una Perspectiva Feminista. *Revista de Metodología de las Ciencias Sociales*, (41), 157-185. <https://www.redalyc.org/journal/2971/297165396007/html/>
- Martínez, V. (2017). Educación presencial versus educación a distancia. La Cuestión Universitaria, (9), 108-116. <http://polired.upm.es/index.php/lacuestionuniversitaria/article/view/3582/3662>
- Martínez, P., Milena, R. (2015). Práctica y experiencia: Claves del saber pedagógico docente. Editorial Unisalle
<http://biblioteca.clacso.edu.ar/Colombia/fce-unisalle/20170117095042/Practicaexp.pdf>
- Medina, L. Quintanilla, G. Palma, M. & Medina, M. (2021). Carga laboral en un grupo latinoamericano de docentes durante la pandemia de COVID-19. *Uniciencia*, 35(2), 223-236.
https://www.scielo.sa.cr/scielo.php?pid=S2215-34702021000200223&script=sci_arttext&tlng=es
- Melleiro M.M. y Gualda D.M.R. (2005). La fotovoz como estrategia para la recolección de datos en una investigación etnográfica. *Ciencia y enfermería*, (1), 51-57.
https://www.scielo.cl/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0717-95532005000100006
- Ministerio de Educación. (2020). Resolución Viceministerial N° 116- 2020- MINEDU. Protocolo para el inicio del servicio educativo presencial del año escolar 2020
https://cdn.www.gob.pe/uploads/document/file/871394/RVM_N_116-2020-MINEDU.pdf
- Ministerio de Educación. (2020). Encuesta nacional a docentes de instituciones educativas públicas de educación básica regular. <http://www.minedu.gob.pe/politicas/docencia/pdf/ppt-endo-2020.pdf>

- Ministerio de Educación. (2018). Encuesta nacional a docentes de instituciones educativas públicas y privadas 2018 <http://www.minedu.gob.pe/politicas/docencia/pdf/endo-2018.pdf>
- Ministerio de Educación (2012). Marco del buen desempeño docente. <https://www.gob.pe/institucion/minedu/informes-publicaciones/3280180-marco-del-buen-desempeno-docente>
- Miranda, R., Bazán, C. y Nureña, C. R. (2021). Bienestar docente e impacto de la pandemia de COVID-19 en escuelas rurales multigrado. Un estudio cualitativo con docentes de tres regiones del Perú. Proyecto CREER/GRADE. http://www.grade.org.pe/creer/archivos/bienestar-docente_vers4.pdf
- Miranda, L., Felipe, C. Y Vargas, L. (2022). Materiales y recursos educativos en escuelas rurales multigrado. Un estudio sobre percepciones de docentes y funcionarios en el contexto de la pandemia. Proyecto Creer/Grade. <https://www.edugestores.pe/wp-content/uploads/2022/08/Usode-materiales-multigrado-CREER.pdf>
- Montaña, L. (2018). La experiencia pedagógica como herramienta de buenas prácticas de enseñanza. Palabra maestra. <https://cutt.ly/pDT5JXx>
- Morgade, G. (2020). La pandemia y el trabajo de las mujeres en foco: acerca del «cuidado» como categoría y eje de las políticas. En J.M. Bordón, M.T. Meza y J. Mónaco (Ed.), Pensar la educación en tiempos de pandemia (1ra ed., pp. 53 - 62). Editorial universitaria. <http://www.grade.org.pe/creer/archivos/pensarlaeducacion.pdf>
- Muñoz, M.B. (2017). “fortalecimiento de estrategias en situaciones de cantidad a través del uso de materiales educativos concretos, mejora el desempeño de los docentes acompañados de la UGEL Yungay – 2015” [Tesis de maestría, Universidad Peruana Cayetano Heredia]. https://repositorio.upch.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12866/3877/Fortalecimiento_MunozGambini_Maria.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Orbegoso, V., Rafael, B.L., y Moreno, L.R. (2021). La educación en el Perú en tiempos de pandemia Covid-19. Revista de la Facultad de Derecho y Ciencia Política, 19(28), 387- 402. <https://revistas.uap.edu.pe/ojs/index.php/LEX/article/view/2337/2388>
- Pequeño, I., Gadea, S., Alborés, M., Chiavone, L., Fagúndez, C., Giménez, S. y Santa Cruz, A. B. (2020). Enseñanza y aprendizaje virtual en contexto de pandemia. Experiencias y vivencias de docentes y estudiantes de la Facultad de Psicología en el primer semestre del año 2020. InterCambios. Dilemas y

- transiciones de la Educación Superior, 7(2), 150-170. http://www.scielo.edu.uy/scielo.php?pid=S2301-01262020000200150&script=sci_arttext
- Picón, M. (2020). ¿Es posible la enseñanza virtual?. *Foro educacional*, (34) 11-34.
<http://190.96.76.12/index.php/ForoEducativo/article/view/2357/1999>
- Polo, A.O. y Zavala, Y.A. (2021). Percepción de los cambios conductuales en el tránsito de lo analógico a lo digital en docentes de Mollepatá, 2020 [Tesis de licenciatura, Universidad Católica de Trujillo].
http://190.223.196.26/bitstream/123456789/904/1/019100162C_019100171B_M_2021.pdf
- PULSO PUCP (2021). Salud mental docente durante la pandemia: Reflexiones en torno a género.
<https://repositorio.minedu.gob.pe/bitstream/handle/20.500.12799/7699/Salud%20mental%20en%20docentes%20durante%20la%20pandemia%20reflexiones%20en%20torno%20al%20g%C3%A9nero.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Rey, L., Affodégon, W., Viens, I., Fathallah, H. y Arauz, M.J. (2020). El método foto voz. *Éditions science et bien commun*, 95-134. <https://scienceetbiencommun.pressbooks.pub/evalsalud/chapter/photovoice/>
- Rizo, M. (2020). Rol del docente y estudiante en la educación virtual. *Revista Multi-Ensayos*, 6(12).<https://www.lamjol.info/index.php/multiensayos/article/download/10117/11796?inl>
- Romero, J., García, M., Roca, C., Sanjuán, A. y Pulido, A. (2014). Diseño de un aprendizaje adaptado a las necesidades del alumno. *Teoría de la Educación. Educación y Cultura en la Sociedad de la Información*, 15(3), 172-189. <https://www.redalyc.org/pdf/2010/201032662010.pdf>
- Santa, R. (2021). El e-Learning en Educación Primaria como consecuencia de la situación generada por el Covid-19: un estudio de caso. *Revista Interuniversitaria de Investigación en Tecnología Educativa*, (10), 121-136 <https://revistas.um.es/riite/article/view/439831/305511>
- Santos, V., Villanueva, I., Rivera, E. y Vega, E. (2020). Percepción docente sobre la educación a distancia en tiempos de COVID-19. *Ciencia América*, 9(3), 126-141.
<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=7746473>
- Sanz, C.M., Alba Noriega, A., Noguerol, C. y Serra, R. (2018). Manejo de la técnica Fotovoz como herramienta comunitaria. *Dialnet*, 6(3),42-56.
<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=6861646#:~:text=Introducci%C3%B3n%20La%20t%C3%A9cnica%20Fotovoz%20es,situaci%C3%B3n%20social%20y%20de%20salud>

- Takehara, J. (2020). Martín Vegas: “Una educación remota y en aislamiento social es una experiencia inédita en el Perú y el mundo”. <https://idehpucp.pucp.edu.pe/entrevistas/martin-vegas-una-educacion-remota-y-en-aislamiento-social-es-una-experiencia-inedita-en-el-peru-y-el-mundo/>
- Torres, M. Rojas, N. Bilbao, M. et al. (2016). Curso en red: “Enseñanza virtual en la docencia médica”. *Edu Mecentro*, 8(1). 43-55. <https://www.medigraphic.com/pdfs/edumecentro/ed-2016/ed161d.pdf>
- Valverde, J. (2021). Presencialidad vs Virtualidad: ¿Y lo pedagógico qué?. *Internacional de la educación América Latina*. https://ei-ie-al.org/sites/default/files/docs/informe_investigacion_version_digital_alta_1.pdf
- Villalobos, K. (2021). ¿Cómo es el trabajo de los profesores de educación básica en tiempos de pandemia? Modalidades de aprendizaje y percepción del profesorado chileno sobre la educación a distancia. *Perspectiva Educativa*, 60(1), 107-138. https://scielo.conicyt.cl/scielo.php?pid=S0718-97292021000100107&script=sci_arttext
- UNESCO. (2020). Con 63 millones de maestros afectados por la crisis de la COVID-19, en el Día Mundial de los Docentes la UNESCO exhorta a que se aumente la inversión en el profesorado a fin de recuperar el aprendizaje. <https://es.unesco.org/news/63-millones-maestros-afectados-crisis-covid-19-dia-mundial-docentes-unesco-exhorta-que-se>
- Walker, W. (2017). Algunas consideraciones para el uso de la metodología cualitativa en investigación social. *Foro educacional*, (27), 13 -32. <http://ediciones.ucsh.cl/ojs/index.php/ForoEducativo/article/view/795>
- Wallach, J. (2001). Experiencia. *Revista de estudios de género*, 2 (13), 42-73. <http://revistalaventana.cucsh.udg.mx/index.php/LV/article/view/551>
- Yllecas, A. (2021). Ser docente en entornos virtuales de enseñanza-aprendizaje en la Institución Educativa “Manuela Felicia Gómez”- La Victoria- Lima, 2020. (Tesis de doctorado, Universidad Cesar Vallejo). <https://repositorio.ucv.edu.pe/handle/20.500.12692/73349>

ANEXOS

Anexo 1: Consentimiento Verbal

CONSENTIMIENTO INFORMADO PARA PARTICIPAR EN UN ESTUDIO DE INVESTIGACIÓN

(Adultos)	
Título del estudio:	NARRATIVA DEL TRÁNSITO DE LA ENSEÑANZA PRESENCIAL A LO VIRTUAL EN DOCENTES DE EDUCACIÓN PRIMARIA DE LA PROVINCIA DE HUAYLAS - ANCASH
Investigador (a):	Betsaida Quispe Andía Blanca Adelaida Quispe Cardenas Nilson Erik Vasquez Palero
Institución:	Universidad Peruana Cayetano Heredia

- **Propósito del estudio:**

Lo estamos invitando a participar en un estudio para comprender la experiencia docente en el tránsito de la enseñanza presencial a lo virtual. Este es un estudio desarrollado por investigadores de la Universidad Peruana Cayetano Heredia .

Desde que inició la pandemia el 2020, el Ministerio de Educación tuvo que tomar medidas rápidas, por lo cual se implementó la educación remota, generando un tránsito de lo presencial a lo virtual. A pesar de que en el 2022 ya se ha permitido el retorno a las clases presenciales; aún se siguen desarrollando actividades educativas de manera virtual.

Por la situación comentada, creemos necesario investigar más sobre este tema y abordarlo con la importancia que amerita *para conocer las experiencias de los docentes de primaria en el tránsito de la enseñanza presencial a lo virtual. Esta investigación será relevante para identificar las dificultades y oportunidades que experimentaron los docentes en este proceso de cambio inesperado. Asimismo, nos permitirá recoger información acerca del proceso de adaptación que los docentes han experimentado en el paso hacia la enseñanza virtual. En ese sentido, el objetivo general es comprender las experiencias de tránsito de la enseñanza presencial a la virtual en docentes de primaria en Ancash.*

Procedimientos:

Si decide participar en este estudio, se realizará lo siguiente:

1. Una entrevista para que usted nos narre su experiencia del tránsito de la enseñanza presencial a la virtual. Esto demorará 60 minutos.
2. Se le pedirá que tome una fotografía que represente su experiencia del tránsito mediante los elementos o espacios de manera libre. Por ejemplo, una persona podría tomar una fotografía a una flor en representación de la belleza. También, realizará un dibujo libre que exprese el significado del tránsito.
3. Las reuniones se realizan por algún medio digital como Zoom/llamada, previo acuerdo con su persona y considerando el tiempo que usted disponga.

Usted autoriza la grabación de la entrevista Sí () No ()

Durante la entrevista, usted no podrá nombrar a personas, instituciones y cualquier información que pudieran afectar o dañar la honra de terceros. En caso que esto sucediera, tendremos que eliminar esa información del archivo en presencia de usted. Además, nos comprometemos a no registrar sus datos personales ni de terceros.

Riesgos:

El riesgo es mínimo porque es una investigación sobre la narración de la experiencia y no debería tener un efecto emocional ni físico que le incomode. Sin embargo, si en algún momento decide no responder o no realizar alguna de las actividades (Tomar foto o dibujar) está libre de no hacerlo.

