



UNIVERSIDAD PERUANA
CAYETANO HEREDIA
FACULTAD DE EDUCACIÓN

**FOMENTANDO EL HÁBITO LECTOR, EN
LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 3 AÑOS, DE LA
INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL N°062 –
SAN JUAN DE LURIGANCHO**

TRABAJO DE SUFICIENCIA PROFESIONAL PARA
OPTAR EL TÍTULO DE LICENCIADO EN EDUCACIÓN

AUTOR

PATRICIA NABEL LEON SABOGAL

ASESOR

VIRGILIO SAUL HOLGUIN REYES

LIMA – PERÚ

2022

FOMENTANDO EL HÁBITO LECTOR, EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 3 AÑOS, DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL N°062 – SAN JUAN DE LURIGANCHO

INFORME DE ORIGINALIDAD



FUENTES PRIMARIAS

1	eprints.rclis.org Fuente de Internet	4 %
2	revistas.ucr.ac.cr Fuente de Internet	3 %
3	doczz.es Fuente de Internet	3 %
4	repositorio.monterrico.edu.pe Fuente de Internet	2 %
5	repositorio.ug.edu.ec Fuente de Internet	2 %
6	repositorio.upch.edu.pe Fuente de Internet	2 %
7	cristinaedosso.wordpress.com Fuente de Internet	2 %
8	tiempo-a-tiempo.blogspot.com Fuente de Internet	1 %

ÍNDICE

I. PRESENTACIÓN	1
II. JUSTIFICACIÓN DE LA PROPUESTA	2
III. DESCRIPCIÓN DE LA SITUACIÓN A MEJORAR O INNOVAR	4
3.1. a.- Referentes conceptuales y de las experiencias de mejoramiento o innovadoras	5
3.2. b. Aportes de experiencias	13
IV. Propuesta para mejorar o innovar la práctica educativa en relación con la situación descrita:.....	16
4.1. Objetivos de la propuesta.....	16
4.2. Descripción de la propuesta.....	16
4.3. Desarrollo detallado de las acciones que se realizarán para mejorar o innovar la práctica educativa.....	18
V. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS	28

Resumen

El presente proyecto de innovación responde a la problemática la falta de hábitos de lectura en los niños de 3 años del turno tarde de la institución educativa inicial N° 062. En este contexto, resulta una necesidad poder desarrollar estrategias que le den acceso a las docentes del nivel inicial motivar a sus estudiantes a asumir la lectura como un aspecto fundamental de su vida. Por ello, se propone como objetivo general de estudio fomentar el hábito de lectura, en los niños de 3 años, de la institución educativa inicial N°062, San Juan de Lurigancho el sustento teórico de la propuesta señala que desarrollar hábitos lectores desde la praxis educativa es una necesidad. Para lograrlo se propone un plan de acción integral que permita fomentar el hábito lector a través de estrategias de animación a lectura buscando mantener al niño motivado al acto de la lectura es un hecho esencial para la formación en valores, fomento de la creatividad y fortalecer el proceso creador en el niño.

Palabras claves: Hábito lector, estrategias, animación a la lectura, formación integral.

I. PRESENTACIÓN

La Institución Educativa Inicial No 062, se encuentra ubicada en el distrito de San Juan de Lurigancho, asentamiento humano Huáscar, con dirección Pasaje Santa Rosa s/n. La institución fue creada en el año 1981, con R.D.Z No 03188, en la actualidad atiende a niños de II ciclo (3 a 5 años), con una población de 420 niños.

En la gestión pedagógica se ha implementado el trabajo por proyectos de aprendizaje y experiencias de aprendizaje estas se construyen sobre lo que los niños ya saben y pueden hacer, a nivel de aula y de institución, se promueve en los niños, las competencias comunicativas que nos llevan a fomentar el hábito lector, este compromiso se plasma en los documentos de gestión de la institución educativa.

El rol que desempeño en la institución educativa es de coordinadora pedagógica, y docente del aula bondad de niños de 3 años del turno tarde; como coordinadora pedagógica de la institución cumplo con la función de realizar el acompañamiento pedagógico a las docentes de ambos turnos y promover estrategias formativas diversas (sesiones compartidas, aulas abiertas) para garantizar la mejora de los procesos pedagógicos y los aprendizajes.

II. JUSTIFICACIÓN DE LA PROPUESTA

Un estudio publicado en el año 2000, por parte de La Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (UNESCO) señalaba que 113 millones de niños en edad escolar no se encontraba dentro de los sistemas educativos formales, cifra que no se ha logrado reducir y que durante la pandemia generada por el covid-19 ha alcanzado los 114 millones de niños sin posibilidad de recibir formación educativa formal. Este escenario representa un problema de alto impacto para el cumplimiento de los objetivos de desarrollo humano 2030. Sin embargo, el presente estudio no se propone analizar el impacto de estos problemas para con el cumplimiento de los objetivos señalados, sino atender un problema mucho más pragmático de una importancia similar a la de los objetivos de desarrollo sostenible que es el de la motivación a la lectura en el contexto de la educación inicial.

Un estudio publicado en el año de 2007, por el Instituto de Opinión Pública (IOP), señalaba que solamente el 10% de la población en el Perú tenía hábitos de lectura y para 2015 esta cifra apenas llegó al 16%. Así mismo, el IOP señala que el 70% de la población con hábitos de lectura adecuado se encuentran en los niveles socioeconómicos A y B, 20% en el estrato C, y 10% en los niveles D y E. Tomando como referencia estos datos, se puede tener un panorama de como en el contexto nacional los hábitos de lectura están en escenario alarmante y esto se encuentra directamente vinculado al trabajo que actualmente dentro de los centros educativos se lleva a cabo.

Es importante señalar, que dentro del contexto nacional el desapego por la lectura no tiene una explicación de carácter sociodemográfico, sino características culturales que pueden ser atendidas desde el contexto escolar.

Según el director de la Biblioteca

Nacional del Perú, apenas el 2% de los ciudadanos peruanos son usuarios de alguna biblioteca pública, es decir, solo 64 mil personas por año visitan los espacios de lectura gratuita. Por todo lo antes expuesto, se debe señalar que el presente trabajo tiene como propósito diseñar una propuesta que permita incentivar el hábito de lectura desde la acción de las docentes del nivel inicial dentro del contexto de la Institución Educativa Inicial N° 062, del distrito de San Juan de Lurigancho.

