

PROPUESTA PARA FORTALECER LAS HABILIDADES DE RESOLUCIÓN DE
CONFLICTOS EN EL TRABAJO EN EQUIPO MEDIANTE EL APRENDIZAJE
COOPERATIVO EN ALUMNAS DE TERCER GRADO DE PRIMARIA EN UNA
INSTITUCIÓN EDUCATIVA PRIVADA DE MIRAFLORES

TRABAJO DE SUFICIENCIA PROFESIONAL PARA OPTAR POR EL TÍTULO
PROFESIONAL DE LICENCIADO EN EDUCACIÓN

AUTOR(ES)

MELISSA ANN MARTINEZ-BRATTON

ASESOR(ES)

PERLA GIULIANA NIQUEN MIRANDA

LIMA - PERÚ

2025



Los egresados: **DECLARACIÓN DE ORIGINALIDAD**

N°	APELLIDOS Y NOMBRES
1.	MARTINEZ-BRATTON, MELISSA ANN

Pertenecientes al programa de la carrera profesional de Educación, autores del trabajo titulado: **Propuesta para fortalecer las habilidades de resolución de conflictos en el trabajo en equipo mediante el aprendizaje cooperativo en alumnas de tercer grado de primaria en una Institución Educativa Privada de Miraflores**, el cual ha sido elaborado, sustentado y aprobado, según corresponda, para optar por el **Título Profesional** bajo la modalidad Trabajo de Suficiencia Profesional.

En calidad de docentes asesores de la Universidad Peruana Cayetano Heredia:

N°	APELLIDOS Y NOMBRES DEL DOCENTE	FACULTAD	NIVEL DE ASESORÍA
1	NIQUEN MIRANDA, PERLA GIULIANA	Educación	Asesora

Declaramos que el contenido del presente documento es original y que las citas y referencias a otros autores cumplen con las normas académicas establecidas. En ese sentido, hacemos constar que:

- El documento presenta un porcentaje de similitud de 9%, según el reporte emitido por el software Turnitin® (identificador de entrega: : 3504975284; fecha de entrega: 12-03.2026).
- Tras una revisión detallada del reporte y del contenido del trabajo en cuestión, no se han identificado indicios de plagio.
- Se certifica que el documento respeta los principios de integridad académica y cumple con los requisitos institucionales de originalidad.

Lugar y fecha: Lima, 12 de marzo de 2026

Firma del asesor
N° DNI: 07358403

ÍNDICE

I. Presentación.....	1
a. Descripción de aspectos relevantes de la institución educativa	1
b. Descripción del rol y responsabilidad en la institución.....	2
II. Justificación de la propuesta	2
III. Descripción de la situación que se desea mejorar.....	5
a. Caracterización del grupo de destinatarios de la propuesta.....	5
b. Descripción de la situación que se desea mejorar	6
c. Referencias conceptuales.....	12
El conflicto	12
d. Aportes de experiencias innovadoras	23
IV. Propuesta para mejorar la práctica educativa en relación a la situación descrita	28
a. Objetivos de la propuesta	28
b. Descripción de la propuesta:	29
c. Desarrollo detallado de las acciones.....	33
d. Cronograma de acciones	37
e. Viabilidad de la propuesta	37
f. Criterios e indicadores de evaluación de los objetivos de la propuesta	38
VI. Referencias bibliográficas	41
VII. Anexos.....	46

RESUMEN

El aprendizaje cooperativo es una estrategia donde cada individuo trabaja de manera cooperativa para alcanzar un mismo objetivo. El Currículo Nacional de la Educación Básica considera convivir y participar democráticamente como parte del perfil del egresado de la Educación Básica en respuesta a las necesidades de un mundo donde trabajar en equipo de manera cooperativa es una habilidad indispensable en el ámbito profesional. El aula escolar sirve como primer escenario dentro del cual los estudiantes conforman una sociedad y como tal existen diversidad de habilidades, culturas, y creencias. Este es el primer momento donde deben aprender, bajo la guía del docente, a convivir y trabajar en equipo y así a futuro serán capaces de trabajar cooperativamente dentro de la sociedad. La presente propuesta nace a partir de la necesidad de fortalecer las habilidades de resolución de conflictos en el trabajo en equipo, mediante el uso del aprendizaje cooperativo en alumnas de tercer grado de primaria. El mejorar la capacidad para poder trabajar en equipo permitirá que las alumnas puedan trabajar cooperativamente dentro de las sesiones de aprendizaje enriqueciendo finalmente su propio proceso de aprendizaje.

Palabras clave: Aprendizaje cooperativo, trabajo en equipo, resolución de conflictos, habilidades sociales.

I. Presentación

a. Descripción de aspectos relevantes de la institución educativa

El colegio San Silvestre está situado en la Avenida Santa Cruz dentro del distrito de Miraflores en Lima, Perú. Es un colegio laico y privado que atiende a niñas desde Nursery (3 años) hasta el quinto año de Secundaria (18 años) quienes en su mayoría provienen de familias de clase media alta a alta. La institución educativa pertenece a la comunidad de colegios británicos, por lo cual su educación integra la cultura británica, así como también la peruana empleando un currículo bilingüe donde predomina el inglés. Dentro del colegio existe una diversidad de culturas al haber niñas de distintas nacionalidades. La sección de primaria está constituida por cuatro grados (segundo, tercero, cuarto y quinto grado) con un promedio de 100 alumnas por grado en el nivel de primaria. Cada grado está dividido en 5 grupos con un máximo de 22 alumnas en cada grupo. El currículo de primaria consta de los cursos de inglés y ciencias sociales, matemáticas, castellano, ciencia, tecnología de información y comunicación, religión/Scripture, arte, música, teatro, educación física y psicología. Como tercer idioma, el francés se introduce a partir de cuarto grado de primaria. Las alumnas empiezan el día en su salón con su tutora por quince minutos, pero durante el día van rotando a distintos salones y con diferentes docentes, dependiendo del curso que les toque. La jornada escolar es de 7:45 a.m. a 3:30 p.m. para primaria y secundaria; sin embargo, hay alumnas que se quedan en el colegio para participar de las actividades extracurriculares que la institución ofrece luego del horario escolar.

La institución educativa busca que las alumnas vean el aprendizaje como un proceso permanente a lo largo de sus vidas; asimismo que se desarrollen como mujeres exitosas y activamente comprometidas con la sociedad. Específicamente la sección de primaria tiene como objetivo que las alumnas culminen este nivel siendo capaces de alcanzar ciertos atributos que les permitan desempeñarse exitosamente en su futuro ámbito laboral; entre

ellos, ser buenas colaboradoras en equipo, solucionadoras de problemas y comunicadoras eficientes.

b. Descripción del rol y responsabilidad en la institución

Dentro de la institución educativa, la docente responsable de la propuesta está a cargo, en la sección de primaria, el curso de inglés y ciencias sociales en tercer grado. Semanalmente, la docente se reúne con las demás profesoras de tercer grado que dictan este curso para hacer la planificación. La planificación se realiza usando como base la programación anual haciendo al mismo tiempo reajustes o modificaciones de acuerdo a los avances que se van haciendo en el aula. Dentro de esta reunión también se diseña el material pedagógico que será utilizado para las sesiones de aprendizaje que se plantean en la programación. A pesar de planificar de manera conjunta, cada docente es libre de modificar y adecuar la programación de acuerdo a lo que crea pertinente para planificar las sesiones de aprendizaje diarias de sus salones.

II. Justificación de la propuesta

El Currículo Nacional de Educación Básica (MINEDU, 2016), considera la competencia *Convive y participa democráticamente* como parte del perfil del egresado de la Educación Básica en respuesta a las necesidades de un mundo cada vez más globalizado. Esta competencia se desarrolla a través de diversas capacidades dentro de las cuales se encuentra la capacidad de manejar conflictos de manera constructiva, la cual se busca fortalecer dentro de esta propuesta. A continuación, se detallan brevemente las capacidades relacionadas a la competencia en mención.

- *Interactúa con todas las personas*: Es capaz de valorar a las personas y reconocer sus derechos sin importar sus diferencias aprendiendo de esta diversidad. Muestra preocupación por situaciones donde no se muestra respeto por los derechos de otro y reconoce cuando se pone en juego la convivencia democrática.

- *Construye normas y asume acuerdos y leyes:* Participa en la construcción de normas, respetando y cumpliendo con ellas. Comprende la importancia del respeto, la libertad, la equidad, en la convivencia.
- *Maneja conflictos de manera constructiva:* Actúa empática y asertivamente ante los conflictos siendo capaz de resolverlos de manera pacífica tomando en cuenta las estrategias que considere pertinentes. Comprende que los conflictos son inevitables, pero deben resolverse con criterio y fundamento para mantener la convivencia democrática.
- *Delibera sobre asuntos públicos:* Es capaz de dialogar considerando los puntos de vista ajenos, valorarlos y contrastarlos con los propios reflexionando sobre lo mejor para el bien común.
- *Participa en acciones que promueven el bienestar común:* Actúa de acuerdo al bienestar común considerando el derecho de cada persona. Para esto considera la participación democrática.

El aula escolar sirve como primer escenario dentro del cual los estudiantes conforman una sociedad y como tal existe diversidad de habilidades, culturas, y creencias. Este es el primer momento donde deben aprender a convivir siendo responsabilidad del docente guiar y fomentar la adecuada adquisición de destrezas que ayuden a los alumnos a aprender a relacionarse entre ellos. A futuro, el tener la habilidad para trabajar en equipo y resolver conflictos los ayudará a desenvolverse exitosamente dentro de la sociedad en la que vivirán, y donde continuamente tendrán que ser capaces de trabajar en equipo de manera cooperativa (Cascón, 2000; Caballo, 2007; Johnson, Johnson & Holubec, 1999).

Por lo tanto, a partir de lo expuesto, es importante comprender lo que significa que las alumnas no puedan interrelacionarse sin ser capaces de manejar sus conflictos, que naturalmente surgen en la convivencia. A futuro tendrán dificultades para avanzar en sus procesos de aprendizaje ya sea en la escuela, universidad o a lo largo de sus vidas, ya que el aprendizaje se ve más enriquecido cuando se trabaja en grupo y no de manera individual.

Laboralmente se verán afectadas al no manejar esta competencia que hoy en día es requerida como parte del perfil de un profesional que trabaja en un mundo globalizado donde la tecnología nos permite interactuar con personas de diversas culturas e ideas, teniendo así que aprender a trabajar colaborativamente practicando la sana resolución de conflictos.

Sin embargo, las alumnas del salón no muestran ser capaces de trabajar adecuadamente al momento de realizar trabajos en grupo, lo cual es evidente al ver el número de conflictos que surgen y su poca capacidad para solucionarlos por sí solas, requiriendo entonces el acompañamiento de la docente. Esta situación en el aula interrumpe el proceso de aprendizaje, ya que la docente debe intervenir como mediadora para resolver los conflictos en lugar de usar ese tiempo para monitorear el aprendizaje de las alumnas, registrar los desempeños y evaluar los logros de aprendizaje alcanzados. Asimismo, los conflictos retrasan la programación ya que las alumnas no avanzan en su trabajo dentro del tiempo establecido.

Debido a ello, existe una desmotivación por parte de la docente al momento de programar dentro de las sesiones actividades que requieran del trabajo en grupo por temor a que ocurra un descontrol del aula debido a los conflictos que suceden. Por tal motivo, se opta mayormente por actividades individuales ya que le da a la docente una mayor sensación de control para el desarrollo de la sesión. Sin embargo, el no permitir que las alumnas trabajen de manera grupal resulta perjudicial ya que se pierde la oportunidad de ejercitar en ellas las habilidades necesarias para tener la capacidad de resolver conflictos y como resultado, a largo plazo esto afectaría la capacidad para que pueden convivir y participar democráticamente.

Dentro de esta propuesta se plantea el uso del aprendizaje cooperativo como herramienta para permitir que las alumnas desarrollen las habilidades necesarias para la resolución de conflictos a través de la práctica del trabajo en equipo. La estrategia de trabajo cooperativo resulta más conveniente emplearse tempranamente en la etapa escolar, cuando los alumnos aún están desarrollando su autonomía, y aún no manejan bien muchas

estrategias de aprendizaje y todavía no tienen una madurez cognitiva. Las alumnas tienen entre 8 y 9 años, justamente aquella etapa en la cual según Villegas (1998), quien cita a Piaget, explica que ocurre la heteronomía y los niños empiezan a interiorizar las reglas que conocen, buscando la justicia equitativa entre todos.

La propuesta responde y se articula con los intereses que tiene la IE en fomentar en ellas el desarrollo de cualidades tales como ser comunicadoras, solucionadoras de problemas y buenas trabajadoras en equipo. Por lo tanto, la IE muestra interés por todo proyecto que apoye este aspecto del desarrollo de las alumnas. A la vez, es una propuesta que podría ser aplicada en los demás grados para seguir mejorando la habilidad para manejar los conflictos dentro de los trabajos en equipo.

Por los motivos descritos, resulta beneficioso para la institución educativa aplicar esta propuesta dentro del aula donde se ha realizado el diagnóstico de la problemática. Se logrará mejorar el trabajo en equipo al fortalecer las habilidades para la resolución de conflictos, promoviendo así un mayor uso de actividades grupales en la programación. A la vez, esto afectará positivamente el desarrollo de las sesiones y el proceso de aprendizaje al trabajar las alumnas de manera más constructiva dentro de un equipo y al ocurrir menos interrupciones a causa de los conflictos.

III. Descripción de la situación que se desea mejorar

a. Caracterización del grupo de destinatarios de la propuesta

La experiencia educativa se enfocará en las alumnas de tercer grado de primaria del IEP San Silvestre. Por ser un colegio bilingüe, predomina la enseñanza de inglés de manera interdisciplinaria. Este proyecto se pondrá en práctica dentro del curso de inglés donde se trabajan temas de Ciencias Sociales lo cual permite integrar un solo plan curricular. El salón está compuesto por 20 alumnas de primaria que tienen entre 8 y 9 años de edad. Las alumnas asisten al curso de inglés cinco veces por semana por un total de 80 minutos cada día, tiempo que se distribuye en bloques de 40 minutos.

Esta propuesta se ejecutará inicialmente en un sólo salón del tercer grado de primaria; sin embargo, posteriormente podría aplicarse con los demás salones, e inclusive en otros grados.

b. Descripción de la situación que se desea mejorar

Se ha observado que las alumnas del aula de tercer grado no pueden llevar a cabo actividades grupales sin que haya conflictos entre ellas los cuales requieren de la ayuda de la docente para resolverse. A pesar de que las alumnas muestran un entusiasmo inicial al saber que trabajarán en grupos con sus compañeras, rápidamente se inician discusiones dentro de los grupos de trabajo. Los conflictos más comunes ocurren dentro de un contexto de interacción y están relacionados con el uso del material de trabajo, con la distribución de responsabilidades dentro del equipo de trabajo, con la falta de respeto, y con el compromiso de las alumnas dentro del grupo.

Para una mejor descripción de la problemática, se plantea la secuencia del estudio de la situación. Primero, se tomó como referencia la programación de sesiones de aprendizaje anual del curso de inglés y se contabilizó la frecuencia con la que se aplicó el trabajo individual y grupal en cada bimestre (ver Anexo A).

Los resultados finales se observan en la siguiente tabla la cual indica que a lo largo del año se llevaron a cabo un total de 166 trabajos dentro del aula, de los cuales 127 fueron trabajos individuales y tan solo 39 fueron trabajos grupales. En los cuatro bimestres predominó el trabajo individual sobre el grupal.

Tabla 1

Totales de trabajos individuales y grupales programados por bimestre

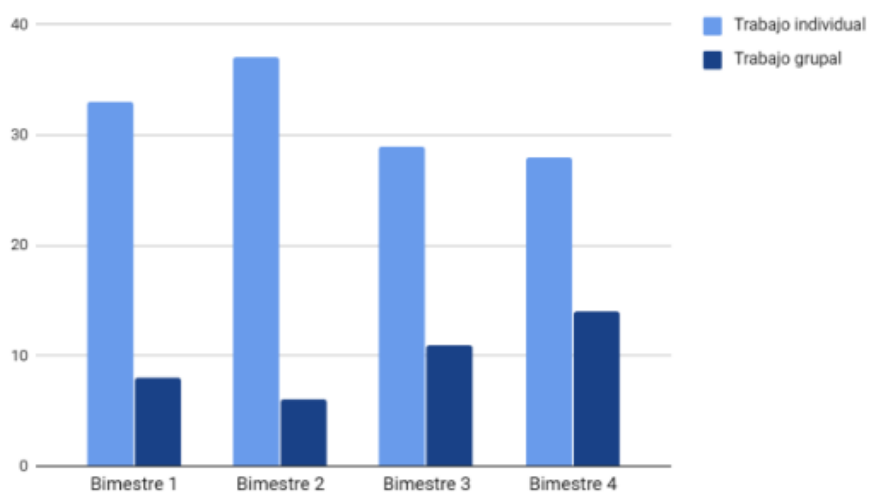
Bimestre	Trabajo individual	Trabajo grupal tradicional
1	33	8
2	37	6
3	29	11
4	28	14
Total	127	39

Nota: Los totales corresponden al número de trabajos registrados en la programación anual.

A continuación, en la figura 1, se muestra de manera comparativa el número de trabajos grupales e individuales en la programación anual.