Beneficios:

Se le brindará un taller vivencial denominado “Aprendiendo TICS” acerca del uso de cinco recursos tecnológicos con el objetivo de que logre un mayor desempeño al momento de dirigir la sesión con los niños y crear un clima de aprendizaje dinámico e innovador en el entorno virtual. Este taller se llevará a cabo el mes de junio, la cual tendrá una duración de dos horas cronológicas.

Costos y compensación:

No deberá pagar nada por participar en el estudio. Tampoco brindaremos un incentivo económico ni de otra índole.

Confidencialidad:

Le podemos garantizar que la información que usted brinde es absolutamente confidencial, ya que solo los investigadores manejarán y codificarán la información a partir de las entrevistas. Para dar a conocer los resultados de nuestra investigación, se hará uso de códigos como reemplazo de los datos del participante.

Derechos del participante:

Si decide participar en el estudio, puede retirarse de éste en cualquier momento, o no participar en una parte del estudio sin daño alguno. Si tiene alguna duda adicional, por favor pregunte al personal del estudio.

Si tiene preguntas sobre los aspectos éticos del estudio, o cree que ha sido tratado injustamente puede contactar al Dr. Luis Arturo Pedro Saona Ugarte, presidente del Comité Institucional de Ética en Investigación de la Universidad Peruana Cayetano Heredia al teléfono 01-3190000 anexo 201355 o al correo electrónico: duict.cieh@oficinas-upch.pe

Asimismo, puede ingresar a este enlace para comunicarse con el Comité Institucional de Ética en Investigación UPCH: <https://investigacion.cayetano.edu.pe/etica/ciei/consultasquejas>

Una copia de este consentimiento informado le será entregada por G-mail

DECLARACIÓN Y/O CONSENTIMIENTO:

Acepto voluntariamente participar en este estudio, comprendo las actividades en las que participaré si decido ingresar al estudio, también entiendo que puedo decidir no participar y que puedo retirarme del estudio en cualquier momento.

Nombres y apellidos Participante	Fecha y Hora
Betsaida Quispe Andia Investigadora	Fecha y Hora
Blanca Quispe Cardenas Investigadora	Fecha y Hora
Nilson Vásquez Palero Investigador	Fecha y Hora

Anexo 2: Instrumento utilizado en la entrevista

Eje	Preguntas				
Fotovoz	<p>Tome una fotografía a un objeto que represente su experiencia laboral en la modalidad presencial. Por ejemplo: Podría tomar una foto a sus plumones.</p> <p>En adición, tome la segunda fotografía que represente su experiencia laboral en la modalidad virtual. Por ejemplo: Podría tomar una foto a su laptop.</p> <table border="1" data-bbox="609 1413 1362 1744"> <tr> <td>Mi fotografía que representa a la presencialidad</td> <td>Mi fotografía que representa a la virtualidad</td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> </tr> </table> <ul style="list-style-type: none"> • Luego de realizar las dos fotografías, el participante tendrá que explicar de manera oral lo que representa para él/ella, cada una de las fotos. 	Mi fotografía que representa a la presencialidad	Mi fotografía que representa a la virtualidad		
Mi fotografía que representa a la presencialidad	Mi fotografía que representa a la virtualidad				

<p>Recopilación introductoria</p>	<p>Cuéntame, ¿Cómo ha sido su vida personal antes de la pandemia?</p> <p>¿En qué aspectos ha cambiado su vida personal en el contexto de la pandemia?</p>
<p>Emociones y sentimientos experimentados</p>	<p>Al inicio de la pandemia, ¿cuál fue su reacción al momento de enterarse que las clases serían virtuales?</p> <p>¿Cómo se ha sentido en el tránsito de la enseñanza presencial a la enseñanza virtual?</p>
<p>Significados de la experiencia</p>	<p>¿Qué ha significado para usted los cambios originados por el tránsito?</p> <p>¿Qué significado le brinda a la enseñanza presencial y a la virtual?</p>
<p>Logros de la experiencia</p>	<p>¿Cuáles fueron los logros más resaltantes de su práctica pedagógica durante la educación virtual?</p> <p>¿Cuénteme acerca de su adaptación respecto a las estrategias de enseñanza que empleó en la enseñanza virtual?</p>
<p>Dificultades de la experiencia</p>	<p>¿Cuán preparado se ha sentido al experimentar inicialmente, en la enseñanza virtual?</p> <p>¿Qué dificultades tuvo en la enseñanza virtual para desarrollar la planificación y conducción de las experiencias de aprendizaje?</p>

Anexo 3: Aplicación de instrumento

Entrevistado (a)	(V1)	(M1)	(V2)	(V3)
Emociones y sentimientos experimentados en el tránsito	Bueno al inicio como te decía era desesperante y un poco traumático porque al mencionarte que empezamos a utilizar el teléfono. Surgieron recién los interrogantes para solucionar el problema y era ¿cómo utilizar la llamada al menos en grupo? o hacer llamadas para grupo, pero se daba el caso de que algunos teléfonos móviles no cuentan con esas virtudes. Por ejemplo en Huawei no puedes llamar a 2 o 3 personas, en cambio con el Samsung, Samsung sí te permite. Hubiera sido interesante tener esas cosas, pero al no tenerlos, uno se siente mal pues no, uno se siente reprimido, es como querer darle a alguien al menos algo porque seamos sinceros la virtualidad a nosotros nos ha chocado mucho y es	Es una experiencia, pues es tan bonita no digamos que sirvió, a mí me sirvió mucho, a mí me sirvió. Como le vuelvo a decir para de repente físicamente personalmente no hemos estado, pero nunca nos hemos dejado de llamar. En primer lugar, triste y preocupación, pero como ya han escuchado yo soy una mujer muy arriesgada y no me dejó no me dejó vencer nada, nada me puede detener. Si es que no puedo, sí es que me veo limitada en una cosa, veo el soporte en otra gente, en este caso en mis hijas o de mis hermanos. Para nosotros algo inesperado, pero muy maravilloso y yo sí estoy contenta me siento contento no reniego, nunca he renegado de las	Somos buenos profesores, pero malos padres a los profesores, o sea a veces todo, todo, todo, todo, todo; lo que tenemos, lo dejamos en aula; y un poquito choca no; o sea, tú mismo te dices; me está pagando el estado, pero ¿Qué estoy dando?. Yo siento que no estoy aportando se lo veo a mis niños y yo siempre voy bajo este trabajo, con bajo esta premisa “No le hagas a los demás lo que no le gustaría que te hagan a tus hijos” La virtualidad e incluso, se están aferrando la virtualidad porque la virtualidad bajo el contexto y en el país que vivimos, en algunos sectores y sobre todo en las zonas rurales donde no tienen acceso con conectividad, no tienen recursos y no	Sí pues sí este yo me acuerdo este 2020 las dos primeras semanas de gestión ehhh estábamos este con los colegas era multigrado estee la institución donde trabajé de noche a la mañana no esté. Claro ya se veía por los medios de comunicación que en otros países estaba ya viviendo no, pero no nos hemos no nos imaginamos y tan pronto iba a llegar también a Perú, de ahí nos vemos con la sorpresa de que se suspendían las clases presenciales y prácticamente en 2020 yo a mis alumnos les conozco este todavía para para fines de año no; para diciembre me acuerdo que la directora no nos llevó este para que para que conozca a sus alumnos diciendo porque en marzo no nos reunimos ni un día con los chicos,

	<p>más a los niños también les ha chocado bastante. Yo puedo decirles que también el rango ha disminuido de aprendizaje ¿por qué? porque no hemos estado preparados, es bastante frustrante no, uno se siente mal</p>	<p>cosas o de los cambios que se van presentando en la educación. En la formación para nosotros, porque el ser humano puede aprender todos los días y solo así se concientiza. Estos cambios estos aprendizajes nos hacemos mejores personas cada día. Miren la educación virtual para nosotros los maestros a sido una experiencia inesperada, una experiencia desesperante y a la vez una experiencia muy valiosa.</p>	<p>tienen las herramientas ha sido una mentira, es una gran mentira. Y como digo desde mi punto personal por ejemplo yo no, no me sentía bien, porque veía que todo lo que hacíamos en un modo, no resultaba productivo, era infructuoso; claro, si, efectivamente dos, tres te revisaba, pero tú en aulas no tienes dos, tres; tienes quince niños a cargo, tiene 17 niños a cargo; no había ni siquiera un 10% que se llegaba, no hay una calidad entonces para nosotros ha sido bien complicado trabajar en función a esto, este... y yo por ejemplo no, no me sentía tranquilo y mucho de nosotros este te voy a decir sincero nos estresaba, ¿Sabes?... Este el tema de la UGEL, o sea ya te mandaban esto, te mandaban reporte de esto; informe de esto; queremos que nos haga esto, este; queremos que nos consiga ese documento; queremos esto. Te voy a ser sincero, inclusive ya mucho de nosotros, o sea por, por el</p>	<p>justo en la semana que íbamos a empezar el trabajo en el aula con los chicos. Ya nos habían preparado para el buen inicio del año escolar este con un poco de este bocaditos este bueno todo se quedó y nada no no no logremos este justamente parece ese lunes me acuerdo fue un 16 de marzo teníamos programado en la institución preparativos, casi al 100% de las instituciones en esta zona ehh para el buen inicio noo. Entonces no lleguemos, prácticamente ese día empezó la cuarentena y fue ehh muy triste no lamentablemente este no poder llegar estee conocer a mis alumnos sobre todo presen...personalmente noo, me comuniqué, me empece a comunicar virtualmente, pero llamada telefónica. Pero no es lo mismo es lo mismo señorita y eso digamos este. Como le digo como le digo yo me sentía frustrada estee al no poder estar con los chicos porque nosotros hemos</p>
--	---	--	---	--

			<p>mismo, por el mismo peso, por lo que exige, es una cosa manejarlo desde el escritorio, y otro es desde la misma realidad del mismo contexto, entonces ya como que nos estresamos. Yo particularmente y muchos de nosotros preferíamos volver a aula; yo he preferido volver a aula,</p> <p>volver a la casa a trabajar y tener otros proyectos a mí también, nos ha permitido la verdad a poder crecer en casa hacer nuestras cosas estos dos años; porque debía un poquito de paciencia o que todo el día teníamos que estar pendiente y no teníamos respuesta de parte de los alumnos, pero teníamos que estar pendiente al monitoreo y a la supervisión del objeto, pero la final no funcionaba.</p> <p>No estábamos habituados si muchoss no tenían; y yo soy consciente, y hasta ahora veo a, hasta ahora veo todo se gusta ahora veo que no tiene una</p>	<p>estado acostumbrados digamos este a ful dinámicas este juegos con los chicos este deporte educación física. Entonces [siextrás] se extraño yo personalmente la verdad que este te extraño demasiado este sale de esas vivencias con los chicos.</p>
--	--	--	--	--

			<p>laptop, yo por ejemplo, este veo con eso a nivel personal, por ejemplo nos ha chocado a mí me ha chocado.</p> <p>Te voy a ser sincero, tengo dos niñas, tenía que esperar recién a esta hora cuando ya se duermen; o sea las ocho de la noche para poder concentrarme, porque durante el día era bien complicado entre mandar las fichas, esperar que estén haciendo, o viendo televisión; y poder tener ese espacio de que pedimos poquito para concentrarte, un poquito de silencio porque nos hemos habituado a trabajar en silencio, a veces en las escuelas, no. Y a mí me gusta trabajar en silencio, no me concentro, si no tenemos silencio.</p> <p>Me gusta hacer esa cosita qué, tal vez tengo esa facilidad y a los niños les gusta; justo me decía en los... el auxiliar, me decía oye no los acostumbré mal, porque te va a extrañar. Eso es mi problema, le he dicho; me gusta trabajar.</p>	
--	--	--	---	--

			<p>Yo pienso que la gran enseñanza es que debemos involucrarnos todos. El estado de tener una mayoría, los gobiernos locales y nosotros a nivel de aula yo por ejemplo, ¿Qué hecho?, ¿Qué he logrado?, a veces es frustrante nos damos cuenta que no hemos avanzado mucho.</p> <p>Nuestros niños han aprendido los que han podido, han aprendido los que han podido han podido asimilar y nosotros también tenemos por ejemplo yo ahorita viendo trabajando con ustedes hasta me da miedo que me van a preguntar por qué a veces me siento un analfabeto tecnológico, es una gran verdad. Hay que ser conscientes en eso; o sea culpable a veces ni el mismo estado, tal vez, pero hay cosas que nos toca contra la pared, y uno se da cuenta; no es culpable el niño, no es culpable el padre, no es culpable nadie de esto; fue un tema, tal vez el destino no, digámoslo así o de la</p>	
--	--	--	---	--