La lectura es un proceso fundamental para la construcción de los saberes en los diferentes contextos educacionales. El hombre como especie es curioso por excelencia y encuentra en la lectura el proceso natural para satisfacer esta necesidad de conocer todo lo nuevo. En este sentido, la lectura como proceso debe considerarse como un hábito inherente al ser humano, por lo que resulta esencial que desde los primeros años de edad el niño pueda recibir los estímulos correctos del contexto social en el cual se desenvuelve para relacionarse con el acto de leer (Freire, 2004).

En este sentido, durante el año 2015, se publicaron cifras que sostenían que el 33% de los estudiantes del nivel inicial dentro del contexto nacional tenían un nivel de comprensión lectora satisfactorio. Este dato, permite precisar que existe la necesidad de implementar estrategias que permitan potenciar el hábito lector

en los niños del nivel inicial para elevar la cifra en el escenario inmediato (MINEDU, 2015).

El sistema educativo peruano tiene en el nivel inicial la piedra fundacional del desarrollo holístico del educando. MINEDU (2013) precisa que dentro de este período académico se logren desarrollar habilidades y destrezas que le permitan al niño expresar y ejercer un rol protagónico en todas las etapas desde el desenvolvimiento de la sociedad. En este contexto, resulta una necesidad poder desarrollar estrategias que le den acceso a las docentes del nivel inicial motivar a sus estudiantes a asumir la lectura como un aspecto fundamental de su vida.

III. DESCRIPCIÓN DE LA SITUACIÓN A MEJORAR O INNOVAR

Luego de analizar detalladamente el contexto internacional y nacional de la situación de lectura en el nivel inicial, así como las características socio comunitarias donde se encuentra la Institución Educativa Inicial N° 062 donde se observa una falta de motivación a la lectura en los niños y niñas de 3 años de la escuela seleccionada se propone dentro del presente estudio como interrogantes de investigación las siguientes: ¿Cómo se pueden estimular el hábito de lectura, en los niños y niñas de 3 años, de la institución educativa inicial N° 062, San Juan de Lurigancho?, así mismo se proponen las siguientes interrogantes específicas: ¿Cuáles son las estrategias para la implementación el espacio de lectura, en las aulas de los niños y niñas de 3 años?, ¿Cómo se aplica la estrategia de un espacio de lectura en las aulas de los niños y niñas de 3 años? y ¿Cuál es la eficiencia de un espacio de lectura, en las aulas de los niños y niñas de 3 años?.

El problema que se pretende abordar en el presente proyecto de innovación es la falta de hábitos de lectura en los niños de 3 años, teniendo como beneficiarios directos a los niños de 3 años del turno tarde, y de forma indirecta a los padres de familia que participen de manera constante en el aprendizaje de sus niños y a toda la comunidad educativa del turno tarde.

Conociendo esta problemática se propone desarrollar un proyecto innovador, queriendo lograr que los niños se interesen, motiven y formen un hábito de manera espontánea a la lectura, implementando diversas estrategias para diseñar actividades lectoras en las aulas de 3 años del turno tarde. Tomando lo anteriormente mencionado como referencia se propone el siguiente objetivo general de investigación: fomentar el hábito de lectura, en los niños de 3 años, de la institución educativa inicial N°062, San Juan de Lurigancho. Mientras los objetivos específicos son: diseñar estrategias para la implementación del espacio de lectura, en las aulas de los niños de 3 años, aplicar la estrategia de un espacio de lectura en las aulas de los niños de 3 años y evaluar la eficiencia de un espacio de lectura, en las aulas de los niños y niñas de 3 años.

3.1. a.- Referentes conceptuales y de las experiencias de mejoramiento o innovadoras

Hábito lector

El término hábito según la Real Academia de la Lengua (RAE) 2020) se entiende como la forma o manera de conducirse ante determinada situación que se aprende por medio de repetición o convicción. Tomando esta definición como

punto de partida se analizarán una serie de definiciones de diversos autores sobre el hábito lector. En primer lugar, se debe señalar que son las diferentes acciones que permiten que el niño se encuentre motivado de manera intrínseca y permanente al acto de leer como parte de sus acciones cotidianas (Palacios, 2015).

Por otra parte, Márquez (2017) precisa que la denominación de hábito lector responde al grupo de mecanismos conductuales estructurales que le permite al niño desarrollar lectura frecuente por motivación personal. Poder determinar que los hábitos están asociados a los aspectos conductuales, resulta de gran valor para el estudio puesto que dentro del contexto escolar las diferentes estrategias están orientadas para modelar la conducta de los niños, por lo que se puede afirmar que desarrollar hábitos lectores desde la praxis educativa es una necesidad.

En este mismo orden de ideas, Pérez, Baute y Luque (2018) señalan que si bien no existe una definición precisa, cuando se logra que el niño tenga la necesidad de leer de forma constante y como una actividad cotidiana dentro de su contexto, por ello, insertar al niño al mundo de la lectura no debe ser considerada solamente como una actividad propia de su formación académica, sino que también permite que el niño vaya construyendo su proceso de percepción e interpretación de la realidad donde se inserta al mismo tiempo que potencia sus conexiones con el pensamiento creativo.

De esta manera, los niños que crecen en entornos de alfabetismo tienden a preguntar a sus padres (o un adulto) sobre las historias que a menudo ellos leen.

A estos les gusta escuchar su historia favorita repetidamente (Aulls y Sollars, 2003 citado en Johnson, 2007). Los niños se vuelven más conscientes de las letras impresas y las palabras se van haciendo más familiares desde el principio de una página (Hamilton y Shinn, 2003).

Según Peña y Barbosa (2009), la frecuencia con que se lea un libro ayudará en el desarrollo de las habilidades lectoras, vocabulario y memoria a corto plazo; además, los niños logran niveles de lectura más altos y desarrollan actitudes positivas hacia la lectura cuando sus padres han leído para ellos en un tiempo regular de ocho a diez minutos a la vez, al menos cuatro veces por semana (Candel, Fernández y León, 2006).