Figura 1

Frecuencia de trabajos individuales y grupales por bimestre



El bajo número de actividades grupales se debe a diversas razones, como el temor de la docente de no cumplir con lo programado, tiempo que las alumnas pierden discutiendo

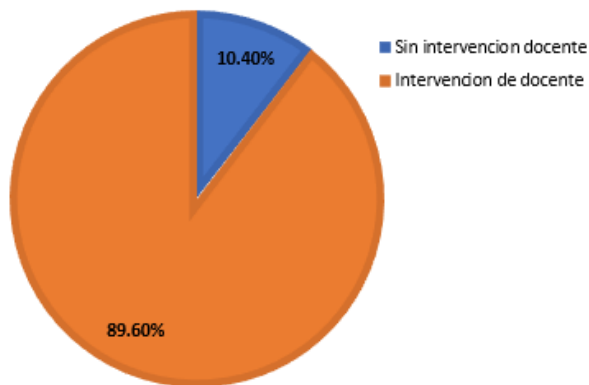
y al tiempo invertido por la docente en resolver los conflictos, y por lo tanto no se avanza en la sesión planificada. Sin embargo, incluir menos actividades grupales causa que las alumnas tengan menos oportunidades para trabajar las habilidades que requieren para la capacidad de resolución de conflictos.

Para evidenciar mejor la manera en la cual las alumnas actúan al trabajar de manera grupal, se decidió realizar una primera observación durante tres semanas mientras llevaban a cabo actividades grupales. Es importante resaltar, dichas actividades no se organizaron empleando la estructura del aprendizaje cooperativo. Durante la observación se registró la frecuencia con la que surgían conflictos y el número de veces que la docente tuvo que intervenir para resolverlos (ver Anexo B).

Los resultados obtenidos se pueden apreciar en la figura 2 mostrada a continuación.

Figura 2

Frecuencia de ocurrencia de conflictos e intervención docente para su resolución.



Se observa que surgieron un total de 67 conflictos, de los cuales 89.6% requirió la intervención de la docente para llegar a su resolución, y tan solo 10.4% se resolvieron sin su intervención.

Asimismo, con el objetivo de profundizar más en la situación problemática junto con la observación anterior se utilizó una lista de cotejo con indicadores relacionados a la capacidad para resolver conflictos tomando como referencia lo propuesto por el MINEDU a

través de la competencia *Convive y Participa Democráticamente*, del Currículo Nacional (2016). Los indicadores se enlistan a continuación.

- Escucha con respeto las opiniones de sus compañeras diferentes a las suyas.
- Ejerce su responsabilidad dentro del grupo.
- Ayuda a elaborar y seguir los acuerdos y normas de convivencia.
- Interviene en conflictos empleando el diálogo buscando soluciones para el bien común.
- Expresa su opinión, pero apoya las ideas que alcanzan el bien común (ver Anexo C).

En cuanto a los resultados se encontró lo siguiente. Respecto a escuchar con respeto las opiniones de sus compañeras diferentes a las suyas, se encontró que un 65% de las alumnas, es decir, 13 de las 20 alumnas, no muestran una actitud de respeto al momento de escuchar a sus compañeras. Sin embargo, hay un 35%, es decir, 7 alumnas, que sí cumplen con esto al mostrar respeto hacia las opiniones de sus compañeras. En la figura 3 se pueden apreciar los resultados.

Figura 3

Escucha con respeto las opiniones de sus compañeras diferentes a las suyas



Nota. Elaboración propia

Por otro lado, en relación a si las alumnas ejercen su responsabilidad dentro del grupo, se encontró que un 60%, de ellas, es decir, 12 alumnas, sí trabajan cumpliendo con su responsabilidad dentro del grupo. Por otra parte, solo 8 alumnas, es decir, 40%, aún necesitan mejorar en este aspecto. Los resultados se ilustran a continuación.

Figura 4

Ejerce su responsabilidad dentro del grupo



Nota. Elaboración propia

A continuación, en la figura 5, se observa que 80%, es decir 16 alumnas, no cumplen con elaborar y seguir los acuerdos y normas de convivencia. Solo 20% de las alumnas, es decir 4 alumnas, tuvieron la iniciativa de proponer acuerdos y normas dentro de su grupo. Esto se debe a que se realizó la observación durante la puesta en marcha del trabajo grupal de la manera en la que se suele emplear en el aula. Debido a que no se suelen trabajar las actividades grupales conversando previamente sobre normas o acuerdos, las alumnas no se centraron en esto. En cuanto a las cuatro alumnas que sí cumplieron, observó que su iniciativa nació a partir de querer tomar cierto liderazgo, así como también cumplir con la tarea.

Figura 5

Ayuda a elaborar y sigue los acuerdos y normas de convivencia



Nota. Elaboración propia

En relación a la intervención de las alumnas en los conflictos se encontró lo siguiente. De las 20 alumnas, 5 es decir 25% de ellas, intervinieron en los conflictos empleando el diálogo para buscar soluciones. Sin embargo 15 de ellas, lo cual representa el 75%, no emplearon el diálogo para buscar soluciones a los conflictos. En lugar de dialogar ellas optaron por gritar, llorar, dejar de lado el trabajo, o buscar a la profesora para solucionar los conflictos. Asimismo, el alto porcentaje de alumnas que no solucionan los conflictos empleando el diálogo explicaría el alto número de conflictos que deben ser resueltos por la docente. Esto a la vez muestra que las alumnas no son capaces de manejar y resolver los conflictos por sí solas. Los resultados se muestran a continuación.

Figura 6

Interviene en los conflictos empleando el dialogo buscando soluciones pensando en el bien común



Nota. Elaboración propia

Finalmente, observando el desempeño expresa su opinión, pero apoya las ideas que alcancen el bien común sin importar su postura personal, encontramos las siguientes conclusiones. Tan solo un 30% de las alumnas buscan el bien común a pesar de su postura personal. Por otra parte, el 70% de las alumnas, es decir 14 no consideran apoyar las ideas que alcancen el bien común. Se observó que esto genera conflictos dentro de los grupos ya que ninguna cede porque cada una quiere que su idea sea respetada sin tomar en cuenta la idea que realmente beneficie al grupo. En la siguiente figura se muestran los resultados.

Figura 7

Expresa su opinión, pero apoya las ideas que alcancen el bien común.



Nota. Elaboración propia

Al analizar los resultados que se obtuvieron, se puede comprender porque hay una problemática en relación a los conflictos mientras las alumnas llevan a cabo actividades grupales. Las alumnas muestran una actitud individualista dentro de las actividades grupales al no considerar que son un equipo y que deben trabajar para alcanzar un objetivo común. Los conflictos se presentan porque no respetan las opiniones de sus compañeras y no consideran una opinión ajena así sea lo mejor para el equipo. No hay una costumbre de poner en práctica el ejercicio de crear acuerdos y normas dentro del grupo, debido a esto cada una actúa de la manera que cree más conveniente dentro del equipo. Por lo tanto, más de la mitad de las alumnas no logran manejar o resolver los conflictos por sí solas, lo cual explica porque la docente debe intervenir para solucionar estos conflictos.

c. Referencias conceptuales

El conflicto

De acuerdo con Fernández (2013), el conflicto se define como aquella situación que ocurre cuando dos o más personas tienen un punto de vista distinto surgiendo así un desacuerdo.

Actitudes al afrontar conflictos

Cascón (2000) plantea cinco actitudes asumidas por las personas ante un conflicto:

1. Competición (Gano/pierdes): Es el extremo de toda actitud que, situada en el aula, significa que para ganar el alumno decide poner sobre todas las cosas sus propios intereses, sin importar las consecuencias. Se puede observar rechazo, discriminación, o menosprecio hacia sus compañeros. Los objetivos son importantes y la relación no.
2. Acomodación (pierdo/ganas): Se deja de lado las opiniones propias para no generar malestar en los demás. Es una actitud sumisa que no aporta. La relación es importante más no los objetivos.
3. Evasión (pierdo/pierdes): Los conflictos son evadidos, ignorándose bajo la idea que se resolverán por sí solos. Ni la relación ni los objetivos son importantes.
4. La cooperación (gano/ganas): Se propone que el modelo educativo se base en esto. La negociación sin dejar de lado la opinión propia es clave para conseguir que todos ganen. Ambos, los objetivos y la relación son importantes. Es un modelo difícil de alcanzar donde se busca una solución que conviene a ambas partes.
5. Compromiso (negociación): Debe dejar una sensación de que ambos lados salieron ganando. Requiere negociar y ceder lo que uno considera menos importante.

Considerando lo anterior, la cooperación y el compromiso son las actitudes ideales que se deben tomar en cuenta ante un conflicto. Por lo tanto, los procesos que se manejan en el aula para resolver los conflictos deben basarse en estas actitudes.

Pérez Serrano y Pérez de Guzmán (2023) explican que el proceso que lleva a la resolución de conflictos debe surgir de ambas partes. Asimismo, se basa en la identificación del problema a través del diálogo de las emociones, la escucha asertiva, la búsqueda de soluciones a través de acuerdos que beneficien a ambas partes y que provienen de una negociación y finalmente en la mediación. De igual manera, es importante establecer un clima de confianza y seguridad en el aula que permita llevar a cabo este proceso.

La Resolución de conflictos

Definición

Para comprender mejor lo que implica resolver conflictos se puede hacer la siguiente descripción:

Según Rodríguez et al. (2021), los conflictos se presentan cuando existen diferentes opiniones. Para llegar a la resolución del conflicto, es importante afrontarlo de manera flexible considerando una solución que beneficie a todas las partes a través de la negociación o mediación.

Estrategias para la resolución de conflictos

Los conflictos son parte de la vida y por lo tanto no se puede pretender eliminarlos. Sin embargo, es en la escuela donde los alumnos pueden aprender a poner en práctica estrategias para la resolución de los conflictos y así lograr trabajar de manera cooperativa.

Según Leyva (2023), existen diferentes estrategias para llegar a la resolución de conflictos:

- 1) Negociación: Es el diálogo entre dos o más participantes con el objetivo de llegar a un acuerdo, resolver una diferencia o llegar a un compromiso. Esta estrategia resulta mejor para el manejo de conflictos que se generan dentro de trabajos en equipo y permiten que las alumnas resuelvan conflictos de manera más autónoma.

De esta se desprenden dos tipos de negociación:

1.1 Competitiva: Cada parte está interesada en su propia ganancia, cediendo aquello que considera innecesario.

1.2 Cooperativa: Las partes buscan intereses comunes para llegar a un acuerdo.

- 2) Mediación: En esta estrategia se requiere de la participación de una tercera persona, quien toma una postura neutral para ayudar a ambas en llegar a un

acuerdo. La resolución del conflicto nace del compromiso de ambas partes de llegar a un acuerdo por lo tanto ambas partes suelen estar satisfechas.

3) Arbitraje: Es una estrategia similar a la mediación donde también se requiere de la participación de una tercera persona quien en este caso decide cómo será resuelto el conflicto. Esta decisión debe ser tomada luego de escuchar a ambas partes de manera objetiva y neutral. La decisión final sobre cómo será resuelto el conflicto, debe tomarse con base en lo que se considera justo y debe ser respetada por ambos lados. Suele ocurrir que una de ambas partes no está contenta con la decisión, dejando así la sensación de un conflicto no resuelto.

4) Conciliación: Una tercera persona, el conciliador, es elegido por las personas que se encuentran dentro del conflicto para que los ayude a llegar a una solución sin tener que recurrir a la vía legal.

Habilidades de resolución de conflicto

Dongil y Cano (2014) indican que las habilidades sociales son aquellas destrezas y habilidades interpersonales que nos permiten interactuar correctamente con otras personas de manera positiva evitando emociones negativas.

Por otra parte, Caballo (2007) indica que las habilidades sociales resultan importantes por dos motivos. Primero, de surgir un conflicto, facilitan su resolución y, por otra parte, disminuyen su ocurrencia.

La estrategia de trabajo cooperativo, tal como lo indica Michelero (2018), fortalece el desarrollo de habilidades necesarias para la resolución de conflictos. Por lo tanto, el aprendizaje cooperativo permite a los alumnos aprender y poner en práctica habilidades necesarias para actuar asertivamente ante situaciones de conflicto que puedan surgir.

Como se cita en Prado (2021), para llegar a la resolución de conflictos de manera efectiva se debe tener un manejo de ciertas habilidades como se detalla a continuación:

- 1) *Identificación del conflicto*: Reconocer y describir las partes de un conflicto identificado, como primer paso para generar las acciones necesarias para su resolución.
- 2) *Comunicación asertiva*: Poder emitir mensajes de manera respetuosa evitando ofender.
- 3) *Escucha activa*: Permite al oyente entender el mensaje con claridad y demostrar al emisor que su mensaje es escuchado, pero también comprendido.
- 4) *Empatía*: La empatía es como vemos a la persona tomando en consideración lo que siente y hace en relación a sus necesidades y problemas. Finalmente, nos permite entender por qué actúa o piensa de una manera.
- 5) *Regulación emocional*: Implica el manejar, controlar y modificar nuestras propias emociones para adaptarnos adecuadamente a la situación.
- 6) *Proponer y elegir soluciones*: Dar a conocer salidas pertinentes que respondan a la necesidad del conflicto de manera asertiva y tomar una decisión para actuar a partir de ella.

El aprendizaje cooperativo para la resolución de conflictos

Según García y Troyano (2010), el aprendizaje cooperativo permite mejorar la capacidad de resolución de conflictos al poner a las personas en una situación donde deben interactuar como equipo dependiendo uno del otro. En esta situación deben poner en práctica habilidades sociales tales como el respeto, la empatía, y la tolerancia para poder llegar a la resolución de conflictos dentro del trabajo en equipo.

De acuerdo con el Ministerio de Educación (2013), específicamente en las Rutas de Aprendizaje, el aprendizaje cooperativo tiene como objetivo desarrollar en los alumnos la capacidad de pensar, resolver conflictos, consolidar y aplicar sus conocimientos y habilidades fortaleciendo sus relaciones interpersonales.

Como lo explican Rodríguez et al. (2021), el aula escolar representa el primer lugar donde los estudiantes pueden experimentar situaciones semejantes a las que ocurren en la sociedad. Es en este ambiente donde los alumnos descubren que hay puntos de vista, actitudes y sentimientos que difieren de los suyos. Naturalmente, esto genera situaciones de desacuerdo dando lugar a conflictos que pueden llegar, de no manejarse adecuadamente, a escalar de tal manera que interrumpen el proceso de aprendizaje en el aula. Cuando a los niños se les da la oportunidad de interactuar dentro de un equipo con sus semejantes, estamos permitiendo se les permita desarrollar capacidades que les permitirán trabajar mostrando actitudes que busquen beneficiar al interés común y no individual. Por lo tanto, esto significa que los alumnos serán capaces de manejar y resolver los conflictos de manera independiente y sin necesidad de que la docente esté a su lado resolviendo los problemas por ellos.

El 18 de septiembre de 2015 se llevó a cabo la prueba PISA, donde por primera vez se evaluó la capacidad de resolución de problemas de 2,058 estudiantes peruanos de secundaria. El objetivo fue que trabajaran colaborativamente para resolver problemas dentro de equipos conformados por alumnos de diversas partes del Perú. La prueba buscó evaluar la capacidad de los estudiantes para trabajar en equipo y de manera cooperativa al trabajar tareas específicas, habilidades que a la vez necesitan para desempeñarse adecuadamente en la sociedad y laboralmente.

Los resultados de la evaluación dieron a conocer que mayormente los estudiantes peruanos tienen disposición para realizar actividades de manera colaborativa, sin embargo, más de la mitad no evidencia un nivel básico de habilidades para trabajar en equipo al momento de llevar a cabo tareas para alcanzar objetivos en común (Unidad de Medición de la Calidad, s.f.).

Según los resultados de la prueba PISA, el Perú se encuentra muy por debajo del promedio a nivel mundial a comparación de otros países (ver Anexo D).

Para lograr que los alumnos sean individuos competentes para el trabajo en equipo se debe desarrollar en ellos capacidades necesarias para esto. La falta de manejo adecuado de los conflictos, afecta el buen funcionamiento de un equipo. Por lo tanto, se entiende que el ser capaces de relacionarse y convivir de manera positiva dentro de un grupo, se verá reflejado en su capacidad para resolver problemas.

Aprendizaje cooperativo

Se define al aprendizaje cooperativo como una estrategia que incorpora el trabajo en conjunto con el propósito de alcanzar objetivos compartidos por todos los integrantes del equipo. Los resultados serán beneficiosos para todos de manera colectiva. Además, el trabajo cooperativo influye de manera más positiva en las relaciones interpersonales que lo hacen el trabajo individual o competitivo. Cuando los alumnos trabajan de manera cooperativa mejoran sus habilidades sociales ya que la interacción entre ellos se enfoca en ser positiva para alcanzar los objetivos en común (Johnson & Johnson, como se citó en Brito, 2019).

El aprendizaje cooperativo considera las teorías de aprendizaje de Ausubel, Piaget y Vygotsky quienes reconocen que el aprendizaje de los estudiantes ocurre mientras interactúan a distintos niveles de dificultad y a la vez esto influye en las habilidades cognitivas y sociales que van adquiriendo (Medina, 2021).

Un estudio reciente reconoce el impacto positivo que tiene esta estrategia sobre el desarrollo de habilidades en alumnos con problemas de conducta y trastornos emocionales (Wattanawongwan et al., 2021).