			<p>[ininteligible], la voluntad de Dios en los creyentes. Ehh, nos ha permitido conocer otro tipo de herramientas, otros espacios; que utilizar unas adecuadamente sería, sería doble, ahora, por ejemplo, este un poquito voy a salir para prever no lo estamos haciendo.</p> <p>Y cuando te exigen y no puedes cumplir, también era complicado, entonces yo particularmente voy a ser sincero, preferí volver a una porque tenía dirección, y la presión era fuerte, ya no sabíamos ni que mentirles.</p>	
Significado de la experiencia en el tránsito	Yo creo que ambos tienen un valor muy importante. La presencialidad nos ayuda a convivir, la presencialidad nos ayuda a manejar en un campo real nuestras emociones, no se olviden que dentro de las aulas siempre existen algunas riñas entre los niños porque no controlan sus emociones, igual en los maestros no, a veces por ejemplo los maestros	El significado de la enseñanza presencial ahh es de repente más acertada que la virtual porque hay contacto físico y se ve en la socialización de los estudiantes no con todos los estudiantes de la educación hablando de los padres de familia, de las autoridades, de la docente, el director, etcétera, etcétera.	Yo pienso que el significado que tiene en la enseñanza presencial, por ejemplo, nos han permitido... este o permitimos; estábamos habituados a eso. Trabajamos en función a eso... ya de alguna vez nos hemos mecanizado y trabajar de la manera presencial en tema de los contenidos, las competencias; y el tema virtual	Bueno la enseñanza presencial, digamos, este, es lo más efectivo no, tanto para los estudiantes y también para nosotros, porque la enseñanza presencial nos permite ese intercambio digamos presencial con los chicos. Como le decía, trabajar de acuerdo a su realidad y sobre todo una situación significativa que ahora esa es la nueva normativa que exige la

	<p>discutimos entre maestros, a veces porque no controlamos nuestras emociones y no sabemos de repente las ideas diferentes que las nuestras. ¿Esas, dónde las aprende? también en la presencialidad. La presencialidad tiene muchas virtudes. Una de las tantas cosas que yo valoro de la presencialidad es que tú en tiempo real puedes preguntar algo que desconoces, puedes criticar algo de lo que sabes, puedes exigir que te explique de otra manera algo que no has entendido y el maestro tiene que darse el tiempo de hacerlo, cosa que no lo lograrás tener dentro de la virtualidad ¿por qué? porque la virtualidad se basa en un horario casi cerrado con parámetros ya establecidos y logros y competencias y capacidades o temáticas, netamente cronogramada en el lapso de tiempo que dura. Si un alumno quisiera hacer una consulta, una pregunta se acepta, pero de uno o dos. El maestro dice</p>	<p>Mientras que en la educación virtual un poco que nos alejamos de la socialización no porque estar viéndonos mediante cámaras o mediante el zoom. No es como la presencial, pero sí también es muy valioso, es muy valioso ahora que estamos en la era en la era pues de la tecnología avanzada. Pero es la diferencia es bastante grande entre la presencial y lo virtual y yo ehh con experiencia que tengo para mí como docente son válidos ambas ambas enseñanzas ambas aprendizajes. Pero prefiero la presencial por la por la socialización.</p>	<p>nos, nos presenta retos. No estábamos preparados para esto; la gran mayoría; y ha sido un poquito complicado llegar a esto, para nosotros, para muchos de nosotros; pienso yo de repente estoy tomando el nombre de muchos amigos docentes; conversando con ellos, compartiendo esta experiencia como te digo; nos dimos cuenta que era mucho más fácil mucho, más fácil porque ya estaba más habituada trabajando de esta manera llegar al tema virtual. Te voy a ser sincero, incluso hoy en día no manejo estrategias, ni herramientas, ni, ni muchas cosas que no hemos sido y todavía no somos o sea ahí este espacio. Yo pienso que debería tomar medidas en este sentido del Estado de capacitarnos adecuadamente ahorita....; sentarnos en un aula, puede trabajar con Classroom, pueden trabajar con Team, puede trabajar con Meet; muchos de nosotros no hemos</p>	<p>currícula, que el aprendizaje tiene que ser significativo, partir de la realidad de los estudiantes no. Entonces nosotros por ejemplo cuando estamos en una educación presencial. Nosotros podemos con los chicos este por ejemplo cuando tratamos sobre los alimentos, podemos trabajar a través de un texto instructivo, traen, por ejemplo para preparar una ensalada de verduras, traen verduras. Entonces preparamos, explicamos. Entonces el aprendizaje para los chicos se vuelve muy interesante no. Cosa que en virtualidad, cuando trabajo, digamos, un texto instructivo con mis chicos, con mis alumnos como que no les llama la atención. Yo les digo saben qué chicos o recojo saberes previos para saber quienes estamos para preparar una ensalada de verduras o frutas como que claro que me responden, pero, digamos la retención de aprendizaje no es lo mismo. Entonces la virtualidad, digamos, yo,</p>
--	--	--	---	---

	<p>participen dos y con eso pasamos a otro punto y ¿los demás? y ¿los que tienen preguntas? no se olviden que los que más tienen preguntas, menos preguntan ¿por qué? porque tienen miedo a que de repente los demás le digan: “Ay no sabe, él toda la vida no sabe” basados en una ideología de que voy a pasar vergüenza porque se va a dar cuenta de que no sé, no preguntan. Entonces eso para mí por ejemplo es una parte muy importante. Ahora de la virtualidad ¿qué es lo más importante? Si todos tuviésemos las mismas condiciones dentro de la virtualidad, en este caso específicamente lo que es la señal de internet; la red móvil dónde por ahí todo va a fluir todos los conocimientos, al menos temáticos. Si todos tuviésemos esas bondades, si todos los estudiantes tuvieran, para nosotros sería muy fácil. Ahorita yo colgaría u horas más antes el tema de mañana, cada alumno entraría y</p>		<p>sabido trabajar, con mucho de estas herramientas, de estos recursos.</p>	<p>para mí personalmente, digamos el estudiante no aprende como debe ser y hay muchos estudiantes cómo le digo que por la conectividad no participan en las clases virtuales. Por ejemplo en Huanayó hay cierta conectividad en partes, pero no en todas. Entonces por ejemplo este año hubo 2 días de paro de transportes. Yo he empezado a trabajar, dos días hemos trabajado virtual. Bueno Huanayó sí, un 70 u 80% de estudiantes sí han participado, hay conectividad en zonas estratégicas. Entonces los chicos han hecho lo posible de ir a lugares estratégicos para que se puedan, este, conectarse no para poder trabajar, pero como le digo una enseñanza es más digamos, es más provechosa, tanto para el estudiante como para el docente y la virtualidad no pues, digamos, los chicos no toman interés en la educación virtual, porque no es digamos, no se trabaja, en forma</p>
--	--	--	---	---

	<p>revisaría lo que vamos a desarrollar mañana y yo mañana llego a consolidar los aprendizajes, ya no estaría explicando, ya no perdería el tiempo en leerlo y analizarlo. Yo mañana llegaría y diría: Ya ¿cuáles son las conclusiones? o ¿qué dificultades tienen? y vamos “pum, pum, pum” y organizaríamos. Sería muy interesante, muy bonito por ejemplo, pero el problema es que como les digo, en el lugar que al menos trabajo yo casi es la misma condición de todos estos lugares que está en nuestro distrito. Tenemos una limitación que no hay una buena cobertura y no podemos hacer también porque no todos los estudiantes tienen el servicio de internet, no tienen buenos teléfonos. Y otro gran problema de la virtualidad es que los niños no están controlando bien su tiempo y el uso de la tecnología y los padres que desconocen la tecnología pues no</p>			<p>vivencial con ellos. Ellos lo que quieren es que trabaje con material concreto, con las cositas que tienen en su comunidad. Este es mi punto de vista Nilson. De repente no les he respondido concretamente, pero no hay una respuesta digamos, para resumir en 4 o 5 palabras, pero digamos, hay una diferencia digamos en la presencial y virtual y bueno yo no quisiera que con la cuarta ola o viruela de mono. Yo espero que, yo prácticamente pido a Dios que no se vuelva a la educación virtual porque digamos que los chicos no aprenden en lo virtual y sobre todo en zonas rurales donde los padres son analafabetos, o si sepan lo básico, si pudieran enseñar con las mismas experiencias agrícolas que realizan, llegan cansados a la casa. Entonces ya no están con esas energías de apoyar a los chicos. No están con esa predisposición. Cosa que en las zonas urbanas sí podemos apoyar a los hijos,</p>
--	--	--	--	---

	<p>pueden controlar a los niños en el uso de la tecnología ¿por qué? porque lo utilizan mal y cuándo el papá le dice: ¿Qué estás haciendo en la tableta? Estoy haciendo la tarea que el profesor me ha dejado. ¿Qué hora son? Son las 12 de la noche, son la una de la mañana y el niño sigue y le preguntan ¿Qué hacen? estamos haciendo la tarea que el profesor nos ha dejado y tareas para tabletas todavía no dejamos y ¿Qué están haciendo? Jugando, jugando su Free Fire por facebook creo es bueno por ahí o instalando o desinstalando porque yo si lo reviso, yo lo desinstalo, pero ellos lo vuelven a instalar porque lo han aprendido. Entonces ese es parte del balance de la virtualidad y sobre la presencialidad. Cada uno tiene sus limitaciones, cada uno tiene sus desventajas, cada uno también tiene sus ventajas. Eso sería para mí una apreciación.</p>			<p>pero en zona rural es muy diferente señorita. Entonces ojalá que no se vuelva a repetir. Entonces sigamos para adelante con la presencialidad.</p>
--	---	--	--	---

<p>Logros de la experiencia en el tránsito</p>	<p>Bueno, este, como te decía dentro de la virtualidad, hemos desarrollado menos capacidades, pero no todo en la vida es malo, algo que yo puedo rescatar bastante de esta virtualidad es que los niños, en este sentido los niños se han vuelto un poco más expresivos y ¿de qué forma? Se han vuelto expresivos. Los que no hablaban nada, al menos podrían escribir para preguntar y los niños que hablaban, los que participaban eventualmente, se volvieron unos niños preguntones, o sea, preguntaba y hablaba y han desarrollado un poco más su capacidad de comunicación y no necesariamente por las clases que hemos llevado, sino netamente por la virtualidad. Cuando uno por ejemplo aprecia una clase en televisión, de cierta manera, se ve obligado a entender y aprender cosas que de repente desconoce y eso va aumentando su bagaje intelectual y su bagaje lexical también. Entonces el</p>	<p>Las personas que no me han conocido me han conocido no las personas que pensaban que era diferente pues se han dado con la grata sorpresa de que no era así, porque se lanzaba video, se lanzaba trabajos. Los directores con quienes he trabajado gracias a Dios me han apoyado a ellos rescataban de esos pequeños videos que hacíamos con mis niños rescataban no ellos lo unificaba y lo lanzaban por el Face. Por el WhatsApp informando a la Ugel a la DRE que se yo no, entonces eh sido más conocida, de por ahí también no me llamaron de la UGEL de la DREA para participar, de repente contando un cuento en quechua o cantando una canción o una poesía o una adivinanza, haciendo juegos con mis niños y tantas cositas. Si esa es la experiencia más bonita de haber sido conocido y de haber sido también valorado por mis por los</p>	<p>Yo pienso que más que un logro personal nuestro. Esto nos ha permitido a todos en conjunto aprender otro tipo de herramientas, o sea; hay muchas cosas positivas, esta pandemia, nos enseñó muchas cosas; hay que ser conscientes en eso; o sea culpable a veces ni el mismo estado, tal vez, pero hay cosas que nos toca contra la pared y no se da cuenta; no es culpable el niño, no es culpable el padre, no es culpable nadie de esto; fue un tema, tal vez el destino no, digámoslo así o de la [ininteligible], la voluntad de Dios en los creyentes. Ehh, nos ha permitido conocer otro tipo de herramientas, otros espacios; que utilizar unas adecuadamente sería, sería doble, ahora, por ejemplo, este un poquito voy a salir</p> <p>Te voy a explicar esto; estamos atendiendo por ejemplo ahora todas las reuniones, ya nos programan de tarde y de noche, ya no. No, nos</p>	<p>considero como un logro es que me eh parado no he logrado digamos este manejar los recursos los medios tecnológicos no esté como el Zoom, este no sabía era un analfabeto en ese rubro, digamos estee, ahora si sé.</p> <p>los chicos ehh también este han aprendido no utilizar este de los medios tecnológico</p> <p>buenoo los cursos de Perúeduca siempre ahh claro había pero su curso de Perúeduca anteriormente, pero como que no tomemos mucha importancia no</p> <p>el Ministerio lo envió las tabletas con este con aplicativos este yaa como el castellaneando como este como el aplicativo este cómo se llama este aplicativos este no me acuerdo se ha ido de la mente, pero tiene este varios aplicativos que tiene las tabletas y este no nos capacitaban señorita</p>
--	--	--	--	--