La respuesta de los niños para embellecer la lectura del libro puede diferir de niño a niño: ciertos niños descansan pasivamente y escuchan la historia de la lectura en voz alta, mientras que otros niños se envuelven activamente durante la lectura del libro de historia frecuentemente volviendo sobre las páginas y las palabras, haciendo preguntas relacionado con la historia (Latorre, 2007).

Leamos y escribamos con los niños. Somos, los docentes, los lectores y los escritores más expertos que tiene el niño a su alcance. Pongámonos a leer y a escribir con ellos y para ellos, sus textos y nuestros textos. Mostremos en vivo cómo leemos y entendemos un texto, cómo nos equivocamos, cómo consultamos el diccionario, cómo formulamos hipótesis y luego las confirmamos o desechamos, cómo releemos y corregimos. Del mismo modo, mostremos cómo se buscan ideas, cómo se hace un mapa mental, cómo se revisa un primer borrador, cómo se reformula el texto paso a paso. Convirtamos el aula en un

espacio vivo, en un taller de experimentación donde chicos y chicas puedan sentir en los poros de su piel el significado de las letras (Cassany, 2004).

En este mismo orden de ideas, Sánchez y Yubero (2016) precisan que el fomento del hábito lector de forma colectiva dentro del contexto de instituciones educativas exige que las actividades sean diseñadas con una vinculación directa con el modelo curricular vigente. Se debe entender entonces, que las actividades que estén orientadas a difundir el hábito lector exigen que la comunidad educativa en general se involucre de forma activa en el proceso.

Estrategias de animación a la lectura

El acontecimiento de la lectura es una experiencia que el lector debe probar por sí mismo, los niños deben aprender antes que nada a desarrollar su afición por la literatura experimentando de forma personal el disfrute que esta les brinda, leer debe ser un acto entretenido que permita desarrollar la imaginación en el tiempo y en el espacio. La lectura debe ser protagonista en la vida del niño/a desde su más tierna infancia; aun cuando todavía no haya aprendido a leer, el solo mirar imágenes en un libro le ayudará para interpretar la realidad, ya que estas cumplen la función de operar al mismo nivel del texto escrito a la hora de captar el sentido de este. La lectura le abre al niño/a el conocimiento del mundo, de los objetos con sus colores y sus formas; el niño o la niña que se verá rodeado de mensajes lingüísticos los irá descodificando poco a poco, a medida que se adentre en la lectura del texto.

Es necesario potenciar en él/ella su capacidad lectora y hacer que las personas no lectoras o lectoras pasivas se interesen por poner en práctica la lectura activa,

proceso que debe alimentarse desde tres sitios clave como la escuela, la biblioteca (tanto pública como escolar) y el hogar. En el seno familiar es preponderante el papel de las primeras lecturas que el/la niño/a realice, ya que de una u otra forma aportarán elementos importantes de la experiencia formativa que le darán a este/a las claves del camino hacia su formación lectora. En este sentido, Quintanal (2005) propone que:

El niño recibe en sus primeros años de vida la impronta de su entorno familiar, de modo que aquellos sujetos que crecen en un entorno lector resultan más proclives a contemplar la presencia del libro en su vida cotidiana, frente a aquellos que lo han conocido. Al respecto conviene sensibilizar a los padres y madres, en aplicación a su paternidad o maternidad responsable, la responsabilidad que les confiere ésta, en búsqueda constante de un enriquecimiento cultural, principalmente a través de la lectura constructiva y enriquecedora. (p. 21)

Un ambiente que brinde las condiciones idóneas al niño/a le abrirá las puertas a una experiencia enriquecedora y sorprendente que lo acerque a los libros para descubrir que la aventura de leer es una revelación y una curiosidad por conocer mundos distintos. En el desarrollo del proceso de motivar al niño/a leer, destaca la importancia de acercarlo/a la lectura activa, la cual le permitirá adentrarse al encuentro con los libros de forma participativa, que da paso a una experiencia lúdica, enriquecedora y emocionante.

En este proceso de construcción del acercamiento a la lectura, la animación lectora constituye un medio que abarca estrategias y actividades que como fin primordial impulsan y atraen a las personas no solo a leer por cumplir una actividad exigida, sino todo lo contrario, despiertan en la persona usuaria -en este caso en los niños y las niñas- una mejoría en sus hábitos lectores para que este vaya en aumento convirtiendo la lectura en una actividad mediada por el gozo donde no tenga cabida la imposición de leer un texto.

Durante los primeros años de escolaridad el niño ve como sus referentes a sus maestras y familiares como sus faros de imitar, puesto que son el binomio esencial para garantizar que en el niño se desarrollen hábitos de lectura. Ahora bien, si dentro de casa el niño no recibe esta orientación, dentro de la escuela deben ejecutarse diversas estrategias de animación (Márquez, 2017). Por ello, se debe señalar que los talleres de lectura pueden estar estructurados de muy diversas maneras; esto dependerá de la creatividad del animador que esté a cargo de realizar la estrategia, si se considera muy importante que estas actividades sean de carácter lúdico y que no sean impuestas. De lo contrario, se corre el riesgo que, al haber imposición, la persona infante se sienta presionada y desista de leer: la magia del acto de leer debe ser llevada a cabo de una manera voluntaria, con un sentimiento de fascinación y de gozo como propone Michael Ende (1993) en este bello pasaje de su novela *La historia interminable*:

La pasión de Bastián Baltasar Bux eran los libros. Quien no haya pasado tardes enteras delante de un libro, con las orejas ardiéndole y el pelo caído por la cara, leyendo y leyendo, olvidado del mundo y sin darse cuenta que tenía hambre o se estaba quedando helado... Quien nunca haya leído en

secreto a la luz de una linterna, bajo la manta porque Papá o Mamá o alguna otra persona solícita le ha apagado la luz con el argumento bien intencionado de que tiene que dormir, porque mañana hay que levantarse temprano.... Quien nunca haya llorado abierta o disimuladamente lágrimas amargas, porque una historia maravillosa acaba y había que decir adiós a personajes con los que había corrido tantas aventuras, a los que quería y admiraba, por los que había temido y rezado, y sin cuya compañía la vida le parecería vacía y sin sentido... Quien no conozca todo esto por propia experiencia no podrá comprender probablemente lo que Bastián hizo entonces. (p. 12)