Johnson et al. (1999), explicaron que esta estrategia consiste en agrupar a los alumnos en pequeños equipos, mayormente heterogéneos, aunque en ocasiones homogéneos, en cuanto a su rendimiento y capacidad. Los miembros del grupo cooperan para conseguir objetivos en común dentro de una actividad estructurada de tal manera que se asegura la participación e interacción de todos los miembros del grupo. Se fomenta el aprendizaje de todos, así como también la habilidad de poder trabajar en equipo. A su vez,

enfatan que el aprendizaje cooperativo permite trabajar habilidades sociales entre las cuales está la resolución de conflictos para poder trabajar en equipo.

Así mismo, explican que no todos los aprendizajes en grupo pueden ser considerados como aprendizajes cooperativos. El simple hecho de agrupar a los alumnos no necesariamente logrará que se lleve a cabo un aprendizaje cooperativo. Para llegar a un aprendizaje cooperativo, el docente debe establecer las condiciones necesarias para que los alumnos trabajen de manera cooperativa. Los alumnos deben trabajar bajo la guía y supervisión de un profesor, quien a la vez debe explicar la propuesta, plantear los objetivos y facilitar los materiales de trabajo. El alumno por su parte debe de cumplir con hacerse responsable de su aprendizaje trabajando de tal manera que se logre desarrollar la tarea para cumplir con los objetivos

Hoy en día las habilidades para la resolución de conflictos, y por lo tanto el adecuado trabajo en equipo, son requeridas por las empresas en el ámbito laboral. De acuerdo a CNN Chile (2019), un estudio llevado a cabo por la plataforma digital de selección Online, KeyClouding, indica que nueve de cada diez empresas buscan contratar empleados con habilidades blandas entre ellas la capacidad para trabajar en equipo para lo cual es necesario que sepan resolver conflictos y que puedan cooperar con otras personas con distintas capacidades y cualidades para alcanzar una meta en común. Por tal motivo, se requiere que la educación escolar emplee más el trabajo cooperativo dentro del aula para que el alumno pueda ir adquiriendo las destrezas necesarias requeridas en su futuro laboral y pueda trabajar exitosamente en equipo llegando a solucionar problemas de manera eficiente y en grupo.

El Ministerio de Educación, tal como lo señala Espinosa (2002), indica en su normativa que el trabajo en equipo debe de ser empleado en todos los grados siendo responsabilidad del docente el motivar, orientar y guiar a los alumnos a través de este proceso.

La estrategia de aprendizaje cooperativo permite crear una situación en la cual los alumnos tienen la oportunidad de interactuar y por lo tanto estar expuestos a los conflictos

que puedan surgir a partir de esta interacción. No se busca suprimir los conflictos entre alumnos durante el proceso de aprendizaje, sino por el contrario darles la posibilidad a los estudiantes de aprender a resolverlos en base a una convivencia grupal positiva sin necesitar la intervención del docente.

Gillies (2016), al igual que Jacobs y Renandya (2019), describen cinco principios básicos planteados por Johnson y Johnson sobre el aprendizaje cooperativo.

1. Interdependencia positiva: Es una condición necesaria para que los miembros del grupo puedan trabajar en equipo y se da cuando cada miembro tiene una responsabilidad dentro del grupo. El equipo solo será exitoso si cada miembro cumple con su responsabilidad, por lo tanto, todos dependen de todos para lograr alcanzar los objetivos de aprendizaje.
2. Responsabilidad individual: El desempeño de cada integrante es evaluado de manera individual pero los resultados no solo son individuales sino de todo el equipo de trabajo. Por lo tanto, el grupo debe trabajar de manera cooperativa para cerciorarse de que cada miembro alcance objetivos de aprendizaje. Se evalúan los logros de aprendizaje de manera individual, seleccionando al azar el trabajo de algún miembro para representar al equipo o pidiendo que cada alumno explique a un miembro del aula lo que aprendió.
3. Interacción positiva cara a cara y simultáneamente: Permite que los alumnos desarrollen habilidades sociales al trabajar las relaciones personales. Requiere que el docente organice grupos heterogéneos pequeños de entre 2 a 4 miembros tomando en cuenta sobre todo el nivel de aprendizaje. La interacción positiva cara a cara se da cuando los miembros del equipo dialogan entre ellos haciéndose críticas/observaciones constructivas, intercambiando conocimientos respetuosamente y ayudándose uno al otro a solucionar problemas. Esto a la vez afecta inversamente sobre el nivel en que cada miembro del grupo asume la

responsabilidad del éxito de su grupo y son capaces de influenciar sobre la opinión del equipo e interactuar de manera positiva con su grupo.

4. Habilidades sociales: Es necesario que el docente proporcione el tiempo y espacio para que los miembros del equipo desarrollen las habilidades sociales para poder sobrellevar conflictos que puedan surgir dentro del trabajo en equipo. Deben ser empáticos, comunicativos, saber escuchar, y ser respetuosos para llegar a una adecuada resolución de conflictos dentro del trabajo en equipo.
5. Autoevaluación y autoanálisis del grupo: Resulta importante que el docente dé tiempo a los miembros del equipo para que puedan reflexionar sobre su desempeño y evaluar su aprendizaje a nivel conceptual, actitudinal y procedimental.

Johnson et al. (1999) explican las siguientes recomendaciones para preparar correctamente una sesión de aprendizaje aplicando el aprendizaje cooperativo.

- Manejo de materiales didácticos: El docente toma en cuenta cómo se hará la distribución de los materiales didácticos. Debe considerar si entregar material a cada miembro del equipo o elegir tener menos material para que así tenga que ser compartido. Esto puede impactar de qué manera trabaja el grupo, ya que si comparten el material deben interactuar más de lo que posiblemente harían si cada miembro del equipo tiene su propio material de trabajo.

- Conformación de grupos: Los grupos deben ser heterogéneos y por lo general con un número de 2-4 integrantes, aunque pueden ser más. A mayor número de integrantes mayor es el número de interacciones y por lo tanto se requiere mayor destreza por parte de los miembros para trabajar cooperativamente dentro del grupo. Así mismo disminuye la intimidad y sensación de compromiso que los integrantes pueden sentir con el grupo. Para la conformación de los grupos también se debe tener en cuenta el tiempo que se va a necesitar para realizar la actividad. Mientras menor sea el tiempo, más pequeño debe

ser el grupo ya que se asegura así que cada miembro tenga un turno para intervenir, así como también la organización es más rápida y por lo tanto la actividad toma menos tiempo. Finalmente, la participación de cada individuo y los conflictos que puedan surgir entre los integrantes, son más visibles cuando el grupo es pequeño. Por lo tanto, puede haber una evaluación más precisa del trabajo en grupo.

- Distribución de grupos: Los grupos pueden ser agrupados al azar o el docente puede seleccionar de acuerdo a como crea conveniente. No se recomienda que los alumnos sean los que elijan con quien trabajar, ya que no suelen ser grupos heterogéneos al agruparse por conveniencia o amistad. Cuando los alumnos eligen hay menos diferencias, y menor oportunidad para poner en práctica las habilidades para trabajar eficazmente en equipo.

- Duración de los grupos: Los grupos formales suelen tener una duración larga (semestre o el año completo) mientras que los grupos informales duran por unos minutos, sesión de clase, o una unidad. En ambos casos, es importante no disolver grupos o cambiar a los miembros sólo porque se presentan conflictos o problemas. El separar al grupo antes de tiempo no permitirá que los alumnos aprendan a trabajar habilidades para resolver conflictos. Es necesario que los alumnos tengan oportunidad de trabajar con todos o sino casi todos los alumnos del aula al culminar el año escolar y así estar expuestos a diferentes maneras de trabajar, opiniones etc., tal y cual sucedería en el mundo real.

-Cierre de sesión de aprendizaje: Se sugiere que el alumno sea el encargado de realizar el cierre. Esto se puede lograr a través de la reflexión de su propio aprendizaje como lo es, por ejemplo, explicando a otro compañero lo que ha aprendido.

-Evaluación: El docente debe decidir cuáles son los criterios que usará para evaluar el desempeño de los alumnos y de qué manera los evaluará. La evaluación de los logros alcanzados se realiza a partir de la información que el docente recopila durante las observaciones mientras ocurre el aprendizaje cooperativo. Durante el aprendizaje cooperativo el docente pueda observar directamente el proceso de aprendizaje de los alumnos mientras esto ocurre, y realizar una retroalimentación inmediata para que así el equipo pueda tomar acciones para mejorar su aprendizaje. En base a esta retroalimentación los alumnos pueden también reflexionar sobre su aprendizaje y establecer cómo desean mejorar.

Finalmente, existen diversas técnicas que garantizan el proceso del aprendizaje cooperativo, tal como explican, Silberman (1998) y Torrego et al. (2011). Estas estrategias promueven el trabajo en grupo y se van adaptando de acuerdo al nivel de los estudiantes y son acciones que promueven la interdependencia entre los alumnos, asegurando así el aprendizaje cooperativo.

d. Aportes de experiencias innovadoras

Diversas investigaciones han mostrado que la aplicación del aprendizaje cooperativo impacta de manera positiva en el aprendizaje de los alumnos y favorece la capacidad para lograr trabajar en equipo de manera efectiva, mejorando así los procesos de aprendizaje. A lo largo de los años se han ido incrementando las investigaciones sobre el aprendizaje cooperativo. A continuación, se detallan aquellas que se consideran relevantes para comprender mejor esta propuesta educativa.

La experiencia educativa llevada a cabo por Zorrilla (2020) explora cómo impacta el aprendizaje cooperativo en la adquisición de habilidades sociales en niños de 8 y 9 años en Paraná, Entre Ríos, Argentina. Este estudio se realizó en un grupo de 26 niños de ambos sexos quienes tuvieron que completar un cuestionario con 18 situaciones hipotéticas y responder si se comportaría de manera pasiva, asertiva o agresiva ante determinada

situación. Este cuestionario fue aplicado antes y después de aplicar la metodología de aprendizaje cooperativo una vez por semana en un lapso de tres meses. Los resultados del segundo cuestionario posterior a la intervención, demostraron un incremento en las habilidades sociales dentro del grupo de estudio al evidenciar mayor cantidad de respuestas asertivas dentro del cuestionario. Asimismo, el estudio reconoció si se hubiese realizado la aplicación del aprendizaje cooperativo por un tiempo mayor, la adquisición de habilidades sociales hubiese sido aún mayor.

La investigación llevada a cabo por Salas (2020) en México, con 21 alumnos de Primaria, concluyó que al emplear con mayor frecuencia el aprendizaje cooperativo hay una mejora en la capacidad para trabajar de manera cooperativa debido al fortalecimiento de las habilidades para la resolución de conflictos. Específicamente aquellas tales como la empatía, la autonomía, autorregulación y colaboración.

En el 2017, Saldaña y Reátegui presentaron una investigación titulada “El rol de las habilidades sociales en la aplicación de un método para desarrollar el aprendizaje cooperativo: el aprendizaje basado en proyectos.” En la institución educativa denominada A, de Surco en Lima, Perú, se llevó a cabo la observación de veintiocho alumnos que mostraban dificultades al trabajar de manera cooperativa. La investigación encontró que los alumnos aún se encontraban en un proceso de desarrollo en cuanto a ser capaces de trabajar en grupo, al no interactuar adecuadamente con sus compañeros, mostrando dificultad específicamente en aspectos como saber compartir ideas, comunicar elogios y el autocontrol. Se evidenció que al momento de interactuar los alumnos se interrumpen entre ellos, usaban tonos o niveles de voz inapropiados.

Se concluyó que el buen funcionamiento de los equipos a manera de aprendizaje cooperativo era afectado por la limitada destreza de los alumnos en cuanto al manejo de habilidades sociales que son necesarias para que los integrantes del grupo tengan una adecuada interacción. A la vez, el requerir de la docente para resolver los conflictos interfiere con el proceso de aprendizaje dentro del aula. El autor resaltó que es necesario desarrollar

habilidades sociales para lograr que los estudiantes sean éxitos en llegar a la resolución de problemas que surgen dentro del desarrollo del trabajo en equipo y trabajar eficientemente entre ellos.

Otro estudio relevante es la experiencia educativa Bujaico y Gonzales (2015), y titulado “Estrategias de enseñanza cooperativa, rompecabezas e investigación grupal, en el desarrollo de habilidades sociales en quinto grado de educación primaria en una I.E.P de Canto Grande.” En este estudio se aplicó el aprendizaje cooperativo poniendo en práctica estrategias como del rompecabezas e investigación grupal para mostrar que trabajar cooperativamente influye en el desarrollo de habilidades sociales.

La investigación evidenció que incluir estrategias cooperativas dentro de la programación contribuye al desarrollo de las habilidades sociales y mejora notablemente las interacciones entre los alumnos. Sin embargo, se observó que cuando los docentes no aplican la estrategia de aprendizaje cooperativo de manera correcta, los alumnos no mostraban un desarrollo óptimo de las habilidades sociales para trabajar en grupo.

Se toma de esta investigación dos puntos importantes para ayudar al desarrollo de habilidades sociales para el trabajo en grupo. Primero, la efectividad del aprendizaje cooperativo dentro de las sesiones de aprendizaje. Segundo, la adecuada aplicación y diseño del aprendizaje cooperativo dentro de la sesión de aprendizaje. Ambos aspectos son importantes y afectan el nivel de desarrollo de habilidades sociales necesarias para trabajar en equipo y manejar conflictos efectivamente.

La investigación “Aprendizaje cooperativo y habilidades sociales en niños de 3 años de una institución educativa, Los Olivos 2019”, realizada por Ramón (2019), también es un aporte para este trabajo. En esta experiencia educativa se buscó determinar la relación entre el aprendizaje cooperativo y la adquisición de habilidades sociales. Los resultados determinaron que el trabajo cooperativo permite una mayor adquisición de habilidades sociales.

Lavasania et al. (2011) llevaron a cabo una investigación titulada “The effect of cooperative learning on the social skills of first grade elementary school girls”. El objetivo fue mostrar el efecto de la aplicación del aprendizaje cooperativo sobre el desarrollo de habilidades sociales en 74 alumnas de primaria. Las alumnas fueron seleccionadas de manera aleatoria y separadas en dos grupos, uno de control y el otro experimental donde se empleó estrategias de aprendizaje cooperativo.

Los resultados mostraron cómo el grupo experimental alcanzó un mejor desempeño en cuanto a habilidades sociales en comparación al grupo control donde no se empleó el aprendizaje cooperativo y el nivel alcanzado fue inferior. Las alumnas del grupo experimental tuvieron más oportunidades para practicar habilidades como el escuchar la opinión de sus compañeras con atención, ejercer el autocontrol para no interrumpir mientras otra persona habla, dar críticas constructivas, el hablar claro y despacio, y por lo cual mejoraron su capacidad para trabajar en equipo. Como apoyo para mostrar la importancia del uso del aprendizaje cooperativo para desarrollar destrezas en el trabajo en equipo se resalta que este estudio muestra que para lograr que las alumnas desarrollen habilidades necesarias para poder trabajar juntas, resulta prudente emplear estrategias que permitan desarrollar estas habilidades.

Gabela (2014), realizó una investigación titulada “Aprendizaje cooperativo para el desarrollo de destrezas sociales de los estudiantes”, fundamentada en la siguiente pregunta: “¿Qué importancia tiene el desarrollo de habilidades sociales de los estudiantes para el trabajo en equipo?” Se realizó una revisión de la literatura con el fin de explicar en detalle la metodología del aprendizaje cooperativo y mostrar asimismo su importancia para el desarrollo de habilidades sociales. En respuesta a la pregunta Gabela concluyó que efectivamente la adquisición de destrezas sociales es necesario para un adecuado trabajo en equipo. La carencia de habilidades sociales significa que habrá conflictos dentro del equipo, los cuales no podrán ser resueltos de manera adecuada por los integrantes al no contar con las destrezas sociales necesarias para hacerlo. En base a la revisión de la literatura, estos

hallazgos son importantes para esta propuesta, ya que vinculan el desarrollo de las habilidades sociales con el trabajo en grupo, por ser habilidades que ayudan a un mejor manejo de conflictos dentro de los equipos de trabajo.

Consideramos también el proyecto de investigación titulado “Aprendizaje cooperativo y habilidades sociales en tercer grado de primaria de la I.E. San José” elaborado por Medina (2018). Este estudio tuvo como objetivo general investigar si es que hay una relación entre las destrezas sociales y el aprendizaje cooperativo. La conclusión de esta investigación resulta relevante para la propuesta que se desea trabajar en la IE San Silvestre porque demuestra que las habilidades sociales afectan el nivel de calidad con el cual los alumnos trabajan empleando el aprendizaje cooperativo. Resulta interesante tomar este aporte de esta investigación ya que sirve para comprender la efectividad y necesidad de emplear el aprendizaje cooperativo para que las habilidades sociales se vayan descubriendo, practicando y desarrollándose. Por lo tanto, se muestra que es de mucha utilidad aplicar el aprendizaje cooperativo para responder a la problemática al permitir que las alumnas descubran sus habilidades sociales y las desarrollen, lo cual a la vez dará como resultado el mejor manejo de las alumnas ante situaciones de conflicto, respondiendo así a la necesidad de resolver la problemática.

Se considera relevante el proyecto educativo “Aprendizaje cooperativo en el desarrollo de las habilidades sociales de los estudiantes de la I.E.E. N°20820 ‘Nuestra Señora de Fátima’ Huacho, durante el año escolar 2021”, llevado a cabo por Magallanes (2021). Se hizo una investigación donde se consideró 100 alumnos de 5to de primaria para comprobar si hay una relación entre el aprendizaje cooperativo y el desarrollo de habilidades sociales, demostrando así una interdependencia positiva.