	<p>niño va adquiriendo nuevas palabras, nuevas formas de pensar, nuevas formas de concepción y que les ha ayudado a ellos. Y también algo que es importante también rescatar es que el niño ha ganado un poco de confianza ¿por qué? Porque en las clases yo les hacía notar que ellos eran mucho más hábiles que yo en el uso de la tecnología, en el uso del teléfono, de WhatsApp. Es más, incluso cuando yo llegaba y decía: Esta fotografía como lo comparto no y ellos decían: profesor, hay que utilizar el “sharet” y yo les decía: ¿Y qué es el sharet? Profesor es para enviar y ellos mismos me enseñaban y agarraban mi teléfono y “pum” pasaban y se iban pasando. Entonces, “ya vez ustedes son inteligentes, ya ven que me ganan” y no solamente eso. Entonces el niño por ejemplo ha descubierto que podía descargar juegos. Por ejemplo, el niño ¿qué dice? “yo sé”. ¿Tú sabes qué es decir</p>	<p>compañeros maestros ahh quienes laboran, pues en altos cargos esa ha sido la experiencia más bonita que adquirido en esta en este trabajo virtual.</p> <p>Habido caso en los estudiantes en su mayoría no se interesaban tanto en la lectura o en escuchar algunas informaciones, noticias, ahh tantos trabajos que nos presentan mediante este las emisoras o los materiales audiovisuales hablando de la televisión entonces por ese lado nos han servido a nosotros a trabajar con este tipo de medios.</p> <p>Pero llegue a un alto porcentaje que mis niños ohh lograron en el aprendizaje virtual, no podría decir al 100 por ciento, pero llegué a un alto porcentaje que mis niños lograron en el aprendizaje virtual</p> <p>Nosotros pasamos un gran sacrificio en este sentido, a mis niños tenían que sacrificarse prácticamente ahh a caminar de repente media hora o 40</p>	<p>juntamos y a los profesores; antes era reunión en la mañana; cevichito, al mediodía; cevichito después, dos cervezas al final y llegamos seis, siete de la tarde a la casa, se perdía las clases. Ahora ya no ya, ahora nos sentamos así en la laptop y tenemos reunión hasta se discute, pero los logros son estos que nos permite utilizar estas herramientas. En el tema educativo también ha habido logros, habido logros; en que el papá ha entendido que tiene que involucrarse también, porque hay un tema por ejemplo, yo discrepo mucho por ejemplo, con estas políticas educativas implantadas y siempre digo son adecuadas para otros contextos; o sea, hay una pérdida de autoridad tremenda ahorita en las instituciones educativas este en otros países. Ustedes saben muy bien cómo se planta; donde todas sus necesidades o sus necesidades primarias de los padres y de los estudiantes, el Estado</p>	
--	--	---	--	--

	<p>yo sé? Darte confianza, le das esa confianza, le das esa seguridad de decir: yo sí puedo y no te olvides el “yo sí puedo” es un lenguaje muy motivador para conseguir a veces lo que te propones, sino pregúntale al científico que con “sí se pudo” llegó a cosas sudamericanas pues no. Eso es lo que te podría compartir de las cosas que al menos se ha logrado dentro de la virtualidad.</p>	<p>60 minutos de buscar cobertura para que puedan llamarme y preguntar no o que parte de la clase no han entendido que por favor.</p>	<p>ya las ha cubierto, pero nuestro país no pues.</p> <p>Hay cosas positivas, si una de ellas, está por ejemplo que usted esté conversando con ustedes; que si no se hubiera de esta pandemia, ya no lo hubiéramos hecho, o tal vez solamente ustedes lo hubiera manejado, no; yo todavía. Hubiera tenido que esperar tres o cuatro años más en otro contexto y para poder tener este tipo de reuniones, por ejemplo; eso es algo positivo, me entendieron.</p>	
<p>Dificultades de la experiencia en el tránsito</p>	<p>Bien, en el proceso de planificación, por ejemplo, antes de la pandemia, nosotros planificábamos entre 2 y 3 áreas de desarrollo. Para que me puedas entender matemática, comunicación y Arte por ejemplo y cada área tenía competencias a desarrollar y capacidades a desarrollar específicamente y lograr un</p>	<p>La dificultad más grande ha sido pues la conectividad ah si al momento de a retroalimentación cuando yo estaba pues no esté dando la explicación respectiva a mis niños desaparecía dice. La conectividad en el teléfono de ellos, entonces no se podía yo hable hable hable, explique explique yy terminaba de hablar: me entendió,</p>	<p>Ha sido un poquito complicado trabajar desde este contexto a...al pasar al tema virtual; para nosotros, por ejemplo, en.... aula ya de un modo se va mecanizando con el tiempo.</p> <p>Cuando se da este cambio; el tema virtual, para nosotros y para muchos docentes; no manejaba otros</p>	<p>El Ministerio de educación tenía sesiones este planteadas no. Y cuál era el inconveniente ahí para nosotros que esas sesiones este no estaban contextualizados, prácticamente ellos lo hacían lo manejaba una una sola sesión solo un solo tema a nivel nacional, por ejemplo, por medio de radio no. Y entonces no estaban</p>

	<p>aprendizaje específico: Cada área. Cuando pasamos a la virtualidad nos vemos limitado en todo campo y nos abocamos netamente en la programación de la televisión, que también había obviamente los programas de radio, pero que eran mucho más complicados. Entonces nosotros nos abocamos netamente en la programación de la televisión y sí tú al menos has tenido el tiempo de revisión aunque sea una sesión de aprendo en casa de televisión. Ellos solo disponían de 30 minutos para hacer una sesión de aprendizaje y de un área determinada. Entonces nosotros con todas las limitaciones que te he mencionado: Falta de cobertura, falta de medios de comunicación, no tienen teléfono. No habían señal de televisión. Se iba la luz, con todos esos problemas que hemos tenido, no podíamos preparar otras sesiones de otras áreas. ¿Cómo llegábamos a cada niño? Era más</p>	<p>entendiste papá, entendiste mamá y nadie me contestaba. Nuevamente, marcaba y cuando estaba hablando, pues, al vacío eh no había conectividad se iba a ir tenían que buscar a otro lugar a este adecuado apropiado donde exista fue la conectividad. Eso ha sido la dificultad más grande en todo lo que hemos trabajado por los demás, ya hemos podido superarlo muy fácil pero esto de la conectividad se nos ha sido muy difícil.</p> <p>También nos hemos familiarizado con la tecnología, no porque en la mayoría de los docentes, también en mi caso no manejaba tanto por decir esto del Zoom del WhatsApp, pero la necesidad nos obligó y aquí estamos. Agradecidos por la participación activa tanto de mis estudiantes como de mis padres de familia y la comunidad entera. A veces cuando uno trabaja de esa forma con esa voluntad, no cuando eres un docente</p>	<p>programas, pocos que manejaban la laptop.</p> <p>Se vio el caso de las tables también, pero no todos tenían el crédito o los datos que podían acceder; pues también teníamos que buscar otras cosas para que de repente, el mínimo saldo pueda las casas o los papás puedan ver o puedan acceder a los...o los temas que se les enviaba o incluso el tiempo o la costumbre ha sido bien complicado.</p> <p>Yo encontré y me di con un portazo, por ejemplo yo preparaba mi actividad este, hacía mi video enviaba mis fichas, pero me da con la ingrata sorpresa de que en mi comunidad no tenía señal; número 1; número 2 de lo, yo.... estaba a cargo de una institución por temas también de la UGEL en que mi director este, se enferma con COVID</p> <p>Después tiene problemas a nivel institución entonces me pide a mí con</p>	<p>contextualizados y eso digamos este poquito que ha sido un poquito difícil para los chicos que escuchen la radio el televisión ehh digamos este fuera de su contexto.</p> <p>Ahora pero qué pasaba con los que no lográbamos comunicarnos, prácticamente ehh quedaba así, no prácticamente no no aprendían pues, no no era un digamos este algo digamos este llamativo para ellos porque estaba fuera de su contexto. Habían lecturas que estaban digamos esté emm basados a una realidad de otra región, animales que por acá este, personajes que por acá ni existe. Y entonces este bueno como le digo como, le repito con los estudiantes que nos comunicamos si podíamos explicarles no esté contextualizar, pero con los que no logramos comunicarnos y con ellos era el problema.</p>
--	--	--	---	---

	<p>complicado. Entonces en ese sentido, nosotros lo que hemos hecho es reforzar, reformular y contextualizar las sesiones de aprendo en casa y llevarlo de un modo contextualizado a nuestros niños para que ellos entiendan de qué se trataba el tema y cuál era el aprendizaje y el reto que tenían que lograr. Entonces para eso ¿qué hacemos? era netamente, contextualizar el aprendo en casa y otro era dependiendo la capacidad de los niños porque uno ya al menos hace un sondeo sobre el nivel académico de cada niño y para esos niños debíamos hacer una clase diferente, un poco menos exigida porque obviamente tienen algunas limitaciones de aprendizaje digámoslo así. Entonces la estrategia netamente se basó al Aprendo en casa y eso teníamos que desarrollar.</p>	<p>con convicción donde vayas, siempre eres bienvenido.</p> <p>Entonces empezamos, pues no esté a solicitarles el número de teléfono, pero lamentablemente cómo le vuelvo a decir todos no contaban con el celular, en este caso mis niños no contaban con celular, nadie en la mayoría no.</p>	<p>un oficio asumir la dirección.</p> <p>O sea prácticamente los dos años y cuando abrí conflicto a nivel institución asume el que había contratado primero entonces en estos dos años que he estado. Yo prácticamente he tenido a cargo la institución, tenía sus problemas internos que no lo solucionan a veces, si no hay una atención inmediata de parte de los órganos intermedios este, enviamos la ficha exigida a mis docentes que envían las fichas que hagan los vídeos, pero es, es la el primer mes el papá hace el esfuerzo sea recargaba su celular, pero tenía que movilizarse a ciertas zonas donde pueda obtener la señal adecuada y poderlo descargar, pero ahora el otro tema era que no había dónde imprimir; entonces evaluamos eso y dijimos aquí que hacemos ya eh trabajamos con WhatsApp y así se manda por carpeta o por archivo no lo abre; entonces mandémoslo como</p>	<p>pero, digamos como le digo repito señorita acá en esta zona de la sierra, lo que dificulta es la conectividad. Llamadas mayormente trabajamos un 80% porque los padres de familia no tenían megas para que tengan ... si lo crearon su WhatsApp pero no tenía megas para que sus hijos puedan acceder y digamos de de ahí el gobierno implementó Aprendo en casa no por dos medios: televisión y radio. Y zonas Rurales un 70% tenía radio unos cuantos tenían no muchos tenían televisor y es más este por ejemplo por acá por por esta zona de Callejón de Huaylas los gobiernos locales ya no este no se preocupan este digamos que la señal está abierta no por ejemplo TV Perú en algunos lugares ha desaparecido no captaba televisores y no tenían televisores tampoco yyy y algunos hasta decían que no tengo radio noo como le digo como nunca no nos hemos conocido personalmente no hemos conocido los</p>
--	---	---	--	--

			<p>imagen y tuvimos que ver una forma en que cómo se podía enviar y que lo puedan ver con el mínimo crédito que puedan tener en el celular o sea como fotos no te piden mucho tener un saldo de uno o dos soles te permitía abrir por ejemplo el archivo ya de alguna manera y algunos papás que habían hecho un esfuerzo si habían comprado unas tablets uno que otro tal vez a nivel de familia por tres o cuatro niños se habían hecho el esfuerzo no todos. Yo me acuerdo en el 2020 incluso tuve de los de los, yo tenía cargo 50 niños con los con dos docentes y de los 50 niños tenían acceso y conectividad cinco, ¿date cuenta, a?, cinco. YY cuando hacíamos las visitas que nos estaba prohibido hacer incluso, porque hemos ido y nos dábamos cuenta que todo lo que hacíamos ni los revisaban; se enviaban las fichas ni, ni ni un like, no nada nada, o sea, no había una respuesta; o cuando le llamaba yo por</p>	<p>chicos como yo soy contratado los contratados son un año estamos en una institución y el siguiente año en otro. Entonces ese año no nos permitió conocer a los padres familia no porque ese año 2020 fue mi experiencia en una institución educativa nueva[... no se logro comprender por el corte de señal] la que había trabajado en otras el año anterior. Entonces no me permito conocer a los padres de familia, si tenía televisor, si tenían radio o no pues, entonces, ehh de ahí directora me decía: no te esta mintiendo él tiene radio, televisor. Pero entonces, el padres de medica no tengo no tengo ni televisión ni radio era entonces digamos este muy complicado señorita, muy complicado este. Pero bueno pudimos sobrellevar de ahí este empezamos este llevar, enviar este las fichas para la semana no y tenían que enviar, desarrollarlo y enviarlo como evidencia por al WhatsApp con el</p>
--	--	--	--	---