Lograr que la niña o niño descubra las potencialidades que contienen los libros es posible por medio de una animación lectora fundamentada en buenas propuestas bien organizadas y en actividades reales que respondan a las demandas de los niños en un ambiente creativo, entretenido y agradable, que representen un camino directo hacia la lectura. Uno de los objetivos principales de la animación es plantear una forma diferente de leer, que permita al niño/a descubrir el entorno que lo/a rodea, de manera que este/a pueda experimentar el acto de leer como su centro de interés de forma voluntaria y comprenda lo que lee, lo disfrute de la mejor manera y además medite obteniendo una enseñanza para su crecimiento personal.

En este mismo orden de ideas, Pérez et. al. (2018) precisan que mantener al niño motivado al acto de la lectura es un hecho esencial para la formación en valores, fomento de la creatividad y fortalecer el proceso creador en el niño, esto

gracias que por medio de la lectura es una fuente inagotable de estímulos cognitivos, afectivos y sociales que el niño va asumiendo como propios.

Por lo tanto, la animación a la lectura, según Domech, es “una actividad que se propone el acercamiento y la profundización en los libros de una manera creativa, lúdica y placentera” (p.20). Es importante tener en cuenta que llegar a ser lector/a es un proceso que responde a un tiempo distinto para cada persona, que irá creando sus propios esquemas y su forma de leer hasta llegar a alcanzar esta práctica.

Por lo tanto, desde muy temprana edad se hace indispensable inculcar el hábito de la lectura como una fuente inagotable de satisfacción, como un compromiso personal de cada lector y una reflexión propia. Lo cual hace que se tome conciencia del entorno que nos rodea, como una forma de analizar y de ver el mundo desde nuestras propias perspectivas.

La implementación de un espacio de lectura dentro del aula favorece el desarrollo de hábitos de lectura en los niños de 3 años del nivel inicial en la institución educativa inicial N°062, San Juan de Lurigancho.

Este proyecto está elaborado con la finalidad de formar hábitos de lectura en los niños de 3 años con ello desarrollaran habilidades comunicativas que va a favorecer los siguientes logros de aprendizaje, tales como: expresión oral, comprensión oral, producción de textos, expresión y apreciación artística que apunten al desarrollo integral de los niños y niñas, llevado a los niños a buscar una lectura de forma recreativa, espontánea y placentera.

3.2. b. Aportes de experiencias

El hábito lector desarrollado durante la primera infancia permite formar a un sujeto lector, esto se logra gracias a la potencia creativa que la lectura le brinda a los que interactúan con ella. El texto presenta una interpretación del mundo por parte del autor, mientras que para el lector representa una búsqueda donde va siguiendo las pistas que aparecen dentro de la lectura y le permite redefinir los signos que va identificando. La lectura genera una explosión cognitiva desde el pensamiento creativo, por ello la experiencia al desarrollar estrategias de motivación a la lectura siempre permitirá formar a sujetos lectores como un proceso significativo con una secuencia que será perdurable en su vida (Ortiz y Peña, 2019).

Dentro del contexto nacional, el trabajo presentado por Fuentes (2018) se presenta como el primer antecedente de investigación. El estudio tuvo como objetivo principal implementar un taller de seguimiento para hábito lector: alternativa para mejorar aprendizajes en niños de 4 y 5 años en una institución educativa de la ciudad de Lima. La investigación se enmarcó en un estudio de campo en un enfoque mixto de investigación que permitió levantar la información aplicando el seguimiento de talleres propuesto por Hattie y los círculos de interaprendizaje de Webb y Lalincser. El estudio concluye que la implementación de estrategias didácticas que se sustenten en un trabajo colegiado favorece la formación del hábito lector en estudiantes del nivel inicial. Tomando esta conclusión se debe tomar esta investigación como un antecedente del estudio propuesto.

En este mismo orden de ideas, Campos (2018) presentó un estudio que tuvo como objetivo general implementar estrategias didácticas para el fomento del hábito lector para superar las dificultades en la mejora de los aprendizajes del estudiante de una institución educativa. Basado en un enfoque mixto de investigación el estudio realizó una valoración sistemática de experiencias dentro del contexto de estudio. La investigación muestra que luego de la implementación de un plan de acción integral la institución logró mejorar en un 70% el hábito lector en los estudiantes del nivel inicial. Concluye que realizar un trabajo activo dentro de las instituciones educativas favorece la consolidación del hábito lector en el contexto de la educación inicial

Por otra parte, Arenas (2021) presentó un estudio que tuvo como objetivo general diseñar un programa de estrategias para promover hábitos de lectura en niños de 5 años. El desarrollo de la investigación responde el enfoque cuantitativo de tipo descriptivo, la muestra se compuso de 28 estudiantes de 5 años a quienes se les aplicó una lista de cotejo para recolectar los datos por medio de la técnica de la observación. El estudio logro demostrar que la aplicación de estrategias integradoras centradas en el aprendizaje colaborativo favorece la promoción del hábito de lectura en los estudiantes de cinco años. En este sentido, el presente abordaje metodológico se tomará la propuesta de Arenas como antecedente de la presente investigación.

En el contexto internacional, Fajardo y Saldaña (2019) presentaron un artículo de investigación con el propósito de acercar a los niños del nivel inicial a la lectura por medio de estrategias lúdicas e innovadoras. Aplicando la metodología cualitativa de carácter descriptiva la investigación permitió develar el impacto de

cada una de las estrategias para motivar a lectura a niños del nivel inicial. La técnica de recolección de datos fue la observación y los instrumentos fueron diario de campo, ficha de observación, grupos focales y registro fotográfico. Este proceso permitió concluir que los participantes en las actividades lúdicas e innovadoras demostraron un avance significativo en el hábito lector. Por presentar estrategias de motivación a la lectura se tomará este estudio como antecedente de la presente investigación.