Ortiz (2019) llevó a cabo el proyecto educativo “Gestión de conflictos en el aula a través del aprendizaje cooperativo”. El proyecto en mención trabajó una propuesta de intervención para la gestión de conflictos mediante la aplicación del aprendizaje cooperativo

en quinto y sexto grado de primaria. Los resultados demostraron que el aprendizaje cooperativo tiene relación con la mejora de la gestión de conflictos.

Finalmente, se hace referencia al proyecto de investigación “Improving Social Skills Through the Use of Cooperative Learning”, llevado a cabo por Dollman et al. (2007). El problema central descrito fue el hecho que se dedicaba demasiado tiempo en el aula en aspecto de disciplina restándole tiempo al proceso de enseñanza y aprendizaje al desarrollar trabajos grupales. Por lo tanto, este proyecto educativo tiene como principal objetivo el mejorar las habilidades sociales de los alumnos a través de la aplicación del aprendizaje cooperativo y a la vez afectar positivamente el proceso de aprendizaje del aula. El estudio se llevó a cabo en 12 semanas e involucró a 95 alumnos, 95 padres de familia y 200 profesores de distintos niveles educa

tivos en diversos centros educativos. La investigación resaltó la importancia de emplear el aprendizaje cooperativo para mejorar las habilidades sociales de los escolares y por lo tanto el clima del aula en cuanto al aprendizaje.

IV. Propuesta para mejorar la práctica educativa en relación a la situación descrita

a. Objetivos de la propuesta

Objetivo general:

Elaborar una propuesta para fortalecer las habilidades de resolución de conflictos en el trabajo en equipo, mediante el aprendizaje cooperativo en alumnas de tercer grado de primaria en una Institución Educativa Privada de Miraflores.

Objetivos específicos:

1. Elaborar las bases teóricas que sustenten la propuesta mediante la revisión de la literatura sobre el aprendizaje cooperativo y la resolución de conflictos en el trabajo en equipo.
2. Diseñar la propuesta a través sesiones de aprendizaje cooperativo orientadas al fortalecimiento de habilidades de resolución de conflictos en el trabajo en equipo.

3. Elaborar la ruta de evaluación que permita analizar el efecto de la propuesta en el fortalecimiento de las habilidades de resolución de conflictos.

b. Descripción de la propuesta:

La presente propuesta educativa busca fortalecer las habilidades necesarias para la resolución de conflictos que surgen durante los trabajos en equipo. Se busca emplear la estrategia del aprendizaje cooperativo dentro de las sesiones de aprendizaje ya que esta estrategia permite ejercitar estas habilidades.

Las habilidades se organizarán y serán agrupadas para trabajarse de acuerdo de la siguiente manera y considerando sus respectivos indicadores (Ver Anexo J).

Bimestre 1:

1. Identificación del conflicto

- a. Describe de manera clara la situación conflictiva.
- b. Señala las causas del conflicto sin buscar culpables.
- c. Reconoce las emociones de las personas involucradas en el conflicto.

2. Escucha activa

- a. No interrumpe, mantiene una correcta postura y contacto visual mostrando interés por lo que escucha.
- b. Parafrasea lo que su compañera comunica y hace preguntas.
- c. Responde respetuosamente considerando las ideas y sentir de su compañera.

Bimestre 2

1. Comunicación asertiva

- a. Expresa su opinión y sentimientos de forma clara y respetuosa.

- b. Ante un desacuerdo mantiene una actitud y tono de voz es calmada.
- c. Sus respuestas son respetuosas y abiertas, promoviendo el diálogo.

2. Empatía

- a. Escucha otras opiniones respondiendo de manera respetuosa.
- b. Reconoce los sentimientos de su compañera con frases y gestos amables.
- c. Las soluciones que propone consideran a los integrantes y el bien común.

Bimestre 3

1. Proponer y elegir soluciones

- a. Propone soluciones pertinentes al conflicto identificado.
- b. Explica por qué su solución es adecuada, escuchando otras opiniones y cambiando su propuesta si es necesario.
- c. Elige la solución que más beneficie al grupo aceptando con respeto la decisión.

2. Regulación emocional

- a. Usa un tono de voz adecuado al expresarse sobre desacuerdos.
- b. Aplica estrategias de calma para autorregularse.
- c. Explica cómo se siente con respeto sin usar palabras o actitudes agresivas

Al finalizar cada bimestre se llevará a cabo una sesión de aprendizaje final a manera de cierre para cada habilidad trabajada. Las alumnas trabajarán cooperativamente y así podrán poner en práctica las habilidades trabajadas durante el bimestre de una manera más integral evidenciando así sus progresos.

Asimismo, de acuerdo a la propuesta, las habilidades señaladas líneas arriba se trabajarán dentro de sesiones de aprendizaje diseñadas aplicando la estrategia de

aprendizaje cooperativo. Por lo tanto, consideran los cinco principios básicos de esta estrategia y descritas anteriormente:

- la interdependencia positiva
- la responsabilidad individual
- la interacción cara a cara de manera positiva y simultáneamente
- tiempo para el desarrollo de habilidades sociales
- autoevaluación y autoanálisis en grupo.

Por tal motivo, el formato para la planificación de las sesiones de aprendizaje cooperativo, deberán realizarse tomando en cuenta los siguientes aspectos:

- Explicación de la actividad: El docente deberá presentar la actividad explicando de qué trata, cuáles son los objetivos por alcanzar, los pasos a seguir para llevar a cabo la actividad y los criterios que serán evaluados. Cada sesión de aprendizaje contará con una actividad que se desarrollará de manera cooperativa (ver Anexo J).
- Reglas y normas claras: Se indicarán de acuerdo a la habilidad de resolución de conflicto que se trabajará.
- Manejo y distribución de materiales: Se presentará a las alumnas el material o recursos que podrán utilizar durante la actividad. Se dialogará sobre cómo deberán ser usados y de qué manera serán distribuidos dentro del grupo.
- Estructuración de los grupos: Los grupos deberán estar conformados por 2-4 integrantes, ya que se busca generar un compromiso entre los miembros del grupo lo cual se logra si hay mayor intimidad. Así mismo, este número también permite que las actividades se lleven a cabo dentro del tiempo establecido ya que la organización del grupo es más rápida. Por otra parte, la docente tendrá mayor facilidad para observar el trabajo y la incidencia de conflictos. Se deberán organizar de manera aleatoria o de

acuerdo al criterio de la docente para permitir una mayor oportunidad para desarrollar las habilidades sociales. Las alumnas no deberán agruparse de acuerdo a su elección personal ya que esta suele ser por afinidad y hay menor ocurrencia de conflictos y por lo tanto menor oportunidad para desarrollar las habilidades de resolución de conflictos. Los grupos se mantendrán hasta culminar la actividad. Se sugiere no cambiar a las integrantes durante el desarrollo de la actividad si se presentase un conflicto. De esta manera las alumnas pondrán en práctica sus habilidades resolutivas y llegarán a hacerlo de manera autónoma.

- Asignación de roles: Los roles que emplearán se ajustarán a las necesidades de la actividad. Estos roles serán asignados a cada alumna y la responsabilidad de cada rol deberá ser explicado a las alumnas. Por otra parte, durante el desarrollo de la actividad las alumnas usarán una etiqueta de identificación con el nombre de su rol y una descripción de su responsabilidad dentro del grupo (ver Anexo E).

- Reflexión grupal: Luego de terminar la actividad, se dará a las alumnas un espacio para dialogar dentro de su grupo sobre sus fortalezas y puntos por mejorar en relación a su trabajo en equipo y la habilidad de resolución de conflicto puesta en la sesión de aprendizaje. La docente podrá guiarlas a través de preguntas que generen en ellas una reflexión sobre sus actitudes y el desempeño grupal para lograr el producto final.

- Reflexión individual: A partir del instrumento *Two stars, One wish* se evaluará la capacidad de reflexión de las alumnas sobre cómo pusieron en práctica las habilidades de resolución de conflicto trabajadas en la sesión. Deben reflexionar sobre dos aspectos que trabajaron bien y un aspecto en el cual podrían mejorar (ver Anexo F).

- Retroalimentación por parte de la docente: La retroalimentación colectiva se hará a partir de las observaciones anecdóticas registradas por la docente durante el desarrollo de la actividad. Se reforzará lo positivo, reconocerá los logros alcanzados y

se podrá sugerir mejoras en cuanto a las habilidades objetivos de la sesión (ver Anexo G).

c. Desarrollo detallado de las acciones

1. Fase previa a la ejecución de la propuesta:

A continuación, se detallan las acciones de esta fase que se llevarán a cabo en esta fase:

- Reunión con la psicóloga: Se le presentará la propuesta educativa y se solicitará su participación. El área de psicología puede ayudar ya que una vez a la semana las alumnas se reúnen como clase con la psicóloga para conversar sobre temas importantes para su desarrollo integral. Por lo tanto, contar con el apoyo del departamento de psicología de acuerdo a las necesidades de las alumnas sería beneficioso ya que podría conversar con más profundidad con las alumnas sobre las habilidades para la resolución de conflictos dentro del trabajo en equipo que se irán trabajando a lo largo de la propuesta. Por lo tanto, esto ayudará a reforzar lo aprendido en clase.

- Lista de cotejo de diagnóstico de entrada: La docente aplicará una lista de cotejo diagnóstico. Esto servirá para recoger observaciones respecto a las habilidades que poseen las alumnas para la resolución de conflictos antes de ejecutar la propuesta (ver Anexo H).

- Registro de número de incidencias de conflictos durante las actividades grupales: Antes de llevar a cabo la propuesta, se registrará la frecuencia con la cual ocurren los conflictos y el número de veces que la docente debió intervenir para lograr la resolución de estos (ver Anexo I).

- Visita de psicóloga: Previa ejecución de la propuesta, la psicóloga realizará una visita a la clase para observar a las alumnas mientras realizan sus trabajos grupales y recoger sus observaciones para trabajar con ellas en las sesiones de psicología.

- Reunión docente con psicóloga: Luego de las observaciones se llevará a cabo una reunión con la psicóloga para conversar sobre las observaciones recogidas por ambas durante los trabajos grupales de las alumnas. En base a las necesidades observadas se dialogará sobre el apoyo que dará para trabajar el desarrollo de habilidades para la resolución de conflictos que se desarrollarán a lo largo de la propuesta.

2. Fase de presentación y sensibilización:

Esta fase se llevará a cabo durante el lapso de una semana y contará con los siguientes momentos:

- Presentación de la propuesta: La docente explicará la propuesta a las alumnas.
- Explicación de la estrategia de aprendizaje cooperativo y su importancia: Se trabajará la actividad “Manos Enredadas” para lo cual se divide a la clase en dos grupos. Cada grupo debe estar de pie y formar un círculo. Luego, deben cruzar los brazos y cada mano debe sostener al compañero de cada lado formando un nudo. Deben trabajar cooperativamente para desenredarse y quedar en la posición original. Luego de la dinámica se genera un diálogo y reflexión sobre el aprendizaje cooperativo a partir de las siguientes preguntas:
 - ¿Qué hizo que el equipo funcionara bien?
 - ¿Qué problemas surgieron?
 - ¿Qué significa para ti trabajar en equipo?
 - ¿Por qué crees que es importante trabajar con otras personas?
 - ¿Al trabajar en equipo cuáles consideras son tus fortalezas cuáles son tus puntos por trabajar?
 - ¿Cómo podemos trabajar mejor juntas?

- Creación del Rincón de la Tranquilidad: Se propondrá a las alumnas ambientar un espacio dentro del aula a donde podrán acudir para tomarse un respiro ante un conflicto. Bajo la guía de la docente, ellas darán ideas sobre los recursos y materiales (cojines, mandalas, almohadas, y frascos de calma entre otros) que podrán encontrar en este espacio para contribuir a regular sus emociones y relajarse ante un conflicto. Las alumnas podrán trabajar la capacidad de reconocer sus propias emociones y regularse de manera autónoma.

-Haciendo la pancarta: *¿Cómo acordamos actuar ante un conflicto?* Con la guía de la docente, las alumnas propondrán acuerdos sobre cómo deben actuar ante un conflicto. Estos acuerdos se basarán en las actitudes que ellas consideran deben de tener para trabajar en equipo. Las alumnas firmarán esta pancarta mostrando así su compromiso y será exhibida en el salón y cada una la tendrá, en menor escala, pegada sobre su escritorio como recordatorio al momento de realizar actividades en equipo.

3. Fase de desarrollo de la propuesta

A continuación, se detallan los distintos momentos que tendrán lugar durante el desarrollo de la propuesta:

- Reuniones de alumnas con la psicóloga: Estas reuniones se enfocarán en conversar sobre la resolución de conflictos por parte de las alumnas durante los trabajos grupales. La psicóloga trabajará de acuerdo a los resultados de las observaciones recogidas por la docente en la lista de cotejo diagnóstica durante el trabajo grupal y las observaciones recogidas durante su visita a la clase. Se busca que la psicóloga sepa de la propuesta y pueda apoyar a las alumnas de manera transversal, junto con la docente, en las habilidades para la resolución de conflictos que se desarrollan durante la propuesta. Esto se podrá hacer dentro de la clase de psicología que tienen dentro del horario escolar y de acuerdo a los avances y necesidades de las alumnas. Se propone

una reunión por habilidad de manera previa a la ejecución de la sesión de aprendizaje, pero se podrá adecuar de acuerdo a las necesidades de las alumnas.

- Aplicación de sesiones de aprendizaje cooperativas: Cada bimestre se trabajará las habilidades de resolución de conflicto dentro de sesiones de aprendizaje empleando la estrategia de aprendizaje cooperativo (ver Anexo L). Estas sesiones culminarán con una sesión de cierre donde las alumnas pondrán en práctica lo aprendido elaborando un producto final de manera cooperativa (ver Anexo K).

- Autorreflexión "Two Stars, One Wish": Al culminar cada sesión de aprendizaje las alumnas realizarán una autorreflexión en cuanto a su trabajo poniendo en práctica la habilidad objetivo de la sesión. Se enfocarán en lo que hicieron bien y lo que deben mejorar (ver Anexo F)

- Registro anecdótico: La docente registrará observaciones anecdóticas en base al trabajo de las alumnas trabajando cooperativamente a partir de las habilidades trabajadas en la sesión de aprendizaje. No se aplicará este registro anecdótico en la sesión de cierre (ver Anexo G).

- Lista de cotejo de cierre del bimestre: En esta sesión de cierre la docente hará uso de la lista de cotejo para las habilidades de resolución de conflicto, enfocándose sólo en las habilidades e indicadores trabajados hasta ese momento. Esto servirá para retroalimentar a las alumnas respecto a sus avances en cuanto a la habilidad trabajada y cómo podrían acordar seguir mejorando (ver Anexo H).

4. Evaluación

- Lista de cotejo de salida: Al finalizar la propuesta, durante la última sesión de aprendizaje la docente aplicará la lista de cotejo de salida la cual será la que

se usó previo a la ejecución del proyecto. De esta manera se evaluará el progreso de las alumnas en cuanto su habilidad para trabajar sin ser conflictivas poniendo en práctica todas las habilidades aprendidas (ver Anexo H).

- Registro de salida sobre la frecuencia de incidencia de conflictos y frecuencia de resolución de estos conflictos de manera autónoma por alumnas: Se aplicará la misma que fue usada antes de la aplicación de la propuesta para evaluar el progreso (ver Anexo I).

d. Cronograma de acciones

La presente propuesta se llevará a cabo durante todo el año escolar a lo largo de los cuatro bimestres acuerdo al cronograma de actividades (ver Anexo M).

e. Viabilidad de la propuesta

Esta propuesta resulta viable ya que cuenta con los recursos que se detallan a continuación.

- Recursos humanos: Se contará con la docente y la psicóloga. Ambas se encuentran dentro de la IE y no significan un costo adicional para el proyecto.
- Factores institucionales: Es de interés de la IE poner en práctica esta propuesta considerando el perfil que el colegio busca que las alumnas tengan al culminar sus estudios. Ellas deben de ser capaces de cooperar dentro de un equipo de trabajo mostrando ser comunicadores eficaces, y tener las habilidades necesarias para poder resolver conflictos en base a respeto, tolerancia y comprendiendo que cada individuo de la comunidad es diferente. Asimismo, el colegio pone en práctica la metodología Inquiry Based Learning (IBL) la cual es una metodología que promueve que las alumnas a través de la motivación generada por su curiosidad por aprender sean responsables de su propio aprendizaje investigando y cooperando con sus compañeras para

lograr un aprendizaje significativo. La metodología también busca que las alumnas puedan ser más independientes al aprender, tomar decisiones y resolver problemas. Asimismo, esta propuesta tiene la posibilidad de ser aplicada permanentemente dentro del aula y a largo plazo. De la misma manera, esta propuesta puede ser aplicada en otros grados.

- Infraestructura: Se necesitará el aula de tercer grado y otras áreas comunes.
- Recursos económicos: En cuanto a la viabilidad del proyecto los recursos requeridos para llevar a cabo el desarrollo de la propuesta serán cubiertos por el colegio. Asimismo, la institución educativa cuenta con los ambientes, infraestructura y equipamiento requeridos para la realización del proyecto tales como computadora. impresora. fotocopiadora, proyector y pizarra interactiva.
- Útiles y materiales: Plumones, borradores, lápices, lapiceros, colores, tinta de impresora, fotocopias, cartulinas de diversos colores, papeles de color y papel bond.
- Tiempo: La propuesta educativa se desarrollará durante todo el año escolar.