			<p>ejemplo había programado, te llamaba porque he trabajado harto con el celular el 2020; y el 2021 un poquito menos enviaba este... y había programado mis llamadas te comento eso incluso.</p> <p>Las llamadas por ejemplo recién a esta hora yo podía llamar a los niños todo el día no se podía llamar porque el único celular que tenían en casa el papá se lo cargaba, ese celular de la casa y el papá se iba a la chacra llegaba la noche y recién dejaba el celular a disposición para que puedan ver o de repente al mediodía para buscar señal, pero para conversar hacer esta retroalimentación para ver y sobre el tema para un poquito explicar para llevarlo para llevar si habían visto inclusive de mis 50 niños me acuerdo casi 50 este no todos tenían televisor y en casos en el que no tenía radio, entonces ese es el hueco al que el Estado se da cuenta y se encuentra con este tema de la, de la</p>	<p>WhatsApp del vecino algún familiar [... no se logró comprender por que se corto la señal] prácticamente trabaje con quinto ciclo, quinto y sexto ehh. Tenía 16 alumnos noo de repente no me va creer, solamente dos o tres han trabajado, de ahí un 80% no me enviaban su trabajo, no que nadie tiene WhatsApp ehh para Aprendo en casa me decian, pero profesor por radio se pasa muy rápido no entendemos, pero al último se cansaron ya ni escuchaban, los que tenían televisor no veían y cuando yo les llamaba para digamos para retroalimentar este sobre la clase del día [...] mi televisor se ha quemado, sacaban escusa no ehh, sobre todo los chicos han salido perjudicados.</p> <p>Y este, las, sobre todo las llamadas telefónicas nomas era en zonas rurales, no más, eran telefónicas, pero también de ahí los chicos se cansaron; ya no contestaron a las llamadas, este,</p>
--	--	--	---	---

			<p>educación presencial a la virtual, o sea solo sin un piso; no hubo un piso para, para poder trabajar esto y sobre eso es que nosotros los profesores muchos tal vez te digo; muchos tal vez se fueron a su casa a sentarse. Es una gran barrera, muchos se fueron a su casa; no había, no había forma entonces que ya YY al estado lo que le gusta escuchar son números y resultados, datos estadísticos y una foto como tú dices una foto en el que de repente no te muestra “la real fotografía de lo que está ocurriendo” o cómo se lleva este proceso educativo en estos dos años, yo incluso dije no se le puede culpar a nadie y tampoco tal vez el Estado porque no se previó ver esto toda esta situación, pero ahora sí ya yo creo que con estas experiencias no se vuelve a cometer estos errores y no se puede trabajar de este modo</p>	<p>lo apagaban, entonces este, no se podía. Claro, nosotros teníamos esa predisposición de trabajar por Google Meet o Zoom, pero la conectividad; sobre todo no podían, los chicos este, acceder no podían, eh. De los quince, dieciséis alumnos que tenía el año pasado, eh; se conectaban uno y eso; uno o dos, no había, no hay conectividad; eso es el gran problema y esos chicos que se conectaban también eran porque este, tenía familiares en la ciudad como la clase era virtual vivían en la, este, con familiares en, la, en la ciudad, es por eso. Los chicos que vivían este, en su lugar este, donde estaba la institución educativa; no había, no había conectividad, pero sobre todo lo que funcionaba más o menos era después este la llamada telefónica, pero de ahí los chicos se cansaron; enviábamos las fichas, eh, semanalmente, pero no lo desarrollaban; en cambio, el año pasado sí como que con la</p>
--	--	--	--	--

			<p>No, no había una capacitación adecuada, por ejemplo, no hemos sido capacitados, y te voy a ser sincero, la gran mayoría de docentes han tenido que aprender, o sea sobre la fuerza;</p> <p>Ya yo te voy a decir sincero este..., trabajar con un celular, no es trabajar que con los niños.</p> <p>yo quería estar en un aula porque la interacción con nuestros niños es diferente; a tener es tenerlo frente a un celular de repente, todo poder conversar, saber porque cada niño es un mundo y tenemos que saber entender cuáles son sus necesidades, cuáles son sus problemas.</p> <p>¿cuántos reportes tienes hoy día?, o había llamado toda la tarde y solo un niño me había contestado, pero yo en mi reporte tenía que enviar que me han contestado de los cincuenta; veinticuatro siquiera o veintidós o dieciocho; y eso es una mentira en</p>	<p>semipresencialidad cambiaron las cosas en algo porque nos íbamos una vez a la semana,</p> <p>por ejemplo por acá por zona del callejón de Huaylas y callejones Conchucos también así es; una rurales; la cobertura, la conectividad sobre todo fue aún, este un digamos, este es un digamos una desventaja total abismal y; para empezar los padres de familia, pues este no tienen celulares, este digamos táctiles que podían acceder este digamos a al Zoom, Mett, este a digamos, éste a las plataformas que se.... digamos que nos permiten reunirnos con los chicos no; no se podía tenía solamente celular básico para comunicarse y es más eh por acá pues este todavía persistes esa ah no. No todo hay, no en todos no, pero hay familias en cada lugar que viven en extrema pobreza y entonces no pueden comprar y este compramos celular básico de 50 a 60 soles,</p>
--	--	--	--	--

			<p>algunos sentidos, yo creo que debemos ser sinceros y que en algunos sectores no funciona tanto, me entiendes.</p> <p>hay madres e incluso que son, son analfabetas, un término no; mal empleado, pero no conoce no son letras, son iletrados, entonces como los papás pueden apoyar,</p> <p>Si es tan difícil que te produzca, imagínate no, entonces tiene que leer , tiene entender lo que lee y después tiene que producir al menos un poquito, entonces cómo lo haces tú con papás que no conocen, que no leen; era complicado cómo haces tú eso con, con papás que se; lo que les importa es el trabajo, es lo que les da el día a día, la chacra, lo que le genera; y yo pienso que muchos ellos no se preocupan el tema pienso que con mandarlo a la escuela hacerle la compra de los útiles; y decir que el</p>	<p>prácticamente he sufrido mucho con los chicos no se podía este en la educación remota; bueno el año pasado por lo menos este, ya nos permitían la semipresencialidad que podíamos asistir a las instituciones una vez a la semana o dos veces a la semana no, estes , pero en 2020 sobre todo fue muy complicado; tanto para nosotros, y personalmente yo me sentía mal; porque no podía comunicarme con los chicos, no había señal; cuando le llamaba no me contestaban este, entonces fue un digamos, señorita; un cambio total, pero que digamos así muy difícil muy complicado ha sido.</p>
--	--	--	--	--

			<p>profesor este. No le importa si el profesor avanza o no, sino que esté sentado y que su niño vaya avanzando aprenden o no aprenden, pero es todo un tema eso entonces ¿Qué estrategias hacer?, para buscar para que esos niños al menos dentro de sus posibilidades siquiera se interesen; bien entonces yo me iba con mi paquetote de copias, lo dejaba y al siguiente o a los 15 días que volví; iba a revisar algunas; has pintado, has hecho;</p> <p>En nuestro país papá y mamá trabajan, papá y mamá trabaja y lo dejan a sus hijos todo el día al cuidado de los abuelos, si no alguno de los el mejor de los casos y en otros al cuidado de los hermanos; entonces ha sido complicado</p> <p>El tema del principio de autoridad se ha perdido tremendamente; hoy en día los jóvenes te contestan, pero trato y trabajo en función a eso, este;</p>	
--	--	--	---	--

			<p>múltiples dificultades, múltiples en el tema al momento de planificar ¿Qué tiene? ¿Qué puedo hacer?, que sabe hasta donde pudo avanzar</p> <p>pero cuando se da este cambio; las, les; el tema virtual, para nosotros y para muchos docentes de las zonas rurales; porque no estábamos, como se diría. Muchos de nosotros no hemos manejado, este; no manejaba por ejemplo estoos, otros programas, no se ha manejado. Son muy pocos que manejaban la laptop; solamente se compraba, se hacía, era muy complicado enviar los temas inclusive. Entonces ha sido todo un proceso, esto un poquito como que no... no, no, no, no; tal vez no me sé explicar. Ha sido un poquito que nos ha chocado a la gran mayoría y e incluso ahorita todavía no se ha logrado este proceso en la zona rural...Muchos todavía hemos vuelto y se ha tenido que trabajar de otro</p>	
--	--	--	---	--

			<p>modo con esto; ahorita, por ejemplo, hemos vuelto a la presencial, aunque no lo creas, hemos vuelto a la presencial, pero estamos manejando estas herramientas; estamos trabajando todavía con estos materiales; con esto lo que te he mostrado. Se está trabajando con lápiz, se está trabajando con los plumones, se está trabajando con colores, se está trabajando; se está llevando todavía. Más bien creo recién se está trabajando un poquito con las impresiones, porque cuando se dio el tema de la virtualidad...vimos qué en ese sentido el estado se ha, el estado se ha encontrado con un vacío enorme. Si en las zonas urbanas fue complicado, imagínate en las zonas rurales; en las zonas rurales ha sido todo un tema, un tema bien complicado; el tema de laa;</p> <p>Son dos cosas; el temaaa de las zonas urbanas, que ha sido bien difícil, y el</p>	
--	--	--	--	--

			<p>tema de las zonas rurales, entonces para nosotros estar trabajando con los papelotes, se trabajaba con la ficha de trabajo, con los cuadernos. Este trabajo se hacía de una manera inclusiva. Y llevando, proporcionando materiales a nuestros estudiantes y después nos damos cuenta en que estamos en casa... yyy teníamos que seguir trabajando; entonces hemos tenido que de alguna manera alfabetizarnos en ese sentido; aprender a usar otro tipo de herramienta y casi todos, y casi todos; creo los que yo conozco los más cercanos en caso mío; hablando de lo personal.</p>	
--	--	--	--	--

Categorías Emergentes

Entrevistado (a)	(V1)	(M1)	(V2)	(V3)
Preparación tecnológica en el tránsito	<p>Netamente en mi vida personal, yo me preparé y fui seleccionado también para ser docente formador en el uso de las XO, son unas laptops verdes que se entregó a los niños. Entonces yo fui seleccionado para preparar a maestros para que puedan utilizar esta XO dentro del aula. También, en el gobierno regional, también me seleccionaron para el uso de las computadoras convencionales para el uso de algunos aplicativos para la enseñanza de aprendizaje como por ejemplo en ese entonces tenía cmaptools, teníamos fedora, scratch y otros aplicativos y software que se utilizaban en la enseñanza presencial. Entonces yo más o menos conocía y dentro de mi vida laboral</p>	<p>Le decía: mami, yo voy a cocinar y ella ya sabia por qué no, yo voy a cocinar ...ahh mami tienes trabajo en la tarde, aya por eso, ya... Entonces uno con otro tú haces esto y yo te ayudo con esto, muy bien. Cocinábamos rápido, nos sentábamos, las tres de la tarde era la clase y hasta las cuatro escuchas ya de 4 a 6 de corrido. A veces, en horas de la noche tenía tiempo, también no nos sentábamos ahí hacer algunas cositas, pero mi hija también es una muy bella persona, ha heredado eso, creo de la mamá. Me decía mami todo, no te lo voy hacer ven aca ven aca, así como tú llamas a tus niños a veces te molestan no a veces te molestas no cuando tú quieres que</p>	<p>Nos están pidiendo que nos metemos en curso de Perú Educa y que trabajemos por ejemplo con las herramientas de las tablets, que se programe un día a la semana entonces, este. Te voy a ser sincero, no manejo mucho, por eso estamos en eso, estamos con el tema de capacitarnos, adecuarnos.</p> <p>En el caso mío desde mi, desde mi experiencia personal, yo esta laptop la tengo ya desde el año 2014 me parece; ¡Yo, ya andaba con esto!. Osea, escuche en un momento; en un determinado momento, por ejemplo, el escritorio limpio. No sé, si, ¿Habrás escuchado esa frase?; escritorio limpio, en el que he</p>	<p>Con los chicos porque el celular solo necesitábamos para para llamarnos para comunicarnos nada más. Y entonces a veces por los mismos este docentes en mi caso este no nos digamos no había llevado ningún curso este en el uso de los tics no para poder manejar el meet, el zoom este. Entonces este prácticamente era un analfabeto en este rubro no conocía lo básico pero no. Y entonces cuando llegó la virtualidad prácticamente este y más los Padres de Familia como le digo tenían celulares básicos y muchos no tenían. Y entonces prácticamente nosotros los docentes teníamos que capacitarnos ehh. Claro Perúeduca habilito cursos sobre los usos de los tics y muy aparte también nosotros teníamos que digamos a llevar un curso</p>