En este mismo orden de ideas, Ayala, Buitriago y Rodríguez (2020) presentaron un estudio que tuvo como objetivo principal identificar las estrategias más eficaces para la promoción de la lectura en niños de 0 a 6 años. Por medio del enfoque cualitativo y un estudio descriptivo los investigadores lograron profundizar el conocimiento teórico sobre las diferentes estrategias que ejercen un estímulo favorable a la promoción de la lectura en niños del nivel inicial de la educación. El estudio concluye que si bien existen estrategias globales de animación a la lectura los docentes del nivel inicial deben contextualizar estas según la realidad donde se desarrolle el proceso de enseñanza aprendizaje. La investigación se tomará como antecedente de estudio por su gran valor teórico en cuanto al hábito lector y las estrategias de animación a la lectura.

Por último, se presenta el trabajo de Sagal, Carvajal y Requena (2021) quienes presentaron un estudio con el propósito de identificar la influencia de la familia en la estimulación del hábito lector en niños de 4 a 6 años. La investigación se desarrolló en la ciudad de Quito bajo un enfoque cuantitativo de tipo descriptivo, los datos fueron recolectados por medio de la técnica de encuesta en un cuestionario que respondieron los padres de familia de los estudiantes

seleccionados. Los resultados demostraron que los niños provenientes de hogares con escasa práctica lectora tenían poco hábito lector por lo que se logró precisar que la familia influye directamente en la animación a la lectura. Poder conocer cómo la familia interviene dentro de la relación de las variables de la presente investigación convierte este estudio en un antecedente metodológico.

IV. Propuesta para mejorar o innovar la práctica educativa en relación con la situación descrita:

4.1. Objetivos de la propuesta.

Objetivo General	Objetivos específicos
Fomentar el hábito de lectura, en los niños y niñas de 3 años, de la institución educativa inicial N°062, San Juan de Lurigancho.	<ul style="list-style-type: none"> • Diseñar estrategias para la implementación el espacio de lectura, en las aulas de los niños y niñas de 3 años.
	<ul style="list-style-type: none"> • Aplicar la estrategia de un espacio de lectura en las aulas de los niños y niñas de 3 años.
	<ul style="list-style-type: none"> • Evaluar la eficiencia de un espacio de lectura, en las aulas de los niños y niñas de 3 años.

4.2. Descripción de la propuesta.

La lectura es una actividad esencial en la formación integral del ser humano, pero qué ocurre cuando desde el contexto escolar se busca desarrollar ésta con estrategias que no se ajustan a la realidad de los niños y niñas del nivel inicial.

Por ello, resulta indispensable presentar a los niños y niñas dentro del nivel inicial el leer como una actividad que los entretiene y libera su creatividad, logrando así el objetivo de que estos le tomen gusto a la lectura. Cuando los niños leen bien, aumenta increíblemente su aprendizaje durante sus vidas y surge un potencial bastante grande en el futuro de su desarrollo. Pero cuando sucede lo contrario y los niños leen muy pobremente, se les cierran las puertas, lo mismo que las posibilidades, la escuela y el aprendizaje se vuelven más bien una carga o algo peor. Como resultado, los niños que no saben leer bien, cuando sean adultos, van a sufrir. La investigación demuestra que existen condiciones bajo las cuales a los niños les llega a gustar la lectura, y dichas condiciones se deben aprovechar desde muy temprano.

El presente proyecto de innovación responde a la problemática la falta de hábitos de lectura en los niños y niñas de 3 años del turno tarde de la institución educativa inicial N° 062, donde los principales beneficiarios son los niños, que a través de diversas estrategias de animación a la lectura fomentemos en ellos el hábito lector. La propuesta define objetivos específicos, que nos ayudaran a lograr el objetivo propuesto que es fomentar el hábito de lectura en los niños y niñas de 3 años. El primer objetivo nos permite diseñar estrategias de animación a la lectura de acuerdo al diagnóstico realizado por las docentes de cada aula de 3 años, teniendo el diseño de estas estrategias de animación a la lectura, pasamos al segundo objetivo que es aplicar las estrategias en las aulas de los niños y niñas de 3 años del turno tarde.

Uno de los objetivos que se tiene es organizar el rincón de lectura en las aulas, con la participación de los padres de familia, para poder implementarlo de

acuerdo a los intereses de los niños. Para lograr la sostenibilidad de este proyecto se propone la participación activa de las docentes y padres de familia de los niños y niñas de 3 años del turno tarde, la propuesta de innovación es viable porque contamos con los recursos humanos y materiales para llevarla a cabo.

4.3. Desarrollo detallado de las acciones que se realizarán para mejorar o innovar la práctica educativa

Con respecto al primer objetivo: diseñar estrategias para la implementación el espacio de lectura, en las aulas de los niños y niñas de 3 años. Se va a realizar primero, un diagnóstico de aula, cuyos resultados nos van arrojar que intereses tienen los niños en base a la lectura, este resultado nos lleva a diseñar estrategias de animación a la lectura de acuerdo a los intereses propios de los niños de cada aula de 3 años.

Con el segundo objetivo propuesto: aplicar la estrategia de un espacio de lectura en las aulas de los niños y niñas de 3 años. Este objetivo nos lleva a poner en marcha las estrategias de animación a la lectura en el aula, como: la hora del cuento, la lectura libre por placer, el taller de lectura compartidas, el taller de lecturas musicalizadas, el Kiosco lector, entre otros.

Con referente al tercer objetivo: evaluar la eficiencia de un espacio de lectura, en las aulas de los niños y niñas de 3 años. Finalmente, se evaluará el impacto del trabajo colaborativo con los padres de familia, para lograr que en cada aula se cuente con un espacio para el rincón de lectura, elaborando materiales para el rincón de lectura.