Por la tanto, la IE cuenta con todos los recursos materiales mencionados por lo tanto la propuesta no representa un gasto adicional. Sin embargo, de requerir algo adicional, la IE lo proveerá por considerarse parte del presupuesto anual que el colegio mantiene para cubrir las necesidades de material de los docentes para acompañar el año escolar.

f. Criterios e indicadores de evaluación de los objetivos de la propuesta

Para evaluar el nivel de logro en cuanto a las habilidades de resolución de conflictos se hará el análisis de los resultados obtenidos en base a los indicadores considerados en la lista de cotejo para medir el nivel de logro objetivos propuestos en el proyecto (ver Anexo H).

, Asimismo, se realizará el monitoreo de las siguientes actividades.

Monitoreo:

- *Vaciado y análisis de lista de cotejo de entrada*: Esta lista de cotejo servirá para conocer las habilidades que poseen las alumnas para trabajar en equipo previa la ejecución de la propuesta.

- *Vaciado y análisis de observaciones diagnósticas de entrada sobre frecuencia de incidencia de conflictos*: Se contabilizará el número de conflictos que se presentaron durante las actividades grupales junto con el número de veces que aquellos conflictos requirieron la intervención de la docente previa la ejecución de la propuesta.

- *Registro anecdótico durante los trabajos grupales*: Estas observaciones serán sobre las actitudes mostradas por las alumnas durante el trabajo grupal en relación a las habilidades y por lo tanto indicadores objetivo de la sesión de aprendizaje. Será de ayuda para monitorear el progreso de las alumnas en cuanto a las habilidades necesarias para trabajar en equipo y por lo tanto ser capaces de gestionar los conflictos de manera más efectiva y sin requerir de la intervención de la docente.

- *Revisión Reflexión "2 stars - 1 wish"*: La docente revisará la reflexión hecha por cada alumna luego de llevarse a cabo el trabajo grupal cooperativo. Permitirá que la docente conozca cómo las alumnas van sintiendo que progresan en cuanto a su capacidad para trabajar en equipo y manejar los conflictos.

- *Vaciado y análisis de lista de cotejo de salida*: Durante la última actividad grupal se usará la misma lista de cotejo de entrada para evaluar el progreso de las alumnas en cuanto a sus habilidades de resolución de conflictos. Por ser la última sesión de aprendizaje se podrá evaluar todas las habilidades de manera global.

- *Registro y revisión de registro de salida de frecuencia de conflictos y su resolución*: La docente llevará a cabo una observación final mientras las alumnas realizan actividades de trabajo cooperativo para registrar la incidencia de

frecuencia de conflictos y la resolución autónoma de estos por parte de las alumnas.

Evaluación:

- Comparación entre lista de cotejo diagnóstica inicial y lista de cotejo final: La docente hará la evaluación comparativa entre la lista de cotejo diagnóstica y la lista de cotejo final. Esto permitirá tener una visión más amplia del progreso logrado por las alumnas en cuanto a su mejoría en la resolución de conflictos durante los trabajos grupales. La docente concluye en las mejoras logradas a partir de esta comparación.

- Comparación entre registros inicial y final sobre frecuencia con la cual se presentan conflictos y la resolución de estos por parte de las alumnas: La docente compara la frecuencia de incidencia de los conflictos al inicio del año con la incidencia de los conflictos al finalizar el año. La docente concluirá sobre las mejoras alcanzadas en cuanto al número de conflictos y la capacidad de las alumnas para gestionar los conflictos de manera efectiva y por lo tanto resolverlos de manera más autónoma.

VI. Referencias bibliográficas

- Brito, S. (Ed.). (2019). *Active Learning—Beyond the Future*. IntechOpen. <https://doi.org/10.5772/intechopen.73460>
- Bujaico, M., & Gonzales Gaspar, G. (2015). *Estrategias de enseñanza cooperativa, rompecabezas e investigación grupal, en el desarrollo de habilidades sociales en quinto grado de educación primaria en una I.E.P. de Canto Grande* (Tesis de pregrado, Pontificia Universidad Católica del Perú). Repositorio PUCP. <https://tesis.pucp.edu.pe/repositorio/handle/20.500.12404/7068>
- Caballo, V. (2007). *Manual de evaluación y entrenamiento de las habilidades sociales* (7.^a ed.). Siglo XXI de España Editores. <http://cideps.com/wp-content/uploads/2015/04/Caballo-V.-Manual-de-evaluación-y-entrenamiento-de-las-habilidades-sociales-ebook.pdf>
- Cascón, P. (2000). *Educación en y para el conflicto*. UNESCO; Escola de Cultura de Pau. <https://escolapau.uab.cat/img/docencia/recurso001.pdf>
- CNN Chile. (2019, 2 de abril). *Estudio revela que 9 de cada 10 empresas evalúan “habilidades blandas” de sus candidatos*. https://www.cnnchile.com/economia/9-de-cada-10-empresas-habilidades-blandas_20190402/
- Dollman, L., Morgan, C., Pergler, J., Russell, W., & Watts, J. (2007). *Improving social skills through the use of cooperative learning*. <https://www.semanticscholar.org/paper/Improving-Social-Skills-through-the-Use-of-Dollman-Morgan/f4906754ebea659622a5adc809c41de32be40d91>
- Dongil, E., & Cano, A. (2014). *Habilidades sociales*. Línea Prevención. <https://www.lineaprevencion.com/uploads/lineaprevencion/contenidos/files/guia-habilidades-sociales.pdf>
- Espinosa, G. (2002). *Trabajos de equipo dentro del aula* (Boletín UMC, N.º 23). Unidad de Medición de la Calidad Educativa.

<http://www2.minedu.gob.pe/umc/admin/images/publicaciones/boletines/Boletin-23.pdf>

Fernández, H. (2013). *Conflictos e interculturalidad en la convivencia escolar* (Tesis de maestría, Universidad de Almería). Repositorio UAL. <https://repositorio.ual.es/bitstream/handle/10835/2299/Trabajo.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Gabela, L. (2014). *Aprendizaje cooperativo para el desarrollo de destrezas sociales de los estudiantes* (Tesis de pregrado, Universidad San Francisco de Quito). Repositorio USFQ. <https://repositorio.usfq.edu.ec/handle/23000/2896>

García, J., & Troyano, Y. (2010). *Aprendizaje cooperativo en personas mayores universitarias: Estrategias de implementación en el Espacio Europeo de Educación Superior*. *Revista Interamericana de Educación de Adultos*, 32(1), 6–21. <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=457545094002>

Gillies, R. (2016). Cooperative learning: Review of research and practice. *Australian Journal of Teacher Education*, 41(3), 39–54. <https://doi.org/10.14221/ajte.2016v41n3.3>

Jacobs, G., & Renandya, W. (2019). *Student-centered cooperative learning: Linking concepts in education to promote student learning*. Springer. <https://doi.org/10.1007/978-981-13-7213-1>

Johnson, D. W., Johnson, R. T., & Holubec, E. (1999). *El aprendizaje cooperativo en el aula*. Paidós. <https://www.ucm.es/data/cont/docs/1626-2019-03-15-JOHNSON-El-aprendizaje-cooperativo.pdf>

Lavasani, M. G., Afzali, L., Borhazadeh, S., Afzali, F., & Davoodi, M. (2011). The effect of cooperative learning on the social skills of first grade elementary school girls. *Procedia: Social and Behavioral Sciences*, 15, 1802–1805. <https://doi.org/10.1016/j.sbspro.2011.04.006>

Leyva, N. (2023). *Resolución de conflictos en los centros escolares*. Secretaría de Educación Pública. <https://educacionbasica.sep.gob.mx/wp->

content/uploads/2023/03/Documento-Resolucion-de-
conflictos_25_OCT_2022_21_X_27-ALTA.pdf

- Magallanes, J. (2021). *Aprendizaje cooperativo en el desarrollo de las habilidades sociales de los estudiantes de la I.E.E. N.º 20820 “Nuestra Señora de Fátima”–Huacho, durante el año escolar 2021* (Tesis de posgrado, Universidad Nacional José Faustino Sánchez Carrión). Repositorio UNJFSC.
<https://repositorio.unjfsc.edu.pe/bitstream/handle/20.500.14067/8881/TESIS.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Medina, E. (2018). *Aprendizaje cooperativo y habilidades sociales en tercer grado de primaria de la I.E. San José* (Tesis de maestría, Universidad César Vallejo). Repositorio UCV.
<https://repositorio.ucv.edu.pe/handle/20.500.12692/16401>
- Medina, S. (2021). El aprendizaje cooperativo y sus implicancias en el proceso educativo del siglo XXI. *INNOVA Research Journal*, 6(2), 62–76.
<https://doi.org/10.33890/innova.v6.n2.2021.1663>
- Michelero, L. (2018). *Estrategias cooperativas para la resolución de conflictos en el aula* (Tesis de licenciatura, Pontificia Universidad Católica del Perú). Repositorio PUCP.
<http://hdl.handle.net/20.500.12404/14166>
- Ministerio de Educación del Perú. (2013). *Rutas de aprendizaje: Convivir, participar y deliberar para ejercer una ciudadanía democrática e intercultural*. Ministerio de Educación del Perú. <https://es.slideshare.net/miluskarivas1/fasciculo-general-ciudadania#3>
- Ministerio de Educación del Perú. (2016). *Currículo Nacional de la Educación Básica*. <https://www.minedu.gob.pe/curriculo/>
- Ortiz, M. (2019). *Gestión de conflictos en el aula a través del aprendizaje cooperativo* (Tesis de pregrado, Universitat de les Illes Balears). Repositorio UIB.
https://dspace.uib.es/xmlui/bitstream/handle/11201/152778/Ortiz_Perez_Marta.pdf
- Pérez Serrano, G., & Pérez de Guzmán Puya, M. V. (2023). *Aprender a convivir: El conflicto como oportunidad de crecimiento*. Narcea Ediciones.

- Prado, J. (2021). *Habilidades sociales para la resolución de conflictos y la convivencia* (Tesis de maestría, Universidad de Oviedo). Repositorio Digibuo. https://digibuo.uniovi.es/dspace/bitstream/handle/10651/60238/TFM_JessicaPradoRodriguez.pdf?sequence=4
- Ramón, R. (2019). *Aprendizaje cooperativo y habilidades sociales en niños de 3 años* (Tesis de pregrado, Universidad César Vallejo). Repositorio UCV. <https://repositorio.ucv.edu.pe/handle/20.500.12692/>
- Rodríguez, D., Samaniego, K., & Ramírez, R. (2021). *Desarrollo de las habilidades socioemocionales en el marco de la Tutoría y Orientación Educativa*. Ministerio de Educación. <https://w3.perueduca.pe/documents/10179/e9edd1ac-e713-43dc-bf53-fa5ac6653650>
- Salas, L. (2020). *El aprendizaje cooperativo como estrategia para el desarrollo de habilidades en niños de primaria* (Tesis de maestría, Universidad Veracruzana). Repositorio C-Digital UV. <https://cdigital.uv.mx/handle/1944/50035>
- Saldaña, C., & Reategui, S. (2017). *El rol de las habilidades sociales en la aplicación de un método para desarrollar el aprendizaje cooperativo: el aprendizaje basado en proyectos* (Tesis de pregrado, Pontificia Universidad Católica del Perú). Repositorio PUCP. <https://tesis.pucp.edu.pe/repositorio/handle/20.500.12404/8917>
- Silberman, M. (1998). *Aprendizaje activo: 101 estrategias para enseñar cualquier materia*. Editorial Troquel. <https://josedominguezblog.files.wordpress.com/2015/06/aprendizaje-activo-101-estrategias-para-ensenar-1.pdf>
- Torrego, J., Boa, M., Villaverde, B., Calvo, E., Expósito, M., Maillo, I., Miguel, A., Moruno, P., Moya, A., Rodríguez, G., Rodríguez, A., Ruiz, V., Sánchez, M., Torrego, J., Torrego, Y., Varas, M., Vega, S., & Zariquiey, F. (2011). *Alumnos con altas capacidades y aprendizaje cooperativo: Un modelo de respuesta educativa*. Ediciones SM. <https://convivenciayaprendizajecooperativo.web.uah.es/wp/wpcontent/uploads/2016/05/Alumnos-con-altas-capacidades-y-aprendizaje-cooperativo-Libro-Torrego.pdf>

- Unidad de Medición de la Calidad. (s.f.). *PISA 2015: De medición de la calidad de los aprendizajes*. UMC. <http://umc.minedu.gob.pe/rcp-pisa/>
- Villegas, C. (1998). Influencia de Piaget en el estudio del desarrollo moral. *Revista Latinoamericana de Psicología*, 30(2), 223–232. <https://www.redalyc.org/pdf/805/80530202.pdf>
- Wattanawongwan, S., Smith, S. D., & Vannest, K. J. (2021). Cooperative learning strategies for building relationship skills in students with emotional and behavioral disorders. *Beyond Behavior*, 30(1), 32–40. <https://doi.org/10.1177/1074295621997599>
- Zorrilla, M. V. (2020). *Aprendizaje cooperativo y habilidades sociales* (Tesis de grado, Pontificia Universidad Católica Argentina). Repositorio UCA. <https://repositorio.uca.edu.ar/handle/123456789/10915>

VII. Anexos

Anexo A. Resultados de frecuencia de actividades individuales y grupales por bimestre de acuerdo a sesiones de aprendizaje programadas de manera anual.

Tabla 1

Frecuencia de actividades individuales y grupales en el primer bimestre

Semana	Actividad individual	Actividad grupal tradicional
1	Periodo de adaptación	
2	Periodo de adaptación	
3	5	2
4	3	2
5	4	0
6	4	1
7	6	0
8	5	1
9	6	2
Total	33	8

Nota: Datos tomados de la programación anual.

Tabla 2*Frecuencia de actividades individuales y grupales en el segundo bimestre*

Semana	Trabajo Individual	Trabajo Grupal Tradicional
1	5	0
2	5	0
3	4	1
4	5	0
5	5	0
6	3	2
7	3	0
8	3	2
9	4	1
Totales	37	6

Nota. Datos tomados de la programación anual.

Tabla 3*Frecuencia de actividades individuales y grupales en el tercer bimestre*

Semana	Trabajo individual	Trabajo grupal tradicional
1	4	0
2	4	1
3	3	1
4	3	0
5	1	4
6	4	1
7	3	2
8	4	1
9	3	1
Totales	29	11

Nota. Datos tomados de la programación anual

Tabla 4*Frecuencia de actividades individuales y grupales en el cuarto bimestre*

Semana	Trabajo individual	Trabajo grupal tradicional
1	3	2
2	4	1
3	3	2
4	4	0
5	3	2
6	2	2
7	2	3
8	5	0
9	2	2
Totales	28	14

Nota. Datos tomados de la programación anual

Anexo B. Frecuencia de ocurrencia de conflictos y necesidad de intervención docente para su resolución.

Tabla 5

Conflictos observados y mediación docente durante actividades grupales.

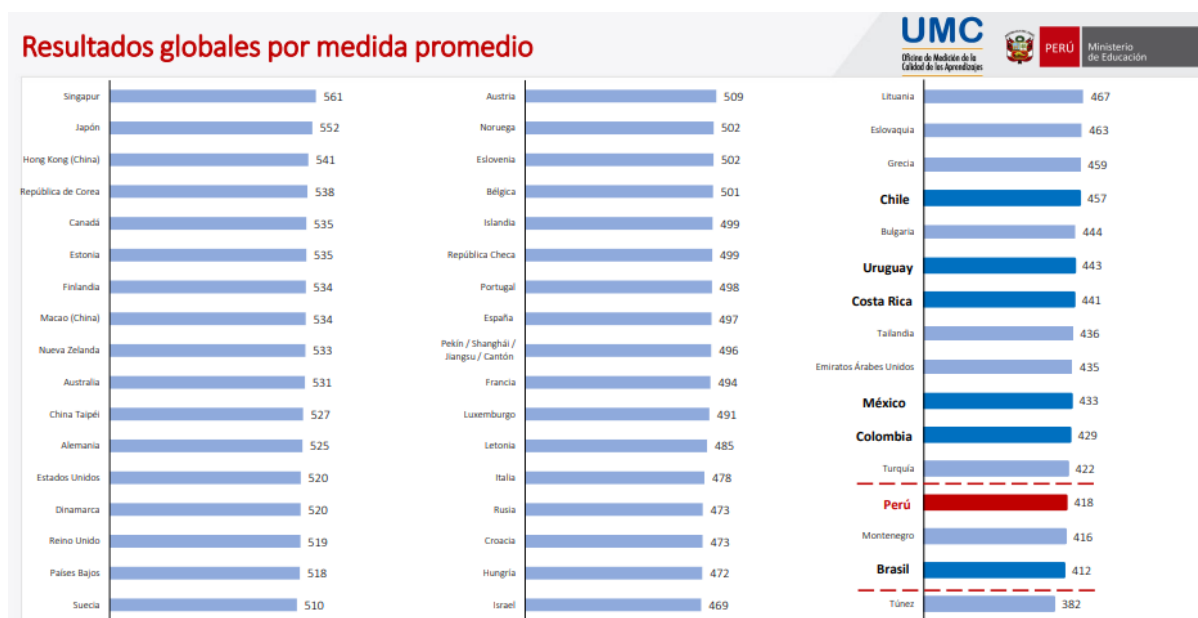
Sesión	Incidencia de conflictos	Mediación docente
1	8	7
2	2	2
3	5	5
4	10	8
5	3	3
6	11	11
7	7	6
8	9	7
9	12	11
Totales	67	60

Nota. Los datos indican el número de conflictos que surgieron durante las actividades grupales en la sesión de aprendizaje durante las semanas 2 a 4 y el número de veces que se requirió de la intervención de la docente para resolverlos.