	<p>ya había como te decía yo ya llevaba mi laptop a la institución; no solamente un año antes de la pandemia, sino como te digo ya casi de 2010 llevaba mi laptop y es más en algunas clases utilizaba el monitor multimedia.</p> <p>Hay cosas que deberíamos haberlo aprendido antes, pero como no lo hemos necesitado no le hemos dado la importancia necesaria. Por ejemplo el uso de redes sociales no, uso de algunos aplicativos como editores de video, editores de voz que no la hemos sabido utilizar. El mismo whastApp, ni siquiera sabíamos que se podía enviar mensajes de voz, no sabíamos, pero al descubrir esas cosas, las bondades que tiene, uno se siente bien también no, limitado pero bien y así hay muchas cosas que todavía no ahora que hemos retornado a las clases presenciales también no, todavía tenemos las</p>	<p>tus niños dibujen una letra bonita, tú vas a hacer eso y así me decía esta tecla es para esto, esto es para esto, esto se hace asa. Así me ayudaba, bueno yo he sido también una de sus alumnas de mi hija.</p>	<p>tenido la experiencia de asumir varias instituciones unidocentes o multigrado y llevaba documentos, y a mí me resultaba más pesado cargar papeles que tenerlo todo en la laptop; entonces tenía todo en la laptop; entonces me simplificaba. Este, entendí qué tener unaa, una impresora en aula; es una gran herramienta. O sea así como los conductores tienen su carro, su herramienta de trabajo; nosotros los docentes también tenemos herramienta de trabajo y herramientas o estos medios son un tener una laptop si o si y usarla una laptop. Tener una impresora al menos siendo lo básico y ahorita en este proceso que tenemos y nos permite; o sea no tanto me ha chocado a mí porque yo con esta laptop que te enseñó, esta rojita; mi HP, es unaa.. que la adquirí en el 2014, 2015 me parece 2015 ya nada con eso; inclusive participe en</p>	<p>virtual de en manejo de esas herramientas este cuales no. Entonces y los padres también se veían esa obligación de adquirir por lo menos un celular básico o si no tenían para poder comunicarnos con sus hijos, pero cómo le digo este eso fue digamos este una experiencia nueva no este digamos no estábamos preparados tanto los docentes y también como los padres de familia ni los estudiantes no esté; digamos este llevar ese curso de forma remota porque nunca antes este en la historia de la educación este no se había llevado eso no fue una experiencia pero es un cambio brusco pero de noche a la mañana no se nos agarró otro por decir ehheh no preparados no, porque nosotros claro como los docentes de ahora estamos estamos preparados para clases presenciales en esos tiempos no pero le digamos este para poder ehheh llegamos empezar a trabajar con los chicos eso de los tics era digamos algo algo nuevo. Es más cómo le digo no nos</p>
--	---	--	---	--

	<p>limitaciones con la tecnología. No se tienen netamente las condiciones necesarias para nosotros</p>		<p>varias instituciones y caminaba a diario y, y es recontra guerrera y entonces. En este proceso no me ha chocado tanto en el uso o manejo de una laptop yo tenía y a dios gracias he tenido un poquito de suerte he ido avanzando, yo siempre he andado con una laptop todos los días yo cargo mi laptop a mi aula trabajo ahí y hasta a veces digo en vez de estar imprimiendo tanto papel prefiero tener la laptop me solicita algo a mi director y le presenté los documentos que requiere y... el papel es para los niños, el papel es para trabajar y para no desperdiciarlo, tal vez en tanto tanta documentación engorrosa.</p> <p>por ejemplo, de las tables; no incluso estuve en una institución en la que se nos había... aaa, o sea habíamos salido, estee sorteadas para tener las tables, pero qué</p>	<p>habíamos preocupado porque de repente no pensemos que iba a ser necesario el uso de los tics eso no no hemos preparado muy bien. Entonces, gracias digamos este como que Ah tienes ventajas también a tenido desventajas no la educación virtual ehh digamos estemos aprendido nos hemos puesto las pilas este. Digamos como debería de ser pero hemos avanzado algo en ese rubro noo ahora ya sabemos manejar este digamos este sus herramientas</p>
--	--	--	--	--

			<p>ocurre no, no llegó nunca a nuestra institución. ¡Nunca nos dieron las tables! Y nosotros nos exigían y ahora por ejemplo en el tema del ministerio... mi, ministerio, por ejemplo, siempre pienso y considero que las hacen... o preparan las normas de acuerdo a un contexto, a un contexto ajeno inclusive.</p>	
Experiencia en la enseñanza presencial	<p>Teníamos una multimedia en la Institución que no se podía utilizar diariamente porque más maestros también utilizaban. Entonces, hacíamos uso un poco de tecnología ya con la multimedia y con los parlantes y llevar audios, pero era presencial no y mayormente utilizábamos herramientas fundamentales de guardar todo era como el cuaderno, la pizarra, papelotes y plumones. Entonces, esa ha sido mi forma de vivir antes de la pandemia y era un poco para mí más</p>	<p>Antes de la educación virtual practicante ha sido una experiencia maravillosa en todas las instituciones educativas donde he laborado. No sé bueno los que me conocen que es buena maestra es buena persona es muy buena amiga buena he trabajo con niños de diferentes edades y lo más lindo de la experiencia ha sido que he congeniado con ellos prácticamente he congeniado con ellos prácticamente ellos.</p>	<p>En las aulas; aparte que nos proporciona, el ministerio de educación, una serie de materiales, también para cada grado, tanto como cuaderno de trabajo o textos que nos permiten también trabajar o ayudan un poquito en las zonas rurales.</p> <p>En las aulas; aparte que nos proporciona, el ministerio de educación, una serie de materiales, también para cada grado, tanto como cuaderno de trabajo o textos</p>	<p>El proceso de enseñanza aprendizaje tanto para los maestros y para los niños era, pues, muy diferentes este...en la, durante; antes de la pandemia, no, porque nos permitía convivir, construir los aprendizajes significativos con nuestros estudiantes en las aulas, no; este, era muy bonito no.</p> <p>Estábamos acostumbrados y cuando nos íbamos a lejos nos íbamos por meses; también para los docentes; también este digamos era, una experiencia muy hermosa, no, compartimos, encontrábamos; por ejemplo, yo veo por</p>

	<p>fácil de enseñar matemática de forma presencial que de forma virtual y también te podría decir que comunicación era más fácil enseñarlo en aula porque se podía discutir, se podía compartir posiciones de comprensión lectora; podíamos conversar en el aula cosa que vimos un poco limitados cuando se inició el periodo de la pandemia.</p> <p>Bueno este, como te digo, antes de empezar la pandemia, siempre uno como maestro va aprendiendo algo, no te olvides que todos somos un proceso de aprendizaje. Por ejemplo para contarte algo, a mí me enseñar a multiplicar el número mayor arriba y el número menor abajo, como quién dicen, multiplicando arriba y multiplicador abajo, multiplicador siempre era menor. Entonces, cuándo uno va revisando, va viendo incluso el internet que lo manejábamos de hace tiempo, tú te ibas dando cuenta</p>	<p>Han pasado a ser como mis hijos y yo para los más grandecitos para quinto y sexto grado he sido una amiga. Era porque nos confiábamos cositas nos contábamos chistes hasta jugábamos de manos con bueno si hay que cantar ya vamos a cantar nos agarrábamos de la mano si hay que jugar. Vamos a jugar si vamos a hacer chiste vamos a contar chistes y reírnos todos no había un juego muy bonito que recuerdo que hacíamos siempre con los de quinto y sexto grado a ellos les encantada este juego. Está dinámica que decía bueno el que pierde, el que está al costado, dale una palmada, pero fuerte y le caía, pero me invitaban a mi profesora, usted siéntese acá cada niño no, que sea niño o niña no profesora vengase para aca profesora vengase para aca a no yo también, pues era metidito y me gustaba pues que mis niños me llamen. Ya me está llamando no ya pues le doy una</p>	<p>qué nos permiten también trabajar o ayudan un poquito en las zonas rurales.</p> <p>Yo cada año que voy en un aula los adoptó o sea los trato como papá, los corrijo, los engrío, les gritó también; aunque ahora está prohibido hasta mirarlos feo; hay que hablarles fuerte hay, que decirles quién es.</p> <p>A mí me gusta cocinar, me gusta cocinar en aula, prepararles algo, compartir, cocinar;</p>	<p>ahí por civas. Me encontraba con colegas que eran de Cajamarca, que eran de Chimbote, que eran de este.... de otras de otras regiones, entonces digamos este... vivenciábamos, ehh, yo compartía este digamos este las costumbres de, de mi zona, ellos, de su zona. Igual cuando me fui por Wary me encontré con unos este, con los Huanuqueños me encontré, entonces digamos era, era una experiencia muy hermosa, no, este.</p>
--	--	---	---	---

	<p>que no era la única forma. En la multiplicación no interesa quien va arriba, quien va abajo, porque el resultado nunca va a cambiar y por eso de un tiempo a otro tiempo ya no se llamaban multiplicando ni multiplicador, sino que se llamaban factores. Entonces, pero eso no sabían los niños. Entonces uno viene con todas esas cosas nuevas para enseñar, pero cosas nuevas para aprender, pero llegado el momento de un “pum” sácate que todos nos entramos a la virtualidad y es cómo decirte sabes qué mañana vas a hacer una experiencia, vas a vivir dentro de la selva y tú no sabes ni que cosa vas a llevar ni qué cantidad vas a llevar, no sabes ni cuánto tiempo vas a quedar. Ahora tú dices voy a llevar mi celular, pero tu celular a duras penas te durará 49 horas porque tu batería no hay más porque la cargas y si no cargas ya no te sirve. Entonces era así no, que por más estrategias que tú tenías, mirando</p>	<p>palpada, pero fuerte y ellos igual me devolvían. Había esa esa confianza ellos no veían al momento del juego no veían a una persona mayor, veían a la profesora tan y listo se acababa su juego. Lindo y cantabas así cuando me recuerdo mucho el 2018 cuando hubo el repechaje el bendito repechaje al mundial me recuerdo nos aprendimos esa canción de los jugadores hay profesor hay que firmar profesora y que ser eso y todos hicimos no con mis padres. Nos sentamos ahí para acordar, nos tenemos que comprar la camiseta de Perú, pero como nos vamos a recurrar. Por mi parte gestionaba tenía los amigos por aquí al alcalde, los regidores, al médico conocido, no tenía que solicitar que me apoyen económicamente para comprar en bloque pues no las chaquetas. Los papás me dijiste el proceso porque tiene que estar pidiendo y que ser dos actividades hay que hacer pollada y</p>		
--	---	--	--	--

	<p>a la virtualidad tenías que agarrar y deshacer y durante el proceso de virtualidad como te digo tenías que buscar la forma. Claro era fácil decir, bueno como mis niños no tienen teléfono yo tampoco no les llamo, pero la situación no es esa, nuestra labor no es esa. Si bien es cierto hay cosas que o hay niños a los cuales no se les ha podido llegar, es cierto, no te voy a negar porque había niños que tampoco hasta ahorita no tienen teléfono y ¿por qué? Porque sus padres son de condición humilde, a duras penas tienen para comer, cómo poder obligar a ellos a que se compren un teléfono y es más ni siquiera vendían y tampoco se podía salir de casa: Era bastante complicado. Entonces, durante todo este proceso de la virtualidad era buscar estrategias, sí, pero las estrategias tenías que hacerse así. Te repito ¿Por qué? Porque tú en aula tienes 6 horas pedagógicas, 6 horas de enseñanza</p>	<p>cuyada, muy bien programábamos un sábado un domingo. Hicimos nuestra pollada y nos compramos nuestra chaqueta hay que lindo que maravilla que lindo nos aprendimos esa canción. Recuerdo que una actividad en una actuación del colegio le sorprendimos a todo el mundo, a todos mis profesores, el señor director, los niños ahhh a unos nos caían las lágrimas, especialmente a mí, porque veía a mis niños gritar y cantar esa canción, no recuerdo muy bien la canción.</p> <p>Pero eso es mi vida y los niños de primero segundo tercer grado me veían como una hermana mayor y muchos de ellos como una mamá llegó la profesora Ester salta brincaba que profesora y para mí era una alegría, para mí era una alegría cuando uno de mis niños empezado a leer es maravilloso. Para el profesor para el maestro es algo</p>		
--	---	---	--	--