Desde la perspectiva de Condori (2018) dentro de los diferentes niveles formativos se debe tributar a la consolidación del desarrollo del hábito lector, ya que esta le permite al individuo participar de forma activa dentro del contexto socio cognitivo donde se desarrolle. El presente proyecto de innovación busca implementar estrategias innovadoras que le permita al niño desarrollar una comunicación interpersonal de forma adecuada que le garantiza poder participar de forma autónoma dentro de las diversas actividades que consolidan su proceso de desarrollo integral. Así mismo, Pineda y Santisteban (2020) destacan que es necesario desarrollar el niño desde la lectura un conjunto de habilidades comunicativas para que pueda encontrar un equilibrio entre lo que piensa y lo que desea comunicar que son la base fundamental de su proceso de socialización y desarrollo emocional, al mismo tiempo que le permiten demostrar el nivel de su desarrollo cognitivo y por ello dentro de los criterios de evaluación de la implementación de la propuesta.

Las habilidades comunicativas son la base para el desarrollo de las capacidades cognitivas del niño, ya que le permiten al individuo desenvolverse de manera eficiente y consiente dentro de las diversas situaciones comunicacionales a lo largo de su vida. Según Yovera (2019) son el conjunto de procesos lingüísticos que el individuo requiere para poder transmitir y comprender los diversos mensajes que generan median el desarrollo de su interacción social. El niño debe conocer la importancia que el hablar, escribir, leer y escuchar tienen dentro de su proceso de formación cognitivo y social y dentro de las actividades propuestas dentro del presente estudio.

Según Cabrera y Moreira (2019) las habilidades lingüísticas son aquellas que le permiten al individuo comunicarse por medio del uso de un sistema lingüístico preciso. Así mismo, precisa que estas habilidades forman parte de todos los individuos, puesto que le permiten al individuo comunicarse de forma libre en cualquier contexto, pero deben ser reforzadas por medio del desarrollo del proceso de enseñanza aprendizaje, ya que si bien deben ser consideradas como una oportunidad real que tiene el individuo para comunicarse solo podrá ser capaz de utilizarlas desde la consolidación del aprendizaje del sistema de signos que norma el lenguaje.

Inteligencia lingüística

Dentro de la teoría de las inteligencias múltiples se presenta lo que Muñoz y Vásquez (2020) definen como inteligencia lingüística, la cual es la que le permite al individuo desarrollar las habilidades que le permiten comunicarse por medio de la utilización del lenguaje. Es importante señalar, que esta inteligencia es exclusiva del ser humano y es la que le ha permitido poder comunicarse de manera efectiva en diferentes contextos comunicacionales, ya que dentro de este tipo de inteligencia el individuo encuentra las formas de combinar la palabra para construir mensajes específicos que le permitan lograr transmitir su necesidad de forma efectiva.

El disfrute de la lectura en un contexto colaborativo como el propuesto en el proyecto tributa al desarrollo integral del niño que le permite identificar y aplicar variaciones dentro de la emisión de la voz para poder darle un matiz especial a su enunciado, esto es lo que Pineda y Santisteban (2020) defienden como

entonación, la cualidad de producir la voz con mayor o menor tensión de las cuerdas vocales, lo que le permite al individuo modificar la frecuencia de la emisión de la voz entre las sílabas de una palabra o las palabras de una oración. La entonación se produce dentro de las cuerdas vocales acciones que de forma inconscientes ejecuta la persona para darle un matiz diferente a la producción de su voz que va encontrando en la lectura.

Así mismo, dentro cuando el estudiante se habitúa a la lectura como parte de su cotidianidad logra potenciar su expresividad según Pineda y Santisteban (2020) es la función lingüística que le permite al individuo construir mensajes con mayor intensidad desde la proyección de su subjetividad. La expresividad es parte fundamental dentro de las representaciones teatrales, ya que complementa con el volumen de la voz y la entonación para poder transmitir de manera efectiva la carga emocional de los personajes que participan dentro de la dramatización.

Por otra parte, la lectura siempre será el principal recurso para el desarrollo léxico del individuo. Por ello, Saavedra (2019) define el vocabulario como todos los términos que forman parte de un contexto comunicacional preciso. Dentro del desarrollo de la expresión oral es conveniente que el niño vaya incorporando un amplio vocabulario que le permita participar de forma adecuada en diversos contextos comunicativos.

En el nivel inicial de la educación, resulta necesario desarrollar estrategias que consoliden el desarrollo de la conciencia fonológica, la cual encuentra en la lectura un aliado estratégico y será tomado como referencia de la evaluación del proyecto de innovación. Según Condori (2018) define la conciencia fonológica

como la capacidad que el niño desarrolla para reflexionar sobre la relación entre sonidos de la lengua y su representación de un concepto abstracto. El desarrollo de esta capacidad es el principal elemento en el desarrollo de la expresión oral, ya que sienta las bases para la construcción del lenguaje oral en los primeros años de vida.

En conclusión, todos los criterios de evaluación del proyecto de innovación están orientados desde el fomento del hábito lector a consolidar el desarrollo del lenguaje es considerado como uno de los procesos de mayor relevancia para dentro del proceso de desarrollo integral del hombre. Según Condori (2018) este se define como la característica única del ser humano que le permite comunicarse con sus iguales desde el desarrollo de las habilidades comunicativas y cognitivas. Es importante señalar, que el lenguaje debe ser considerado como un fenómeno sociocultural que sustenta en el desarrollo de capacidades neurológicas y fisiológicas del hombre.

Todo proyecto de innovación debe ser evaluado desde la implementación de sus fases. Por lo tanto, este estudio evaluará el desarrollo de las estrategias de fomento del hábito lector en niños del nivel inicial desde tres criterios puntuales. El primero de ellos es la planificación de las actividades. Dentro del proceso de planificación el docente establece el sentido original del desarrollo de la estrategia. Según Pineda y Santisteban (2020) la planificación de las actividades de promoción al hábito lector está vinculado al proceso de reflexión que realiza el docente previo a la implementación de la estrategia dentro del contexto de la educación inicial. Desde la perspectiva de López (2017) dentro de esta dimensión se debe preparar los objetivos de las actividades, seleccionar una

teoría que sustente el desarrollo, los materiales y el tipo de lecturas que se van a utilizar durante el desarrollo de la actividad.