Anexo C. Lista de cotejo empleada para el diagnóstico de la situación problemática.

Lista de cotejo Competencia Participa y convive democráticamente Capacidad para la resolución de conflictos		
Indicadores	Sí	No
Escucha con respeto las opiniones de sus compañeras diferentes a las suyas.		
Ejerce su responsabilidad dentro del grupo.		
Ayuda a elaborar y seguir los acuerdos y normas de convivencia.		
Interviene en los conflictos de sus compañeras empleando el diálogo y buscando soluciones pensando en el bien común.		
Expresa su opinión, pero apoya las ideas que alcancen el bien común.		
Observaciones adicionales:		




Anexo D. Resultados prueba PISA 2015 – Habilidades Resolutivas



Anexo E. Etiqueta del rol usado por alumnas (identificador de rol)

Rol:
¿Cómo ayudo a mi equipo?:

Anexo F. Ficha de reflexión “Two Stars and One Wish”

Two Stars and One Wish	
<i>Reflexiona: ¿Cómo trabajaste hoy en tu grupo? ¿Cumpliste con el objetivo de hoy?</i>	
Nombre:	Fecha:
Objetivo de hoy:	
	
	

Anexo G. Formato registro anecdótico usado en las sesiones de aprendizaje.

Registro anecdótico		
Indicadores observados:		
	Nombre y apellido de alumna	Observaciones
1.		
2.		
3.		
4.		
5.		
6.		
7.		
8.		
9.		
10.		
11		
12		
13		
14		
15.		
16.		
17.		
18.		
19.		
20.		

Anexo H. Lista de cotejo usada previa la ejecución de la propuesta y durante las sesiones de aprendizaje de cierre.

Nombre: _____

Fecha: _____

Lista de cotejo de las habilidades para la resolución de conflictos

Habilidad	Indicadores	Sí	A veces	No
Identificación del conflicto	Describe de manera clara la situación conflictiva.			
	Señala las causas del conflicto sin buscar culpables.			
	Reconoce las emociones de las personas involucradas en el conflicto.			
Escucha activa	No interrumpe, mantiene una correcta postura y contacto visual mostrando interés por lo que escucha.			
	Parafrasea lo que su compañera comunica y hace preguntas.			
	Responde respetuosamente considerando las ideas y sentir de su compañera			
Comunicación asertiva	Expresa su opinión y sentimientos de forma clara y respetuosa.			
	Ante un desacuerdo mantiene una actitud y tono de voz es calmada.			
	Sus respuestas son respetuosas y abiertas, promoviendo el diálogo.			
Empatía	Escucho otras opiniones respondiendo de manera respetuosa.			
	Reconoce los sentimientos de su compañera con frases y gestos amables.			
	Las soluciones que propone consideran a los integrantes y bien común.			
Propone y elige soluciones	Propone soluciones pertinentes al conflicto identificado.			
	Explica por qué su solución es adecuada, escuchando otras opiniones y cambiando su propuesta si es necesario.			
	Elige la solución que más beneficie al grupo aceptando con respeto la decisión.			
Regulación emocional	Usa un tono de voz adecuado al expresarse sobre desacuerdos.			
	Aplica estrategias de calma para autorregularse.			
	Explica cómo se siente con respeto sin usar palabras o actitudes agresivas.			
Observaciones adicionales				

Anexo I. Registro de frecuencia de conflictos durante las actividades grupales y frecuencia de intervención docente

Registro de frecuencia de conflictos			
Descripción breve del conflicto	Intervención Docente (x)	Resuelto por los alumnos (x)	Observaciones breves
Total:	Total:	Total:	

Anexo J. Cuadro de habilidades e indicadores trabajados en cada sesión de aprendizaje.

Bimestre	Habilidad	Sesión	Indicadores	
1	Identificación del Conflicto	1	Describe de manera clara la situación conflictiva.	
		2	Señala las causas del conflicto sin buscar culpables.	
			Reconoce las emociones de las personas involucradas en el conflicto.	
	Escucha activa	1	No interrumpe, mantiene una correcta postura y contacto visual mostrando interés por lo que escucha.	
		2	Parafrasea lo que su compañera comunica y hace preguntas.	
		3	Responde respetuosamente considerando las ideas y sentir de su compañera.	
	Identificación del conflicto y escucha activa	Cierre		Describe de manera clara la situación conflictiva.
				Señala las causas del conflicto sin buscar culpables.
				Reconoce las emociones de las personas involucradas en el conflicto.
				No interrumpe, mantiene una correcta postura y contacto visual mostrando interés por lo que escucha.
				Parafrasea lo que su compañera comunica y hace preguntas.
				Responde respetuosamente considerando las ideas y sentir de su compañera.

2	Comunicación asertiva	1	Expresa su opinión y sentimientos de forma clara y respetuosa.	
		2	Ante un desacuerdo mantiene una actitud y tono de voz es calmada.	
			Sus respuestas son respetuosas y abiertas, promoviendo el diálogo.	
	Empatía	1	Escucha otras opiniones respondiendo de manera respetuosa.	
			Reconoce los sentimientos de su compañera con frases y gestos amables.	
		2	Las soluciones que propone consideran a los integrantes y el bien común.	
	Comunicación asertiva y empatía	Cierre		Expresa su opinión y sentimientos de forma clara y respetuosa.
				Ante un desacuerdo mantiene una actitud y tono de voz es calmada.
				Sus respuestas son respetuosas y abiertas, promoviendo el diálogo.
				Escucha otras opiniones respondiendo de manera respetuosa.
			Reconoce los sentimientos de su compañera con frases y gestos amables.	
			Las soluciones que propone consideran a los integrantes y el bien común.	
3	Proponer y elegir soluciones	1	Propone soluciones pertinentes al conflicto identificado.	
		2	Explica por qué su solución es adecuada, escuchando otras opiniones y cambiando su propuesta si es necesario.	
			Elige la solución que más beneficie al grupo aceptando con respeto la decisión.	
	Cierre	Propone soluciones pertinentes al conflicto identificado.		

			Explica por qué su solución es adecuada, escuchando otras opiniones y cambiando su propuesta si es necesario.
			Elige la solución que más beneficie al grupo aceptando con respeto la decisión.
	Regulación emocional	1	Usa un tono de voz adecuado al expresarse sobre desacuerdos.
			Explica cómo se siente con respeto sin usar palabras o actitudes agresivas
		2	Aplica estrategias de calma para autorregularse.
		Cierre	Usa un tono de voz adecuado al expresarse sobre desacuerdos.
			Explica cómo se siente con respeto sin usar palabras o actitudes agresivas
			Aplica estrategias de calma para autorregularse.

Anexo K. Actividades programadas por sesión de aprendizaje.

Bimestre I

Habilidad Objetivo	Sesión	Actividad
Identificación del conflicto	1	Jigsaw: Análisis de imágenes de conflicto.
	2	Dramatización de un conflicto.
Escucha activa	1	Rompecabezas de escucha activa – buscando pares.
	2	Narración de un cuento.
	3	Debate.
Sesión de cierre		Diseño de un poster sobre una actividad elegida (Análisis de situación conflicto/Pautas para escuchar activamente).

Bimestre II

Habilidad Objetivo	Sesión	Actividad
Comunicación asertiva	1	Dibujo cooperativo sobre una situación de comunicación asertiva y no asertiva – museo interactivo.
	2	Round table: estrategias de calma.
Empatía	1	Dibujo cooperativo y reflexión sobre la empatía.
	2	Diálogo.
Sesión de cierre		Infografía sobre la comunicación asertiva y la empatía.

Bimestre III

Habilidad objetivo	Sesión	Actividad
Proponer y elegir soluciones	1	Elaboración de un guion y actuación sobre situación conflictiva y propuesta de soluciones.
	2	Diálogo y negociación para la elección de una solución para una situación conflicto.
Sesión de cierre		Negociación para elegir una actividad para jugar en el recreo.
Regulación emocional	1	Practica de las expresiones y tono de voz a través de la dramatización de un conflicto.
	2	Diseño de un poster explicativo sobre como poner en practica una estrategia de calma.
Sesión de cierre		Desarrollo de libro informativo sobre habilidades necesaria para resolver conflictos.

Anexo L. Sesiones de aprendizaje cooperativo para el ejercicio de habilidades de resolución de conflicto

I. Datos informativos

Título de la sesión	Observo, identifico y describo un conflicto				
Nivel	Primaria	Grado	3ero	Tiempo	80 minutos

II. Aprendizajes esperados

Habilidad trabajada	Indicadores	Instrumento
Identificación del conflicto	Describe de manera clara la situación conflictiva.	Registro anecdótico

III. Desarrollo de la actividad

Sesión 1	Identificación de un conflicto	Bimestre I
Objetivo: Observo, identifico y describo un conflicto en diversas situaciones.		
	Actividades	Materiales y recursos
Inicio 20 minutos	Se presenta el concepto de conflicto a las alumnas a través de un video. Luego se pide que las alumnas compartan situaciones en las que han vivido un conflicto. La docente escribe el objetivo de la sesión de aprendizaje en la pizarra.	Video sobre conflictos Sesame Street: Robin Williams Conflict https://www.youtube.com/watch?v=GI3e-OUavQ Imágenes con conflictos
Desarrollo 40 minutos	Técnica de Jigsaw: La docente explica que en esta actividad cada una será la experta en una tarea dentro de su	Autorreflexión "2 stars and 1 wish"

	<p>grupo y son las responsables de garantizar que la tarea se cumpla.</p> <p>Las alumnas son agrupadas en 5 grupos. A cada alumna dentro del grupo se le asignará un número del 1 al 4.</p> <p>La docente pega algunas imágenes en la pizarra. Pide que en los grupos conversen sobre lo que ven y decidan cuáles imágenes muestran un conflicto.</p> <p>Luego, pide que participen ayudándola a separar las imágenes que muestran un conflicto de aquellas que no. A partir del grupo de imágenes que las alumnas deciden representan un conflicto, la docente reparte 1 imagen con un conflicto por grupo y las reorganiza a las alumnas en nuevos equipos asegurándose que en cada grupo haya una “experta” del grupo original. En estos nuevos grupos las alumnas deberán conversar sobre la imagen que ven y analizarla respondiendo a las siguientes preguntas:</p> <ul style="list-style-type: none">- ¿Por qué consideras que hay un conflicto?- ¿Qué podría estar pasando?- ¿Quiénes son parte del conflicto? <p>Luego la docente pide que las alumnas vuelvan a su grupo original. Vuelve a pegar las imágenes de conflictos en la pizarra. Pide que</p>	
--	--	--

	<p>cada experta de la imagen explique el análisis que hicieron de la imagen en base a las preguntas a las integrantes del grupo.</p> <p>Durante toda la sesión de aprendizaje la docente irá registrando observaciones anecdóticas sobre el desempeño de las alumnas en relación de la habilidad objetivo.</p>	
<p>Cierre 20 minutos</p>	<p>En grupos las alumnas reflexionan sobre lo aprendido en la clase.</p> <p>Las alumnas completan la ficha “2 stars 1 wish”.</p> <p>La docente finaliza la sesión retroalimentando a las alumnas respecto a sus observaciones.</p> <p>La docente pide que cada alumna comparta algo que aprendió en la sesión sobre identificar conflictos.</p>	

I. Datos informativos

Título de la sesión	Causas y emociones de un conflicto				
Nivel	Primaria	Grado	3ero	Tiempo	80 minutos

II. Aprendizajes esperados

Habilidad trabajada	Indicadores	Instrumento
Identificación del conflicto	Señala las causas del conflicto sin buscar culpables.	Registro anecdótico
	Reconoce las emociones de las personas involucradas en el conflicto.	

III. Desarrollo de la actividad

Sesión 2	Identificación de un conflicto	Bimestre I
Objetivo: Puedo describir las causas de un conflicto sin culpar y reconozco lo que sienten las personas involucradas.		
	Actividades	Materiales y recursos
Inicio 20 minutos	La docente escribe el objetivo de la sesión de aprendizaje en la pizarra. Pide que participen explicando en sus propias palabras qué es un conflicto.	Pizarra Plumones de pizarra
Desarrollo 40 minutos	Think-Pair-Share: Se pide a las alumnas que piensen por sí solas sobre un conflicto que han visto o vivido. Luego se pide que compartan con una pareja el conflicto que pensaron y cómo pudieron sentirse los involucrados. Seguidamente, cada pareja se agrupa con otra pareja y comparten sus conflictos. Deben identificar las causas y dialogar sobre las	Identificador de roles Papelógrafo Plumones y colores Autorreflexión "2 stars and 1 wish"

	<p>emociones de los involucrados.</p> <p>Se conversa sobre los roles asignados serán:</p> <p>Líder: Verifica que todas participen.</p> <p>Mediadora: Verifica que se respeten los turnos de habla.</p> <p>Comunicadora: Se comunicará con la docente.</p> <p>Registradora: Registra las ideas del grupo.</p> <p>Las alumnas copian sus funciones en su identificador de roles.</p> <p>Después, dentro del grupo de 4 deciden cuál de los 4 conflictos desean actuar ante la clase.</p> <p>Presentan el conflicto a la clase. Las alumnas que observan deben describir que vieron, cuáles fueron las causas del conflicto y cuales son los sentimientos de las personas involucradas.</p> <p>Durante la sesión, la docente las observa y registra lo que ven en un registro anecdótico.</p>	
<p>Cierre 20 minutos</p>	<p>Los grupos reflexionan sobre cómo trabajaron juntas y lo aprendido en la sesión de aprendizaje.</p> <p>“2 stars and 1 wish” autorreflexión</p> <p>Luego la docente da su retroalimentación en base a sus observaciones.</p>	

I. Datos informativos

Título de la sesión	¡Aprendemos a escuchar!				
Nivel	Primaria	Grado	3ero	Tiempo	80 minutos

II. Aprendizajes esperados

Habilidad trabajada	Indicadores	Instrumento
Escucha activa	No interrumpe, mantiene una correcta postura y contacto visual mostrando interés por lo que escucha.	Registro anecdótico

III. Desarrollo de la actividad

Sesión 1			Escucha activa			Bimestre I		
Objetivo: Escucho sin interrumpir manteniendo una postura y contacto visual que demuestren interés.								
			Actividades			Materiales y recursos		
Inicio 20 minutos		<p>La docente escoge a una alumna al azar y le pide que le cuente sobre sus vacaciones. Al inicio la docente se mostrará atenta pero rápidamente tomará una actitud de desinterés e interrumpe a la alumna mientras habla.</p> <p>Al acabar el relato de la alumna, la docente le preguntará:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ¿Cómo te sentiste al contar tu historia? - ¿Qué diferencias notaste en cuanto a mi comportamiento mientras escuchaba tu relato? 				<p>Imágenes pares</p> <p>2 stars and 1 wish</p> <p>Registro anecdótico</p>		

	<p>A partir de este análisis la docente explicará que es la escucha activa y como se ve.</p> <p>La docente escribe el objetivo de la sesión de aprendizaje en la pizarra.</p>	
<p>Desarrollo</p> <p>20 minutos</p>	<p><i>Rompecabezas - escucha activamente y encuentra tu par.</i></p> <p>La docente reparte 1 imagen a cada alumna.</p> <p>Les indica que cada imagen tiene su par. Por ejemplo, la imagen de la ropa de baño va con la imagen de la piscina. Las alumnas deben pasearse por el salón describiendo su imagen a cada compañera, hasta encontrar su par. La regla principal es que no deben decir el nombre de la imagen, solo la pueden describir. Al inicio, las alumnas tienen un corto tiempo para analizar su propia imagen, luego deberán describir la imagen a su compañera.</p> <p>Asignación de roles- Se pide la participación de dos alumnas para cumplir con la responsabilidad:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Supervisora - Encargada del tiempo <p>Mientras las alumnas realizan la actividad la docente registra las observaciones anecdóticas.</p>	
<p>Cierre</p> <p>20 minutos</p>	<p>Las alumnas comparten como escucharon activamente para ser exitosas en encontrar las imágenes.</p>	

	<p>Autoevaluación: Las alumnas completan su ficha “2 stars and 1 wish”</p> <p>Retroalimentación grupal: La docente comparte sus observaciones con las alumnas y pide que reflexionen a partir de ella.</p>	
--	--	--

I. Datos informativos

Título de la sesión	Escucho, repito y pregunto				
Nivel	Primaria	Grado	3ero	Tiempo	80 minutos

II. Aprendizajes esperados

Habilidad trabajada	Indicadores	Instrumento
Escucha activa	Parafrasea lo que su compañera comunica y hace preguntas.	Registro anecdótico

III. Desarrollo de la actividad

Sesión 2	Escucha activa	Bimestre I
Objetivo: Escucho, repito con mis propias palabras y hago preguntas sobre lo que escuche.		
	Actividades	Materiales y recursos
Inicio 20 minutos	La docente explica que una manera de mostrar que escuchas activamente debes poder repetir en tus propias palabras lo que escuchaste y hacer preguntas que se relacionen a lo que escuchas.	Identificador de Roles Sobres Texto narrativo Ficha 2 stars- 1 wish Registro anecdótico