	<p>presencial, pero llegando la virtualidad tenías que utilizar media hora por niño, porque si tu querías terminar en tu jornada laboral que es de 8 a 1, tenías que utilizar siempre y llanamente 10 minutos por niño más 10 de preguntas, 20 exagerando, pero eso se llama cumplimento y nosotros como maestros no vemos tanto el cumplimento, sino al aprendizaje. A la adquisición de lo que uno quiere enseñar y eso se llama que el niño desarrolle sus capacidades para que pueda lograr su competencia, porque ahora le llamamos competencia a la capacidad de reaccionar o de realizar alguna situación y mejorar una situación problemática que se tiene en la vida. Entonces, imagínate reducir de 6 horas a 30 minutos es complicado y entre esos 30 minutos que tú le das al niño que tanto te puede entender, qué tanto. Entonces tú tenías que seleccionar información según tú más importante para que al</p>	<p>inolvidable, es muy lindo trabajar con los niños de primer y segundo grado porque es lindo porque los niños te hacen vivir te hacen reír, comienzan a leer una sílaba, lo cambien por otra y cuando el profesor trata de ayudarle por decir en un lugar donde bueno es la mayoría de mis trabajos han sido Rurales quechuahablantes. Entonces yo les ayudaba no si la palabra era perro no yo le decía [AYQU] por ayudarle. Entonces el niño que estaba leyendo no decía ya perro se olvidaba [AYQU] decia ya pues ahí venía la risa no papá [AYQU] es en quechua en castellano qué es pe pe pe[AYQU], [PEAYQU NIRQUNMI] [PEAYQU NIRQUNMI]. Empezaba el chiste la risa y asi poco a poco no pero lograba. porque lograba no, depende también es muy valioso, permítame reconocerme yo no</p>		
--	---	---	--	--

	<p>menos él aprenda algo, pero no te olvide que de repente habremos podido caer al error ¿Por qué? Porque una cosa es que tú visiones necesidad de ti para tus niños y otra es que tu niño tenga otra necesidad de él hacia ti: Son cosas muy diferentes. Para que me entiendas es como que tú mamá no, tú mamá te dice, yo te he comprado esta chompa porque creo que tú la necesitas, y tú la miras y dices: sí necesitaba, pero no una chompa, necesitaba un polo. Entonces las cosas se ven de diferente perspectiva, aunque de repente pensemos que la necesidad es la misma no. Entonces esas condiciones, de disminuir el horario, tiempo, el aprendizaje, los métodos, las estrategias cambiaron mucho y era como te digo muy repetitivo. Al mismo tiempo tenías que decir al otro niño, al otro niño, ya cansaba de repetir la misma clase diez veces no, repetir la misma clase 10 veces</p>	<p>dejaba ahí, porque de mañana de repente nos reíamos, no salíamos del tema claro, pues no de entre chiste en chiste pero siquiera una palabra me tiene que aprender. Así no aprendíamos de mañana señor muy bien, yo me quedo hoy día, conversaba con mis papás, les decía por favor, me lo pueden dejar a mis niños a partir de las tres a cinco, sí profesora, encantado de la vida, los padres, pues ahí, ya . Lo que no logre en la mañana trataba de lograr en la tarde y lo lograba y eso es como le digo umm no sé ehh prácticamente el trabajo en si en sí era en equipo de los padres de los niños de la profesora.</p> <p>Y es más también del señor director, porque el señor director también accedía cuando le solicitaba el colegio o uno de lo ambiente uuuu feliz de la vida “claro que sí profesora. Eso es pues no la vida en lo presencial para que sus padres</p>		
--	--	---	--	--

	<p>porque solamente 10, imagínate que hubiera tenido 30 y a qué hora hubiera terminado, pregúntate: Es bastante complicado.</p>	<p>también vivan esa experiencia maravillosa que yo estaba viviendo en el colegio, les invitaba a las madres una tardecita vénganse con sus niños, voy hacer la retroalimentación. Entonces en presencia de los niños empezábamos a trabajar bueno, pues a los papás yo los sentaba al fondo para que ellos simplemente observen. En primer lugar, observen obserbaban y contentos, pues a participar y poco a poco se acostumbraron los niños ya no tenían recelo ya no tenían dificultad y ellos como si no existian sus papás empezaban a participar, pero no quedaba todo ahí yo decía no mis papás no pueden estar ahí como una silla arrinconada entonces para la próxima sesión ya preparaba materiales para mis padres, entre los niños, la lectura ya de padre a hijo de madre a hijo y así relacionándonos, trabajando en equipo lográbamos todos contentos la maestra contentos</p>		
--	---	--	--	--

		los padres porque los niños contentos y director contento total la institución		
Experiencia de la enseñanza virtual en el tránsito	Entonces cuando se dio un poco la ampliación de poder salir con restricciones, fue ahí cuando nosotros fuimos a las instituciones a recabar la información, recién ahí mire más o menos a dos meses y medio. Pero nos dimos con la sorpresa que los padres de familia que solamente tenían celulares con teclado ya y ellos no tenían whatsApp, no tenían teléfonos táctiles, smartphones, no tenían . La mayoría que tenía teléfono, te hablo en porcentaje , del 100% de padres de familia que teníamos, había solamente un 30% que tenía teléfono táctil, este teclado y táctil solamente tenía el 2 y 3%, o sea, uno o dos niños. Entonces era bastante frustrante, empezamos a trabajar así, tuvimos que juntar familias que tenían	Bueno pues como siempre hemos trabajado en equipo esa experiencia a mi me sirvió me escribió y me sirve de experiencia, yo siempre trabajo en equipo con estudiantes. Mis padres si es que tengo director con mi director y mi persona hacemos un buen equipo, entonces dije haya los vecinos buenos, pues qué vamos a hacer se prestarán se juntarán, pero siempre en cuando manteniendo el protocolo, no el distanciamiento que se los había obligado. Entonces les invité le solicité a mis padres y para buena suerte a la convivencia que hice En lo presencial me sirvió y me aceptaron, No tuvieron miedo entre tres les agrupe para que puedan a este escuchar. Las llamadas o irse también entre dos entre tres y ver la televisión o escuchar la clase la por	Múltiples, o sea saber que tienen, que no tienen; saber por ejemplo, nosotros hacemos un diagnóstico al momento de ingresar a un aula por ejemplo, ahorita yo tengo once niños, años once maravillosos niños, son mis hijos, Una de las estrategias que se ha utilizado; ha sido por ejemplo que veíamos; se enviaba los temas, los audios, los vídeos y no funcionaba ¿Qué hemos hecho? Yo por ejemplo en mi caso; asumí el tema de las copias, es una de las estrategias; te mando el video, trata de verlo, por favor míralo; ya reforzaba la llamada para tratar de que.... Mándame vídeos no lo hacían muchos no tenían celulares adecuados; e inclusive solamente	las nuevas estrategias este, en la virtualidad; bueno empezamos pues este desde el Ministerio con “Aprendo en casa” no, y de ahí como que los chicos se veíamos que se cansaban; empecemos este digamos este, envíala con las fichas, pero tampoco no funcionó como debe ser; como le digo de, de los dieciséis alumnos que tenía; me enviaban dos o tres. nosotros; íbamos una vez a la semana; entonces íbamos todos los jueves; entonces llevábamos las fichas para una semana para hasta el siguiente jueves y entonces en llevábamos una ficha los jueves; que recogíamos el anterior y dejábamos para la siguiente semana. Por lo menos esa estrategia sí, es de la semi presencialidad, nos funcionó, pero nosotros sí donde trabajemos

	<p>teléfono para llamarlo y ¿qué hacíamos? dictábamos la clase que era en promedio media hora, lo dictábamos en forma personal, al menos él quien habla lo hacía; tenía que llamar a un alumno y dictar la clase y explicar la clase por teléfono, terminaba y le decía: “preguntas”, tenía que hacerme las pregunta y a veces me demoraba 40, 50 o una hora y tenía que cortar y llamar a otro alumno. Entonces ese era mi trabajo y para mí al inicio, bueno interesante, pero a medida que iba pasando el tiempo era muy agotador ¿por qué? porque enfrentamos otro problema ¿cuál fue el otro problema? el otro problema fue que los estudiantes en el lugar donde viven no tenían cobertura: no había señal. Entonces ¿qué tuvimos que hacer? tuvimos que invitarles a que salgan hacia la parte más alta, o sea, que suban más el cerro, que busquen señal y que allí nos esperen y establecer horarios de</p>	<p>radio Y de esa manera para que se puedan ayudar y se ayudaban y se ayudado muy bien.</p> <p>Para la retroalimentación después de la clase inmediatamente después de la clase ya sea en la televisión o ya sea en la radio bueno la televisión era en horas de mañana en la radio era en horas de la tarde entonces era más sencillo para mí después de la clase de la televisión inmediatamente yo le llamaba no pero no les avisaba a quién tenía que llamar no les avisaba tenía el número de teléfono y si timbraba su celular bueno si es que tenía cobertura que me tenía que ya esté contestar y le preguntaba el tema de que sea tratado no ya me decía que área ha sido, quiénes han participado y así las preguntas.</p> <p>Luego de eso practicamos también el uso del WhatsApp eso me sirvió, nos sirvió nos sirvió muchísimo por qué la escritura ahí tenía que aprovechar, había un estudiante que me que me</p>	<p>llamada, entonces nosotros trabajábamos. Yo elaboraba módulos. Te voy a hacer sincero, ahora nos hablaste de trabajar por competencias, todo enfoque por competencias, pero en las zonas rurales donde llega poco, poquito o sea directamente yo por ejemplo, una de las acciones enviado por ejemplo no le preguntas al, al niño para que se le abra, se le aperture el mundo tiene que saber lo básico; que es lo básico aprender a leer entender lo que lee, ya sí, pero en un contexto presencial se trabaja eso, pero en un contexto virtual era bien complicado</p> <p>las estrategias que empleó más ha sido el trabajo de copias por eso es que he tenido y he llegado a la conclusión de adquirir otra fotocopidora, tengo dos incluso tenía una no mas; tenía que buscarme una multifuncional</p>	<p>hemos sido conscientes preocupados por los chicos; hemos ido una vez a la semana; como le digo llevábamos separatas al comienzo como que también estaban flojeando que no lo hacían entonces lo que hemos hecho es reunirnos con los padres de familia y suplicarles no, que, que pongan de su parte también que exijan a sus hijos, porque este, si no pues se hace digamos estela semipresencial que nosotros también poniendo en riesgos nuestra salud y también de ellos mismos; quien sabe nosotros estamos contagiados porque tenía colegas que dos colegas nombrados que venían de Huaraz, entonces este quién sabe ellos estaban contagiados si podíamos contagiarles a ellos no, entonces corriendo esos riesgos; nosotros íbamos pensando en los chicos; que ellos no pongan en su parte, prácticamente, era injusto. Entonces nos reunimos cumpliendo con todos los protocolos de seguridad que exigían este las normas, entonces este,</p>
--	--	--	--	---

	<p>llamada. Entonces empezamos a trabajar así, pero como ustedes saben no todos somos digamos responsables en ese sentido de acudir a la misma hora. A veces sucedían algunas cosas que el estudiante no llegaba a la hora y cuando ya no llegaba a la hora, lamentablemente tenía que esperar hasta el último. Entonces nos llevábamos desde la mañana que empezaba las clases, más o menos a las 10:30 que terminaba el aprendo en casa en televisión, a partir de esa hora comenzaban las llamadas y terminábamos al menos yo con mis 10 alumnos, terminaba más o menos entre las 7: 00 u 8:00 de la noche y hasta ese horario había 2 alumnos o un alumno o 3 alumnos que no me habían contestado ¿por qué? porque ellos también se dedicaban ahí, hay épocas en las comunidades donde se va a cosechar, donde se va a regar, se va a sembrar y se va en familia y esas actividades ellos las cumplen y dejan</p>	<p>mandaba un mensaje no que no Whatsapeaba una palabra mal escrita por decir no o una letra mal escrita, ay yo deci cómo. Haber vuélvelo a leer, por favor, tu mensaje no lo entiendo no lo comprendo yo lo decía así pues no. Pero en ningún momento le decía sabes que eso no entiendo, eso está mal. Entonces el niño de por sí verificaba lo volvía ver: no profesora esta bien no profesora te lo leo me decía, leémelo y me lo leía, no no lo entiendo le decía, ahh ya sé esta letra es profesora, ahh verdad mi campeón no me había dado cuenta y así. Me mandan una fotografía al momento que ustedes están presenciando la clase por la televisión o al momento que está escuchando su ratito por favor me mandan la fotografía las evidencias por favor al momento que estás haciendo su trabajo y ellos no al principio no lo lograban no lo podía,</p>	<p>también; porque había temas que no eran tan vistosos y con los padres no preguntarles yo por ejemplo , este para que lleguen para que al menos vean los chicos y por un tema moral por ejemplo; ya éste.... viajaba cada 15 días no; ahora por ejemplo, también estoy trabajando con eso no no no pienses que lo he dejado sigo trabajando porque ahorita tengo dos bloques de alumnos; y después te explico por qué. Entonces yo iba cada 15 días deja a mi módulo, me llevaba así cerca de 2 millares de copias, con nombre y apellido para tal niño tal y sabiendo la necesidad; por ejemplo me he descargado harto 360. ¿Sabes lo que es 360?, ¿mundo blog?. Ya 360 es una página latinoamericana, espana; donde hay muchos, muchos, muchos, muchas</p>	<p>pues aparte los padres de familia se comprometieron y bueno se cambió poco a poco y vimos un resultado que si funcionó eh, a. A diciembre llegamos bueno los chicos por lo menos de los de quinto ciclo sabían este, las cuatro operaciones básicas por lo menos no, unas lecturas; leer, aunque no digamos los del nivel que corresponde, efectivamente, somos conscientes, pero si se avanzó algo; de a comparación del de la educación al 100% virtuales remotas que se llevó a cabo en 2020.</p>
--	---	--	--	---