Por otra parte, la ejecución será la parte de mayor impacto en los niños por eso se deben considerar aspectos precisos del desarrollo. Según López (2017) las actividades de promoción al hábito lector comienzan con la elaboración del plan tomando como referencia el grado de complejidad e interés de los niños puede desarrollar su creatividad. Así mismo, considerar la forma como se desarrollará la presentación de las actividades dentro de un programa de actividades de promoción a la lectura donde se consideran incluso la forma como se colocarán los chicos que sean espectadores de la narración. Por otro lado, Pineda y Santisteban (2020) dentro de la ejecución se debe considerar el vínculo que se genera entre los niños por medio del desarrollo de la actividad, así como determinar el impacto positivo que desde la participación y motivación a la lectura que el texto le genere desde la presentación de los docentes y sus familias.

Al finalizar la ejecución se debe establecer criterios que permitan conocer el éxito de las actividades. Por lo que se establece como tercer criterio el de medir el desarrollo de diversos indicadores que se consolidan durante el desarrollo de la estrategia que según Pineda y Santisteban (2020) son desarrollo de la expresión oral, por medio de la construcción de los diálogos espontaneo dentro del desarrollo de la actividad, dentro del plano actitudinal la estrategia permite evaluar por medio de la observación directa aspectos como crecimiento personal, tolerancia, empatía y las habilidades comunicativas de recepción que desde la lectura se desarrolla. Por otra parte, López (2017) mediante el desarrollo de esta actividad el docente puede identificar el desarrollo del niño en

relación a las capacidades comunicativas, integración con el grupo, responsabilidad en el cumplimiento de las tareas y destrezas y habilidades para la resolución de conflictos que se desencadenan desde las actividades planteadas dentro del programa de fomento del hábito lector.

Problema: La falta de hábitos de lectura en los niños y niñas de 3 años, de la Institución Educativa Inicial No 062, San Juan de Lurigancho

Objetivo general	Objetivos específicos	Acciones estratégicas	Metas	Responsables	Cronograma (meses)											
					M	A	M	J	J	A	S	O	N	D		
Fomentar el hábito de lectura, en los niños y niñas de 3 años, de la institución educativa inicial N°062, San Juan de Lurigancho.	Diseñar estrategias para la implementación del espacio de lectura, en las aulas de los niños y niñas de 3 años.	Realizar un diagnóstico de aula: Actividades de diagnóstico -actitud espontánea hacia la lectura. -escucha activa durante la lectura de un cuento.	90 % de niños y niñas de las aulas de 3 años	Docentes de aula	X											
	Diseño de actividades de animación a la lectura, de acuerdo a los intereses de los niños y niñas.	100% de docentes y niños			X											
	Aplicar la estrategia de un espacio de lectura en las aulas de los niños y niñas de 3 años.	Utilizar las estrategias de animación a la lectura en las aulas de los niños y niñas de 3 años. -lectura por placer - el kiosko de la lectura. - cuentacuentos. -la hora del cuento en familia.	100% de participación de los niños y niñas.	Docentes, niños y padres de familia.			X	X	X	X	X	X		X		X

	Evaluar la eficiencia de un espacio de lectura, en las aulas de los niños y niñas de 3 años.	Organización del espacio para el rincón de lectura.	Contar con el espacio adecuado.	docentes			X								
		Implementar el rincón de lectura, con materiales realizados por los padres de familia: Taller de elaboración de cuentos con materiales reutilizables.	90 % de elaboración de materiales por los padres de familia	Docentes y padres de familia.			X	X	X						

a. Viabilidad de la propuesta

Objetivo general: Fomentar el hábito de lectura, en los niños y niñas de 3 años, de la institución educativa inicial N°062, San Juan de Lurigancho.					
Objetivos específicos	Acciones estratégicas	Recursos humanos	Recursos económicos	Tiempo	Factores institucionales
Diseñar estrategias para la implementación del espacio de lectura, en las aulas de los niños y niñas de 3 años.	Realizar un diagnóstico de aula: Actividades de diagnóstico -actitud espontánea hacia la lectura. -escucha activa durante la lectura de un cuento.	• Docentes de 3 años de inicial	• Autofinanciado	Segunda semana de marzo	Trabajo colaborativo entre las docentes de aulas de 3 años.
	Diseño de actividades de animación a la lectura, de acuerdo a los intereses de los niños y niñas.	• Docentes de 3 años de inicial	• Recursos propios	Primera y segunda semana de abril	Reuniones colegiadas entre las docentes de aulas de 3 años.

Aplicar la estrategia de un espacio de lectura en las aulas de los niños y niñas de 3 años.	Utilizar las estrategias de animación a la lectura en las aulas de los niños y niñas de 3 años.	<ul style="list-style-type: none"> • Docentes de 3 años de inicial • Niños y niñas • Padres de familia 	<ul style="list-style-type: none"> • No existe 	Entre los meses de mayo a diciembre	Innovar a nivel de aulas de 3 años diversas estrategias de animación a la lectura.
Evaluar la eficiencia de un espacio de lectura, en las aulas de los niños y niñas de 3 años.	Organización del espacio para el rincón de lectura.	Docentes de 3 años de inicial. Padres de familia	<ul style="list-style-type: none"> • Aporte de los padres de familia 	En el mes de mayo	Contar con un rincón de lectura en las aulas de 3 años.
	Taller de elaboración de cuentos con materiales reutilizables.	Docentes de 3 años de inicial. Padres de familia	Aporte de los padres de familia	Entre los meses mayo, junio y julio	Contar con el rincón de lectura con materiales elaborados por los padres de familia.

V. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Arenas, G. (2021) Programa de estrategias para promover el hábito de lectura en niños de 5 años. (Tesis inédita) Universidad Católica Santo Toribio de Mogrovejo. https://tesis.usat.edu.pe/bitstream/20.500.12423/3613/1/TIB_GonzalesAlvarezGabrielaAndrea.pdf
- Ayala, Y; Buitrago, O; & Rodríguez, Y. (2020) Estado del conocimiento sobre la lectura en educación inicial. (Tesis inédita) Universidad Politécnica Gran Colombiano. <https://alejandria.poligran.edu.co/bitstream/handle/10823/2231/TRABAJO%20DE%20GRADO%20AYALA%2c%20BUITRA.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Biblioteca Nacional del Perú (2020) Ley del derecho a la Lectura y fomento del libro fue aprobada en el Congreso de la República. <https://www.bnp.gob.pe/ley-del-derecho-a-la-lectura-y-fomento-del-libro-fue-aprobada-en-el-congreso-de-la-republica/>
- Campos, R. (2018) Fomento del hábito lector, para superar las dificultades en la mejora de los aprendizajes en los niños y niñas de la Institución Educativa N° 70288 de Laupacu. (Tesis inédita) Universidad San Ignacio de Loyola. http://repositorio.usil.edu.pe/bitstream/USIL/8212/4/2018_CAMPOS_COPA_RENE_MIGUEL.pdf
- construcción del sujeto lector. *Sophia-Educación*, 15(2). <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=7069230>
- De Mello, R; & Porta, M. (2017) Estrategias Pedagógicas de Alfabetización y su efecto en el Aprendizaje Inicial de la Lecto-Escritura. *Revista de Orientación Educativa*, 31(60). Recuperado de. https://ri.conicet.gov.ar/bitstream/handle/11336/43152/CONICET_Digital_Nro_a74e1c16-af92-4523-8cc2-7d6e2e6cd85d_A.pdf?sequence=2&isAllowed=y
- Fajardo, I; & Saldaña, D. (2019) ¿Cómo potenciar la lectura desde educación inicial? Una propuesta basada en el método vivencial. *Covergence TECH*, 3. <http://revista.sudamericano.edu.ec/index.php/convergence/article/view/16/25>
- Freire, P. (2004) Pedagogía da autonomía. *Saberes necessários à prática educativa*. Paz e Terra S.A. São Paulo. <https://redclade.org/wp-content/uploads/Pedagog%C3%ADa-de-la-Autonom%C3%ADa.pdf>
- Fuentes, E. (2018) Taller de seguimiento para hábito lector: alternativa para mejorar aprendizajes en niños de 4 y 5 años de la Institución Educativa 650. (Tesis inédita) Universidad San Ignacio de Loyola. http://repositorio.usil.edu.pe/bitstream/USIL/7170/3/2018_FUENTES_VILLEGAS_ELENA.pdf
- Gutiérrez, A; & Montes de Oca, R. (2004) La importancia de la lectura y su problemática en el contexto educativo universitario. El caso de la Universidad de Juárez Autónoma de Tabasco (México). *Revista Iberoamericana de Educación*. <https://rieoei.org/historico/deloslectores/632Gutierrez.PDF>
- Instituto de Opinión Pública (PUCP). (2015) Libros y hábitos de lectura. *Boletín*, 15(137). [https://www2.congreso.gob.pe/sicr/cendocbib/con5_uibd.nsf/35FFF0A1D2F9A23B05258300005754F4/\\$FILE/encuesta_estado_de_lectura_pucp.pdf](https://www2.congreso.gob.pe/sicr/cendocbib/con5_uibd.nsf/35FFF0A1D2F9A23B05258300005754F4/$FILE/encuesta_estado_de_lectura_pucp.pdf)

- Márquez, A. (2017) Sobre lectura, hábito lector y sistema educativo. *Perfiles educativos*, 39(155). http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0185-26982017000100003
- MINEDU (2013) Estudio de educación inicial: un acercamiento a los aprendizajes de las niñas y los niños de cinco años de edad Informe breve de resultados. <http://umc.minedu.gob.pe/wp-content/uploads/2016/08/archivo-final.pdf>
- MINEDU (2015) El desarrollo de las habilidades comunicativas. <https://www.minedu.gob.pe/buenaspracticadocentes/pdf/pub1.pdf>
- Moreno, C. (17 de octubre de 2019) ¿Por qué el peruano promedio lee muy poco? [Entrada web.] Federación de periodistas del Perú. <https://fpp.org.pe/por-que-el-peruano-promedio-lee-muy-poco/>
- Ortiz, M; & Peña, J. (2019) La lectura en la infancia y niñez: incidencia en la Palacios, M. (2015). Fomento del hábito lector mediante la aplicación de estrategias de animación a la lectura en primero de secundaria. Tesis de Maestría en Educación con Mención en Psicopedagogía. Universidad de Piura. Facultad de Ciencias de la Educación. Piura, Perú.
- Pérez, V; Baute, M; & Luque, M. (2018) El hábito de la lectura: una necesidad impostergable en el estudiante de ciencias de la educación. *Universidad y Sociedad*, 10(3). http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2218-36202018000300180
- Real Academia Española (2020). Diccionario de la lengua española, (23.^a ed.), [versión 23.4 en línea]. <https://dle.rae.es>
- Sagal, E; Carvajal, V; & Requena, M. (2021) La familia en la estimulación del hábito lector en niños de cuatro a seis años. *Vinculos*, 6(2): pp. 103 – 120. <https://journal.espe.edu.ec/ojs/index.php/vinculos/article/view/1790/1519>
- Guevara, K.R; Guevsra, E.M; Pretel, A; & Pérez, A. (2021) Influencia del hábito lector en la comprensión de textos. *Pol. Con.* 59(6), pp. 223-244. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=8016965>
- Sánchez, S; & Yubero, S. (2016) Las bibliotecas en la formación del hábito lector / Cuenca: Ediciones de la Universidad de Castilla-La Mancha. <https://digitum.um.es/digitum/bitstream/10201/50657/1/256721-911341-1-PB.pdf>
- Lasarte, G. (2012). Feminización del hábito lector. *Ocnos. Revista De Estudios Sobre Lectura*, (9), 53-68. https://doi.org/10.18239/ocnos_2013.09.03
- UNESCO (2017) Más de la Mitad de los Niños y Adolescentes en el Mundo No Está Aprendiendo. *Ficha informativa del UIS No. 46*. Recuperado de.

<http://uis.unesco.org/sites/default/files/documents/fs46-more-than-half-children-not-learning-2017-sp.pdf>

UNESCO. (2020) World Education report 2000 : The right to education : towards education for all throughout life. Paris. https://www.right-to-education.org/sites/right-to-education.org/files/resource-attachments/UNESCO_World_Education_Report_The_RTE_Towards_Education_For_All_Throughout_Life_2000_En.pdf