	<p>La docente da un ejemplo de esto. Pide a una alumna que le cuente que comió en el recreo. Luego en sus propias palabras repite lo que dijo la alumna.</p> <p>Por ejemplo:</p> <p>La alumna podría responder: “En el recreo comí una hamburguesa y papas fritas.”</p> <p>La docente contesta:” Entonces, en el recreo comiste una hamburguesa y papas fritas”, y luego pregunta “¿Te gustaron las papas fritas y las hamburguesas?”</p> <p>En parejas las alumnas inician la actividad y se turnan para practicar el parafraseo y las preguntas pertinentes.</p>	
<p>Desarrollo 40 minutos</p>	<p>Cuenta historia:</p> <p>La docente forma grupos de 5 y reparte 1 sobre por grupo de manera aleatoria. Cada sobre contiene una breve narración.</p> <p>La docente asigna roles para esta actividad (estos roles rotarán) y explica sus funciones:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Cuenta historia: Lee la historia - Reformuladora: Repite lo que su compañera leyó. - Preguntona: Hace una pregunta sobre la historia narrada. - Respondona: Responde a la pregunta en referencia a la historia. Si no está la 	

	<p>respuesta en la historia de manera directa puede ser una respuesta creativa, pero con relación a la historia.</p> <p>- Juez: Decide si todas escucharon activamente evaluando si sus respuestas son pertinentes a la historia narrada. luego da las indicaciones:</p> <p>- La cuenta historia escoge un sobre, lo abre y lee la historia mientras que las demás escuchan activamente.</p> <p>- Luego la reformuladora repite en sus propias palabras lo que escucho.</p> <p>- La preguntona hace una pregunta pertinente sobre la historia.</p> <p>- La respondona responde a la pregunta.</p> <p>- La juez asegurará que todas cumplan con su rol cumpliendo los criterios de la escucha activa.</p> <p>- Los roles rotan y la actividad culmina cuando todos hayan leído su historia.</p> <p>Mientras las alumnas trabajan la docente registra observaciones anecdóticas respecto al objetivo de la sesión.</p>	
<p>Cierre 20 minutos</p>	<p>Las alumnas comparten lo que aprendieron en la sesión y como consideran que trabajaron.</p>	

	<p>Autoevaluación: Las alumnas completan su ficha “2 stars- 1 wish”</p> <p>Retroalimentación grupal: La docente comparte sus observaciones con las alumnas y pide que reflexionen a partir de ella.</p>	
--	---	--

I. Datos informativos

Título de la sesión	Respondemos con respeto y consideración				
Nivel	Primaria	Grado	3ero	Tiempo	80 minutos

II. Aprendizajes esperados

Habilidad trabajada	Indicadores	Instrumento
Escucha activa	Responde respetuosamente considerando las ideas y sentir de su compañera.	Registro anecdótico

III. Desarrollo de la actividad

Sesión 3			Escucha activa			Bimestre I		
Objetivo: Respondo respetuosamente considerando los sentimientos y opinión de mis compañeras.								
	Actividades				Materiales y recursos			
Inicio 20 minutos	<p>Las alumnas escuchan un cuento sobre escuchar sin interrumpir.</p> <p>Luego conversan sobre lo que aprendieron del cuento y porque es importante no interrumpir cuando escuchas a alguien.</p>				<p>Cuento “Wordy Birdy: https://youtu.be/84F_Jve3z3o?si=wsGVKvF6fZonuj5C</p> <p>Identificador de roles</p>			

<p>Desarrollo</p> <p>20 minutos</p>	<p>Debate:</p> <p>La docente explica la actividad del debate. Les pide recordar lo aprendido del cuento en cuanto a la habilidad de escuchar sin interrumpir para entendernos mejor.</p> <p>Las alumnas son divididas en grupos de 4. Se les explica que harán un debate, lo cual significa que cada una dará su punto de vista sobre un tema respetando los turnos y opiniones.</p> <p>La docente describe los roles que serán asignados dentro de los grupos:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Encargada del tiempo - Encargada de supervisar que toda participen - Encargada de apuntar los puntos más claves - Encargada de presentar su opinión a la clase. <p>La profesora presenta una pregunta, por ejemplo:</p> <p>¿Los alumnos deberían llevar tarea a la casa?</p> <p>Luego de plantear la pregunta a debatir indica quienes estarán a favor y quienes no.</p> <p>La docente les da 20 minutos para planificar su posición y lo que dirán.</p> <p>Luego inician las presentaciones cada grupo</p>	<p>2 stars 1 wish</p>
-------------------------------------	--	-----------------------

	<p>Presenta su posición de manera que presenta un grupo a favor con un grupo en contra y luego los dos otros grupos de la misma manera.</p> <p>Para cada grupo la docente registra observaciones anecdóticas sobre la manera que responden y defienden sus opiniones dentro del momento del debate.</p>	
<p>Cierre 20 minutos</p>	<p>En sus grupos las alumnas reflexionan sobre cómo se sintieron y si cumplieron con el objetivo de la sesión.</p> <p>La docente les da sus observaciones respecto a cómo trabajaron.</p> <p>Finalmente, las alumnas completan la autoevaluación 2 stars-1 wish y comparten algunos de sus comentarios.</p>	

I. Datos informativos

Título de la sesión	Resolvemos conflictos para elegir juntas.				
Nivel	Primaria	Grado	3ero	Tiempo	80 minutos

II. Aprendizajes esperados

Habilidad trabajada	Indicadores	Instrumento
Identificación del conflicto Escucha activa	Describe de manera clara la situación conflictiva.	Lista de cotejo
	Señala las causas del conflicto sin buscar culpables.	
	Reconoce las emociones de las personas involucradas en el conflicto.	
	No interrumpe, mantiene una correcta postura y contacto visual mostrando interés por lo que escucha.	
	Parafrasea lo que su compañera comunica y hace preguntas.	
	Responde respetuosamente considerando las ideas y sentir de su compañera.	

III. Desarrollo de la actividad

Sesión de cierre	Identificación de conflicto y escucha activa	Bimestre I
Objetivo: Practicamos lo aprendido sobre los conflictos y la escucha activa para elegir una actividad para trabajar cooperativamente		
	Actividades	Materiales y recursos
Inicio 20 minutos	La docente escribe el objetivo de la sesión de aprendizaje en la pizarra. Luego pide a las alumnas que se sienten en	Cartulina Plumones

	<p>círculo. Una vez que las alumnas están sentadas en círculo, la docente les pide que reflexiones sobre lo aprendido en las últimas semanas en cuanto a la identificación de conflictos y la escucha activa.</p> <p>¿Qué cosas de lo aprendido aplicarían para mejorar manejar los conflictos que puedan surgir dentro de un equipo de trabajo?</p>	<p>Texto sobre una situación conflicto</p> <p>Identificador de roles</p> <p>Autoreflexión 2 stars, 1 wish</p> <p>Lista de cotejo de cierre</p>
<p>Desarrollo 20 minutos</p>	<p>Las alumnas son divididas en grupos de cuatro integrantes. Cada grupo recibe una cartulina.</p> <p>Se explica a las alumnas que tendrán la opción de elegir entre 2 actividades.</p> <p>Primera actividad: Recibirán un texto donde se narra una situación de conflicto.</p> <p>En la cartulina deberán presentar de manera creativa la siguiente información.</p> <ul style="list-style-type: none"> - ¿Cuál es el conflicto? - ¿Por qué ha ocurrido el conflicto? - ¿Cómo se sintieron las personas involucradas en el conflicto? <p>Segunda actividad: En la cartulina harán el diseño de un póster que contenga consejos para escuchar activamente. Deberán acompañar cada consejo con un dibujo.</p> <p>La docente escribe los roles en la pizarra y explica la función de cada uno:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Escritora 	

	<p>- Una Supervisora que debe asegurarse que todas trabajan.</p> <p>- Una encargada de hacer los dibujos</p> <p>- Una encargada de colorear.</p> <p>Se les da unos minutos para que conversen dentro de los grupos y decidan cuál de las actividades llevarán a cabo.</p> <p>Mientras tanto la docente observa cómo dialogan entre ellas y manejan los conflictos que puedan suceder al tomar la decisión completando la lista de cotejo de cierre.</p> <p>Luego la docente indica que el tiempo acabó y deben empezar a trabajar en base a la actividad que eligieron.</p> <p>La docente continúa con sus observaciones mientras las alumnas trabajan.</p> <p>Una vez culminada la actividad, las alumnas presentan sus trabajos.</p>	
<p>Cierre 20 minutos</p>	<p>La docente pide a las alumnas que reflexionen sobre:</p> <p>¿Cuáles de las estrategias propuestas usarían para calmarse?</p> <p>¿En qué situación de conflicto que han vivido les hubiera servido la estrategia?</p> <p>Las alumnas completan la autorreflexión “1 Star, 1 wish”, en cuanto a su trabajo dentro del equipo.</p>	

	La docente retroalimenta a las alumnas en cuanto a sus observaciones dando ejemplos puntuales.	
--	--	--

I. Datos informativos

Título de la sesión	Nos expresamos de manera clara y respetuosa				
Nivel	Primaria	Grado	3ero	Tiempo	80 minutos

II. Aprendizajes esperados

Habilidad trabajada	Indicadores	Instrumento
Comunicación asertiva	Expresa su opinión y sentimientos de forma clara y respetuosa.	Registro anecdótico

III. Desarrollo de la actividad

Sesión 1	La comunicación asertiva	Bimestre II
Objetivo: Expreso mis ideas de forma clara y respetuosa.		
	Actividades	Materiales y recursos
Inicio 20 minutos	La docente escribe el objetivo de la sesión de aprendizaje en la pizarra. A manera de repaso la docente pide a las alumnas que compartan lo aprendido sobre cómo identificar un conflicto.	Pizarra Plumones de pizarra Video sobre conflictos "Bridge":

	<p>La docente muestra un video corto a las alumnas.</p> <p>Luego de ver el video les pide que en sus mesas que:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Identifiquen el conflicto - Identifiquen qué personajes del video se comunican mejor y porque consideran esto. - Explican cómo piensan que se sintieron los personajes que no se comunicaron bien. <p>La docente pide a las alumnas que compartan lo que conversaron en sus grupos registrando sus ideas en un cuadro comparativo. En una columna registra lo relacionado a la comunicación asertiva y en otra lo relacionado a la comunicación no asertiva.</p> <p>A partir de estas observaciones la docente explica de manera sencilla qué es la comunicación asertiva.</p>	<p>https://youtu.be/_X_AfRk9F9w?si=Jc92ecJ</p> <p>J_9p_Glv-</p> <p>Hojas blancas</p> <p>Plumones y colores</p> <p>Identificador de roles</p> <p>Autorreflexión</p> <p>2 stars, 1 wish</p>
<p>Desarrollo 40 minutos</p>	<p>Las alumnas son divididas en grupos de 3-4 integrantes. La docente explica que deberán realizar 2 dibujos, uno donde se muestre una situación donde hay comunicación no asertiva y otra donde hay comunicación asertiva.</p>	

	<p>Antes de iniciar la docente recuerda a las alumnas sobre la pancarta de acuerdos y cuándo acudir al rincón de calma.</p> <p>Como clase las alumnas deciden qué roles serán asignados dentro de los grupos. Luego cada grupo decide quien asumirá cual rol.</p> <p>La docente distribuye los materiales: 2 hojas blancas, colores y plumones.</p> <p>Mientras las alumnas desarrollan la actividad la docente registra observaciones anecdóticas sobre sus dibujos y trabajo grupal. Realiza preguntas a las alumnas para evidenciar que comprenden las características de una comunicación asertiva y no asertiva.</p>	
<p>Cierre</p> <p>20 minutos</p>	<p>Museo interactivo:</p> <p>Cada grupo deja sus dibujos sobre la mesa. Luego, la docente explica que irán visitando cada mesa como en un museo. El grupo que ha realizado el dibujo explicará a la clase lo que ha dibujado se turna explicando sus ambos estilos de comunicación, asertiva y no asertiva.</p> <p>Las alumnas completan la autorreflexión” 1 star 1 wish”.</p> <p>La docente retroalimenta a las alumnas de manera grupal a partir de sus observaciones.</p>	

I. Datos informativos

Título de la sesión	Dialogamos de manera calmada ante un desacuerdo.				
Nivel	Primaria	Grado	3ero	Tiempo	80 minutos

II. Aprendizajes esperados

Habilidad trabajada	Indicadores	Instrumento
Comunicación asertiva	Ante un desacuerdo mantiene una actitud y tono de voz es calmada.	Registro anecdótico
	Sus respuestas son respetuosas y abiertas, promoviendo el diálogo.	

III. Desarrollo de la actividad

Sesión 2		La comunicación asertiva	Bimestre II
Objetivo: Dialogo de manera calmada ante un desacuerdo.			
	Actividades	Materiales y recursos	
Inicio 20 minutos	La docente escribe el objetivo de la sesión de aprendizaje en la pizarra. La docente pide que las alumnas recuerden que significa comunicarse de manera asertiva y porque es importante. Luego les muestra un dado que tiene imágenes de distintas emociones (tristeza, molestia, frustración, alegría etc.). Pide que una alumna lance el dado y actúa de acuerdo a la emoción que sale. Luego pregunta a las alumnas,	Dado con imágenes de distintas emociones Video sobre estrategias para la resolución de conflictos: https://youtu.be	

	<p>- ¿cómo reaccionaría ante un desacuerdo si se sintieran así?</p> <p>- ¿Cómo afecta la manera en la que reaccionamos ante un desacuerdo?</p> <p>- ¿Por qué es importante calmarnos antes de hablar?</p> <p>Las alumnas ven un video sobre técnicas para mantener la calma ante un desacuerdo o situación de conflicto.</p>	<p>/YOwtV9Aeb2</p> <p>M?si=1t_e3uH</p> <p>MupPCzaA</p> <p>Hoja rayada</p> <p>Hoja en blanco</p> <p>Ficha con situación de</p>
<p>Desarrollo</p> <p>20 minutos</p>	<p>Round table: Técnicas para mantenernos calmadas</p> <p>Las alumnas se dividen en grupos de 3 a 4 integrantes. La docente entrega a cada grupo una hoja donde se describe una situación de desacuerdo y demás materiales de trabajo. Luego indica que cada integrante del grupo debe proponer y escribir en la hoja 1 técnica para mantener la calma ante el desacuerdo presentado.</p> <p>Una vez escrita la técnica que propone debe de pasar la hoja a la persona de al lado quien repite la misma indicación. La hoja sigue pasando de integrante a integrante hasta que se acabe el tiempo o el grupo decide que ya no tienen más ideas.</p> <p>Se conversa sobre los roles para asignar dentro del grupo.</p> <p>Mientras trabajan la docente registrará</p>	<p>desacuerdo</p> <p>Lápices y colores</p> <p>Identificador de Roles</p> <p>auto reflexión 2 stars, 1 wish</p> <p>Limpiatipo</p>

	<p>observaciones anecdóticas.</p> <p>Finalmente, las alumnas conversan en sus grupos sobre las técnicas de calma propuestas. Deciden cuál es la mejor técnica a emplear en la situación que tienen. La escriben en una hoja y la decoran.</p>	
<p>Cierre</p> <p>20 minutos</p>	<p>Se pregunta a las alumnas:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ¿Qué técnica decidieron es la mejor para su situación de desacuerdo? - ¿Porque creen que esa técnica es la mejor para esa situación? - Las alumnas dan un ejemplo en donde podrían aplicar esa técnica. <p>Finalmente, cada grupo pega su técnica en la pared del rincón de calma.</p> <p>Se culmina la sesión con la ficha de autorreflexión “2 stars and 1 wish”.</p> <p>La docente retroalimenta al grupo en cuanto a su trabajo a partir de las observaciones anecdóticas.</p>	

I. Datos informativos

Título de la sesión	La empatía al escuchar.				
Nivel	Primaria	Grado	3ero	Tiempo	80 minutos

II. Aprendizajes esperados

Habilidad trabajada	Indicadores	Instrumento
La empatía	Escucha otras opiniones respondiendo de manera respetuosa.	Registro anecdótico
	Reconoce los sentimientos de su compañera con frases y gestos amables.	