	<p>de lado la educación. Entonces surgió esa situación, pero bueno entre viento y marea nosotros seguimos las clases y llegando más o menos al mes de octubre, noviembre se presenta otra situación, es que empezaba la época de lluvia y los alumnos no podían seguir yendo al cerro y esperar las llamadas porque empezaba la lluvia y en ese lugar, normalmente, a veces hay hasta tormentas, caen rayos: es un poco peligroso, hay tormentas eléctricas. Entonces nosotros no queríamos poner en riesgo la integridad de los estudiantes. Entonces tuvimos que enfrentar otra situación, buscar otros mecanismos y bueno todo el primer año que fue el 2020 fue así, específicamente un trabajo de llamadas como les contaba, era muy difícil enseñar a esos niños matemática por llamada nada más, cómo les explicabas al niño que es lo que tenía que hacer, si estando en aula tú le explicabas cómo tenía que</p>	<p>pero poco a poco ya se han ido familiarizando. Aprovechaba las fotos de mis niños para este para crearles un video de todas las evidencias que enviaban entonces para las fechas cívicas yo no me quedaba atrás yo no decía: estoy encerrada en mi casa y qué no en fechas cívicas un pequeño video, canten una canción, niños, hagan una adivinanza, una poesía y así no. Todo eso este trabajábamos, hacíamos un video con el apoyo de mis hijas y lo lanzábamos en el señor director y el señor director presentaba en las fechas cívicas en las actividades y de por ahí también aprovechaba el Face y lo lanzaba y ahí algunos uyyy veían a sus niños “Qué bonito”, ya se alegraban y ahí ya entraba el trabajo de los padres a noo si esta vez este estudiante la próxima será mi hijo. Lo que hice fue hacer una reunión con los padres de familia, le sugerí</p>	<p>hojas de trabajo y fichas para trabajar lo más sencillo posible; números, sumas y como te dije al inicio un poquito. Me he salido. ¿Qué quiere el padre? y ¿Qué quiere el niño?, ¿Qué necesita el niño?, necesita conocer los números, razonar, las cuatro operaciones básicas al menos un poquito eso, eso, es lo que necesita el niño y a veces un poquito que es un no se entiende y yo todavía trabajo mis contenidos, o sea trabajo mis experiencias y trabajo mis contenidos, o sea dentro de mis experiencias están los contenidos, pero directamente a los contenidos a veces no vemos y no nos enfocamos. Este, y que te lean pues; te lean, y te escriban, y te entiendan lo que.... para que programes y planifiques, para que veas qué cosas vas a trabajar dentro de tus EDAS, tienes</p>	
--	---	---	--	--

	<p>resolver una multiplicación y él viéndote y escuchándote a veces no lo entendía, cómo te iba a entender solamente a través de escucharte por teléfono, era bastante complicado, bueno esa esa la poca experiencia que les puedo contar al menos en el 2020. El 2021 fue diferente, un poco diferente no, pero en el 2021 yo regreso a mi institución de donde soy nombrado y ahí me asignaron 20 estudiantes y de los 20 estudiantes logré contactarme casi al 100% después de 2 meses, fines del mes de abril al 100% con todos mis estudiantes porque ya hasta el 2021 los padres ya habían adquirido sus teléfonos táctiles y las clases lo hacíamos por whatsapp ¿por qué por whatsapp? porque como ustedes saben se recagar 5 soles y tenías whatsapp gratis, al menos para ver imagen, no se podían hacer videollamadas porque no tenían megas los estudiantes, no se podía</p>	<p>que si podía subir un día sábado, un día domingo, ellos felices de la vida me dicen si profesora, pero te vas a venir todo el día ya, pues me escapaba todo el día un día sábado todo el día y ya los padres de familia traían el almuerzo para sus hijos para mí y así hemos trabajado. No no todo no ha sido virtual el 2021 de igual manera e trabajado también así no. Claro que no he tenido permiso de los directores. El manejo pues de la tecnología en primer lugar ahora pues tenemos que quererlo así como a nuestro cuaderno, como nuestro sesión de aprendizaje. Porque es un material de trabajo muy importante en la actualidad. Aparte de ello, también el manejo no en las diferentes en los diferentes programas, ya han escuchado en lo que he narrado, muchos de los docentes hemos estado acostumbrados o no hemos sabido prácticamente entrar o</p>	<p>que saber ¿Cómo están?; y el contexto virtual tú, a veces ni te contestaba</p> <p>En la escuela. Les echo sus humitas; hago humitas con ellos; oye hagamos una sopa seca y metamos con ellos; trabajo recetas. Oye hagamos pachamanca; he hecho pachamanca con ellos. He hecho humitas ahí hace como para la feria de alimentos</p> <p>Yo prácticamente he trabajado con el WhatsApp, casi para todo y he trabajado en el WhatsApp y he trabajado también con las fichas; aunque se nos había prohibido, ya era otro tema ya; eso te voy a explicar después. Entonces ¿Cómo se ha trabajado el tránsito? ¿Cuánto nos ha costado?; ha sido bien complicado y sobre todo nos ha dado, con algo, que estado todavía tienen mucha carencia y el estado</p>	
--	--	--	---	--

	<p>hacer Zoom porque el Zoom gasta megas y recargarlos, recargarlos, el padre decía: “No, yo no tengo tanto dinero para recargar”. Entonces a través del whatsApp y también no seguíamos a través de llamadas y algunas consultas que los niños hacían a través de las llamadas y se les podía ayudar. El problema era que el maestro ya no disponía de tiempo libre. Empezábamos en la mañana y terminábamos igual en la noche. En cambio cuando trabajamos presencialmente, nosotros asistimos temprano llegamos, salimos de casa desde las 6:00 a 6:30 y retornamos a la 1 que salimos del trabajo y llegamos más o menos entre las 2:00, 2:30 o 3:00 de la tarde a casa y de ahí a las 3 de la tarde hasta el día siguiente es tu tiempo libre no, pero en la virtualidad no había tiempo libre, teníamos que llamar, si el alumno no te contestaba, tenías que volverle a llamar, volverle a llamar</p>	<p>manejar las diferentes programas que existen y hasta ahora en mi caso y pero te soy bien sincera bien honesta No me avergüenzo porque el aprendizaje es hasta el último día de tu vida cada día se aprende y conscientemente te digo pues a estes es algo muy valioso.</p> <p>La estrategia pues de que la escritura lo tienen que hacer ohh bien hecho sí tienen que fijar a veces en el manejo de la Esto del celular de WhatsApp por decir no quieres enviar un mensaje y el celular ya te corrige o no te manda nomás una palabra no y no te das cuenta no simplemente allá como me mandó la palabra que quiero escribir por eso lo presiono y lo mando y sin haberlo antes leído. Entonces lo primero que tenemos que hacer la primera estrategia que se me ha quedado que estoy practicando, que he practicado es pues la lectura antes de mandar el</p>	<p>todavía no a coberturado. Se vio el tema por ejemplo de las tables, ya efectivamente, pero no a todas las zonas llegaba la señal,</p> <p>En este tránsito, por ejemplo, a mí, te voy a explicar yo, por ejemplo que he hecho como he trabajado yo, por ejemplo yo trabajaba de acu.... descargaba las experiencias de aprendo en casa, las experiencias de aprendizaje; tratábamos de adecuar porque nos permitía adecuarlas y contextualizarla sobre todo a medio que se encontraba, entonces se trabajaba en base a eso.</p>	
--	--	---	---	--

	<p>hasta que entre la llamada y te conteste. Bueno esa es la poca experiencia que les puedo contar.</p> <p>Entonces, por ahí hemos ido utilizando algunas estrategias y por ejemplo era como llevar el aprendo en casa de la televisión como llevarse los a ellos, tuvimos también de que la antena, repetidora del canal nacional se había malogrado y no coberturaba para la zona en donde trabajaba, o sea, no había canal. Entonces ¿cómo llegaba la educación a esos niños? era complicado, o sea, el 2020 ha sido el año más duro que pudimos experimentar. El 2021 a lo menos en mi caso ya era diferente ya. Entonces cuándo fui descubriendo cosas como por ejemplo utilizar estos aplicativos que tenemos ahora en nuestro teléfono ahora son para editar fotografías, empezamos pues no, por ejemplo tengo una hija quien tiene 14 años, ella cuando tenía 12 años, ella</p>	<p>mensaje o el texto a mis estudiantes y o a mis niños.</p> <p>un estudiante no podía ingresar a la clase ehh determinar no esté a un equipo de trabajo y visitar, hacerle visita a ese compañero llevándole la radio o invitándole que vaya a su casa o al cerrito que se subían mayormente ellos para que escuchen la clase en la radio. Pero eso sí con una evidencia una evidencia clara ... que tenía su teléfono celular me tenía que tomar esta una fotografía y enviármelo, entonces para yo estar segura de que es estudiante participó en la clase o no entonces el reto este ahh ehh concluido el reto y nos dejó este atrás es pues debe haber hecho participar a todos los estudiantes “todos podemos y nadie se queda atrás” eso ha sido nuestro nuestra confianza para nosotros seguir.</p> <p>Muy valioso rescatar en el trabajo virtual ehh el maestro no trabajo prácticamente, las 6 horas al día</p>		
--	---	---	--	--

	<p>me enseñó a utilizar, es más, me descargó el aplicativo el photo editor y me enseñó cómo editar las fotografías. Entonces yo le tomaba fotografías a la televisión de las partes más importantes y las convertía en un collage de fotografías y se las enviaba al whatsapp para que los niños tengan al menos un resumen de lo que se había visto en televisión y a partir de ello iba explicando. Entonces ¿cómo me sentía ahí? me sentía bien porque decía: estoy tratando de llegar, de repente no cómo lo que yo quería hacer, pero era lo que teníamos, no había más. Claro las ganas están ahí, pero uno tiene que ser realista, no es que los dejes o ya no quieres hacerlo, sino que yo al menos tengo esa ideología de dar lo que pueda dar y me sentía bien, pero cuando te vuelvo a repetir las matemáticas, a pesar que se les enviaba, no me entendían y pues me sentía mal. Yo decía cuándo volveré</p>	<p>como se solía trabajar trabajamos casi las 24 horas del día había estudiantes que trabajaban con el celular de papá o de mama ellos no tenían celular no contaban con el celular entonces tenían que esperar todavía que llegue papá ahora la profesora no podía recepcionar en solo bloque a 4 o 5 estudiantes entonces teníamos que planificar o determinar un horario y yo he sido de esa parte muy muy voluntariosa con mis estudiantes. Bueno los padres los jóvenes mis niños que me conocen ya como soy entonces optaba no importa les decía a altas horas de la noche llámenme que se a las 10 11 12 llámenme no importa llámenme. No como te vuelvo a decir, pues trabajamos la 24 horas mis niños contentos a las 10 de la noche la profesora si nos va a tomar la llamada y nos va a explicar y a veces también reprogramábamos un día sábado para que ellos puedan</p>		
--	--	---	--	--

	<p>a dictar mis clases de matemática, de repente uno por uno para que me entiendan, que les preguntaba ¿me han entendido? Sí me decían. Entonces acá les envió un ejercicio para que resuelvan y nadie me lo enviaba y al día siguiente decía ¿por qué no me lo han enviado? “No sabemos profesor”. Entonces ha sido un año de frustración, de miedo, de cólera, rabia; pero también ha sido un tiempo donde hemos descubierto que sí podíamos hacer algunas cosas, que había algunas cosas que teníamos que investigar.</p>	<p>llamarme y recibir la retroalimentación y quedar todo en claro y eso parte de la experiencia que hemos tenido.</p>		
--	--	---	--	--