III. Desarrollo de la actividad

Sesión 1	Empatía	Bimestre II
Objetivo: Soy amable y reconozco los sentimientos de mis compañeras al escuchar sus opiniones.		
	Actividades	Materiales y recursos
Inicio 20 minutos	<p>Las alumnas ven un video motivador y luego conversan sobre lo que vieron.</p> <p>La docente les pregunta:</p> <p>¿Qué habilidad se mostró en el video?</p> <p>¿Cómo piensan que el niño se sentía al inicio del video?</p> <p>¿Cómo piensan que se sintió al final?</p> <p>¿Qué es la empatía?</p> <p>¿Cómo podemos ver la empatía?</p>	<p>Video sobre la empatía: https://youtu.be/hsECYeYB2po?si=YhrWStowKbr8nNsp</p> <p>Hojas A3</p> <p>Plumones y colores</p>

	Luego las alumnas comparten algún ejemplo de cuando ellas fueron empáticas hacia sus compañeras del salón.	Identificador de rol
Desarrollo 40 minutos	<p>La docente da las indicaciones para la actividad.</p> <p>Cada grupo de 4 recibirá una hoja de papel A3.</p> <p>Deberán ponerse de acuerdo para hacer un dibujo que refleje un escenario sencillo, por ejemplo, un niño a quien se le cae el helado. Solo deben dibujar y colorear la escena.</p> <p>Luego la docente pedirá que cada grupo intercambie su imagen con otro grupo.</p> <p>Seguidamente, cada grupo deberá observar la imagen y conversar sobre lo que podría estar pasando.</p> <p>Luego debajo del dibujo deberán desarrollar un texto donde describirán lo que conversaron.</p> <p>Asimismo, deberán desarrollar las siguientes respuestas:</p> <p>¿Qué está sintiendo la persona en la historia?</p> <p>¿Cómo pueden mostrar ustedes empatía ante esta situación?</p> <p>Finalmente, cada grupo presentará su dibujo a la clase y compartirán lo que conversaron.</p> <p>La docente asigna y explica los roles.</p> <p>Líder: Encargada de asegurarse que sigan las indicaciones.</p> <p>Encargado del tiempo: Lleva el control del tiempo.</p>	Auto reflexión "2 stars 1 Wish"

	<p>Encargado de los materiales: Reparte los materiales y se asegura que los compartan.</p> <p>Registrados: Se encarga de escribir el texto</p> <p>Cada alumna copia su rol y responsabilidad en la ficha que tienen.</p> <p>Mientras las alumnas trabajan la docente hace las observaciones anecdóticas.</p>	
<p>Cierre</p> <p>20 minutos</p>	<p>Las alumnas realizan una reflexión grupal sobre lo aprendido en relación a la empatía.</p> <p>La docente retroalimenta en base a sus observaciones.</p> <p>Finalmente, las alumnas completan la autorreflexión "2 stars and 1 wish".</p> <p>Antes de acabar la sesión cada una debe explicar cómo aplicarán la empatía durante el día en situaciones donde reconocen que no lo hacían antes.</p>	

I. Datos informativos

Título de la sesión	¡Soluciones justas para todas!				
Nivel	Primaria	Grado	3ero	Tiempo	80 minutos

II. Aprendizajes esperados

Habilidad trabajada	Indicadores	Instrumento
La empatía	Las soluciones que propone consideran a los integrantes y el bien común.	Registro anecdótico

III. Desarrollo de la actividad

Sesión 2		Empatía	Bimestre II
Objetivo: Propongo soluciones considerando los sentimientos y necesidades de mis compañeras ante una situación de conflicto.			
	Actividades	Materiales y recursos	
Inicio 20 minutos	<p>La docente pega en la pizarra 3 situaciones conflictivas. Las lee y explica a las alumnas.</p> <p>Reparte distintas posibles soluciones al azar a algunas alumnas. Pide que en sus grupos de mesa conversen sobre los conflictos y decidan dónde pondrían esa solución.</p> <p>Luego las alumnas participan pegando bajo cada conflicto la solución que proponen.</p> <p>Como clase, y bajo guía de la docente se conversa sobre cada conflicto y si la solución que proponen</p>	<p>Limpia tipo</p> <p>Hoja con texto de situación conflictiva</p> <p>Etiquetas con soluciones</p> <p>Lápiz</p>	

	considera los sentimientos de los integrantes y el bien común.	Hojas rayadas
Desarrollo 40 minutos	<p>La docente explica la actividad:</p> <p>Las alumnas serán agrupadas en grupos de 4. Cada una tendrá la oportunidad de narrar una situación que le haya molestado. Las demás compañeras deben escuchar activamente y validar sus emociones. La docente da como ejemplos algunas frases para mostrar su empatía.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Comprendo que te sentiste... - Es lógico que te sintieras así porque... - Sí yo fuera tú también me hubiera sentido... <p>Luego las compañeras que escucharon deberán proponer soluciones mostrando que son empáticas a los sentimientos y necesidades de la compañera que narró la historia.</p> <p>Se asignan y explican los roles, en este caso las alumnas rotarán los roles.</p> <p>Narradora: Narra la historia</p> <p>Líder: Asigna el orden en el que narran la historia.</p> <p>Registradora: Registra las soluciones propuestas para cada situación narrada.</p> <p>Encargada del tiempo: Se asegura que la actividad se realice dentro del tiempo dado.</p> <p>Las alumnas copian el rol y responsabilidad que cumplirán en su ficha de identificación. Podrán rotar esta identificación al rotar los roles.</p>	<p>Identificador de roles</p> <p>autorreflexión 2</p> <p>stars and 1 wish</p>

	Mientras las alumnas trabajan la docente realiza las observaciones anecdóticas.	
Cierre 20 minutos	<p>Las alumnas realizan una reflexión grupal sobre lo aprendido en relación a la empatía.</p> <p>La docente retroalimenta en base a sus observaciones. Finalmente, las alumnas completan la autorreflexión 2 stars and 1 wish.</p> <p>La docente pide voluntarias que quieran compartir la situación que narraron y si se quedan con alguna solución propuesta.</p>	

I. Datos informativos

Título de la sesión	Trabajamos en equipo				
Nivel	Primaria	Grado	3ero	Tiempo	80 minutos

II. Aprendizajes esperados

Habilidad trabajada	Indicadores	Instrumento
La empatía	Expresa su opinión y sentimientos de forma clara y respetuosa.	Lista de cotejo sesión de cierre
	Ante un desacuerdo mantiene una actitud y tono de voz es calmada.	
	Sus respuestas son respetuosas y abiertas, promoviendo el diálogo.	
Comunicación asertiva	Escucha otras opiniones respondiendo de manera respetuosa.	
	Reconoce los sentimientos de su compañera con frases y gestos amables.	
	Las soluciones que propone consideran a los integrantes y el bien común.	

III. Desarrollo de la actividad

Sesión de cierre		Comunicación asertiva y la empatía	Bimestre II
Objetivo: Trabajamos en equipo para elaborar un póster sobre la comunicación asertiva y la empatía.			
	Actividades	Materiales y recursos	
Inicio 20 minutos	<p>La docente pide a las alumnas que reflexionen sobre lo que han aprendido en cuanto a la comunicación asertiva y la empatía.</p> <p>Escribe sus comentarios en la pizarra.</p> <p>La docente escribe el objetivo de la sesión de aprendizaje en la pizarra.</p>	<p>Plumones de pizarra</p> <p>Pizarra</p> <p>Cartulina</p>	
Desarrollo 40 minutos	<p>La docente les explica que trabajarán en grupos para crear un póster sobre la comunicación asertiva y la empatía. Les informa que evaluará cómo ponen en práctica lo que han aprendido para trabajar cooperativamente y resolver conflictos que puedan surgir.</p> <p>Asignación y explicación de roles:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Coordinadora - Escritora - Ilustradora - Vocera <p>Las alumnas escriben su responsabilidad en el identificador de rol que se pondrán.</p> <p>Las alumnas se agrupan en grupos de 4.</p> <p>Se dan las indicaciones: en grupos elaborarán una</p>	<p>Plumones</p> <p>Colores</p> <p>Lápices</p> <p>Identificador de rol</p> <p>Autorreflexión 2 stars, 1 wish</p>	

	<p>infografía sobre lo aprendido en cuanto a la comunicación asertiva y la empatía.</p> <p>Para llevar a cabo esto tienen como punto de inicio lo que compartieron tras su reflexión al inicio de la sesión.</p> <p>Mientras trabajan la docente registra empleando la lista de cotejo con los indicadores relacionados a las habilidades trabajadas hasta el momento.</p> <p>Las alumnas presentan sus posters a la clase.</p>	
<p>Cierre 20 minutos</p>	<p>Las alumnas votan y llegan a un acuerdo sobre cuál es el mejor póster para pegar en la pared de la clase.</p> <p>Se culmina la sesión con la ficha de autorreflexión “2 stars, 1 wish”.</p> <p>A partir de la lista de cotejo se retroalimenta a las alumnas en cuanto a sus avances respecto a la habilidad de comunicación asertiva y empatía, así como también las habilidades trabajadas el bimestre anterior.</p>	

I. Datos informativos

Título de la sesión	Soluciones correctas para un conflicto				
Nivel	Primaria	Grado	3ero	Tiempo	80 minutos

II. Aprendizajes esperados

Habilidad trabajada	Indicadores	Instrumento
Proponer y elegir soluciones	Propone soluciones pertinentes al conflicto identificado.	Registro anecdótico

III. Desarrollo de la actividad

Sesión 1		Propone y elige soluciones	Bimestre III
Objetivo: Propongo soluciones que ayuden a resolver un conflicto.			
	Actividades	Materiales y recursos	
Inicio 20 minutos	Se inicia la sesión con una canción sobre los conflictos y su resolución. Luego de escuchar la canción se pide que las alumnas conversen en pareja sobre el mensaje de la canción. Algunas alumnas participan compartiendo sus ideas y la docente las escribe en la pizarra. La docente escribe el objetivo de la sesión de aprendizaje en la pizarra.	Video canción para aprender a resolver conflictos: https://youtu.be/Z51Tmo2xJ0A?s=i=8jkX6mDaICYoJfiw Hojas	
Desarrollo 40 minutos	Role playing: Las alumnas son agrupadas en equipos de 4 integrantes. Cada grupo debe de escribir un guion breve que muestre una situación de	Lápices Identificador de rol.	

	<p>conflicto que puede surgir en el aula al momento de trabajar juntas. Se indica que serán observadas en cuanto a su capacidad para proponer soluciones a conflictos que respondan a la problemática.</p> <p>Para eso deben hacer uso de las habilidades ya trabajadas anteriormente. Para esto se hace un breve recordatorio de las habilidades previas y que implica cada una:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Identificación de conflicto - Escucha activa - Comunicación asertiva - Empatía <p>La docente indica que los roles que se asignan serán:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Redactora - El que cuida los turnos de habla - El director - El portavoz <p>Se explica la función de cada rol con las alumnas y las alumnas registran el rol y responsabilidad de que le tocó en su identificación de rol.</p> <p>La docente distribuye los materiales y las alumnas empiezan a trabajar en su guion.</p> <p>Mientras trabajan la docente registra observaciones anecdóticas.</p> <p>Luego, cada grupo actúa su guion mientras que</p>	<p>Plumones</p> <p>Pizarra</p> <p>Reflexión “2 star, 1 wish”</p>
--	--	--

	<p>las demás ven. A partir de cada actuación las alumnas que están de espectadoras deben proponer soluciones y tomar una decisión respecto a cuál solución es viable para el conflicto presentado y responde a las necesidades de los involucrados en el conflicto.</p> <p>La docente las va guiando en caso lo necesita para hacer reajustes a las soluciones que proponen a partir de sus observaciones.</p>	
<p>Cierre 20 minutos</p>	<p>La docente pide que le ayuden a hacer una lista de lo que consideran en una solución justa para que pueda ser propuesta para solucionar un conflicto.</p> <p>Las alumnas reflexionan en grupo en cuanto a cómo trabajaron durante la actividad y si las soluciones propuestas fueron las adecuadas o si pueden mejorar en algún aspecto.</p> <p>Se culmina la sesión con la ficha de autorreflexión “2 stars, 1 wish”.</p> <p>La docente retroalimenta al grupo en cuanto a su trabajo a partir de las observaciones anecdóticas.</p>	

I. Datos informativos

Título de la sesión	Soluciones correctas para un conflicto				
Nivel	Primaria	Grado	3ero	Tiempo	80 minutos

II. Aprendizajes esperados

Habilidad trabajada	Indicadores	Instrumento
Proponer y elegir soluciones	Explica por qué su solución es adecuada, escuchando otras opiniones y cambiando su propuesta si es necesario.	Registro anecdótico
	Elige la solución que más beneficie al grupo aceptando con respeto la decisión.	

III. Desarrollo de la actividad

Sesión 2		Propone y elige soluciones	Bimestre III
Objetivo: Explico con respeto mi solución y la modifco si es necesario para el beneficio de todos.			
	Actividades	Materiales y recursos	
Inicio	La docente pega 8 letras en la pizarra de forma aleatoria y les indica a las alumnas que deben formar una palabra con las letras. Les indica que deben trabajar juntas como clase escuchando la opinión de otras y tomando decisiones de acuerdo	8 tarjetas Cuento de <i>Los 3 chanchitos</i>	

	<p>a lo que es mejor para todas,</p> <p>Las letras juntas deletrean NEGOCIAR, sin embargo, no se les da esta información a las alumnas.</p> <p>Indicaciones: Las alumnas son divididas en grupos de 4. Cada grupo tiene unos minutos para conversar entre ellas sobre qué palabra piensan forman las letras. Luego cada grupo se turna para indicar el orden en el que van las letras.</p> <p>De acuerdo a los avances la docente podrá ir dando claves que ayuden a las alumnas a guiarse un poco más.</p> <p>Una vez que las alumnas descubran la palabra NEGOCIAR, la docente les pide que definan en sus propias palabras que significa negociar. Luego relacionará esta palabra con la habilidad de la sesión de aprendizaje.</p> <p>Finalmente, la docente comparte el objetivo de la sesión con las alumnas.</p>	<p>Lápiz</p> <p>Hojas rayadas</p> <p>Autorreflexión 2 stars and 1 wish</p>
Desarrollo	<p>Para dar inicio a la actividad la docente lee el cuento de los tres chanchitos a las alumnas.</p> <p>Luego pide que identifique:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ¿Cuál es el conflicto en la historia? - ¿Cómo se sienten los personajes en el cuento? - ¿Cuáles son las necesidades de cada uno de los personajes? 	

	<p>Finalmente, explica que en la actividad de hoy tendrán la oportunidad de convencer compañeras sobre cómo deben los personajes resolver el conflicto.</p> <p>Las alumnas trabajaran en equipo para pensar en una solución al problema, explicaran porque es la mejor solución y finalmente tendrán que negociar para elegir la mejor. Como es un cuento ficticio las soluciones pueden ser creativas.</p> <p>La docente comparte y explica los roles:</p> <p>Registradora: Va escribiendo las ideas de cada una de las integrantes en una hoja.</p> <p>Mediadora: Controla que todas respeten sus turnos para compartir.</p> <p>Líder: Revisa que todas hayan comprendido el cuento.</p> <p>Comunicadora: Comparte con la clase la solución que propusieron a los cuentos del personaje.</p> <p>Mientras trabajan la docente las observará y registrará sus observaciones en el registro anecdótico.</p>	
Cierre	<p>La docente pide a las alumnas que reflexionen en sus grupos:</p> <p>¿Cómo se sintieron compartiendo sus ideas?</p> <p>¿Explicaron sus razones con respeto?</p> <p>Seguidamente, la docente retroalimenta a las alumnas respecto a sus observaciones</p>	

	<p>anecdóticas.</p> <p>Luego cada uno completa su autorreflexión 2 stars and 1 wish.</p>	
--	--	--

I. Datos informativos

Título de la sesión	¡Un juego para todas!				
Nivel	Primaria	Grado	3ero	Tiempo	80 minutos

II. Aprendizajes esperados

Habilidad trabajada	Indicadores	Instrumento
Proponer y elegir soluciones	Propone soluciones pertinentes al conflicto identificado.	Lista de cotejo de sesión de cierre
	Explica por qué su solución es adecuada, escuchando otras opiniones y cambiando su propuesta si es necesario.	
	Elige la solución que más beneficie al grupo aceptando con respeto la decisión.	

I. Desarrollo de la actividad

Sesión de cierre		Propone y elige soluciones	Bimestre III
Objetivo: Trabajo en equipo proponiendo soluciones y aceptando con respeto la mejor para todos.			
	Actividades	Materiales y recursos	
Inicio	<p>Como recordatorio la docente pide a las alumnas que compartan lo aprendido sobre las habilidades de resolución de conflictos. Escribe sus ideas en la pizarra y corrige si es necesario algo que no entendieron bien.</p> <p>Luego les indican que realizarán una actividad para mostrar todo lo aprendido hasta el momento.</p>	<p>Pizarra</p> <p>Plumones</p> <p>Lápiz</p> <p>Hojas rayadas</p>	
Desarrollo	<p>La docente explica a las alumnas que deben decidir qué juego jugarán en el recreo. Para lo cual cada una debe proponer un juego, explicar porque su propuesta es buena, pero negociar y ajustar su propuesta de acuerdo a lo que sus compañeras proponen.</p> <p>Cada grupo debe proponer 2 juegos. Luego, cada grupo presentará sus dos propuestas explicando las razones por la cual son buenas propuestas.</p> <p>Finalmente, la clase negociará cuál de los juegos es la mejor propuesta ajustando las propuestas de acuerdo a las necesidades de todas hasta llegar a una decisión final.</p> <p>La docente escribe los siguientes puntos claves para tener en cuenta en la pizarra:</p>	<p>Lista de cotejo de cierre de bimestre.</p> <p>Identificador de Roles</p> <p>Autorreflexión 2 stars and 1 wish.</p>	

	<ul style="list-style-type: none"> - Deben escuchar las ideas de cada integrante practicando la escucha activa. - Deben ser flexibles para negociar en cuanto a su propuesta y llegar a un acuerdo. - Explicar de manera respetuosa porque su solución es mejor para todas. <p>Se asignan y explican los roles:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Portavoz: encargada de presentar las 2 propuestas y explicarlas. - Moderadora: Se encarga de que todas en el grupo tengan su turno de proponer un juego. - Escritora: Registra en una hoja el juego propuesto por cada una y las dos propuestas finales. - Supervisora: Se encarga de supervisar que todas cumplan con su rol. <p>Las alumnas registran sus funciones en su identificador de roles.</p> <p>Mientras trabajan la docente las observará y registrará sus observaciones en la lista de cotejo de cierre de bimestre observando la integración de todas las habilidades trabajadas hasta el momento.</p>	
Cierre	La docente pide a las alumnas que reflexionen en sus grupos planteando algunas preguntas:	

	<p>- ¿Que las ayudó a llegar a un acuerdo?</p> <p>- ¿Cómo se sintió cada uno al ser escuchados y que su opinión fuera considerada en la decisión final?</p> <p>- ¿Todas estuvieron dispuestas a aceptar la decisión final con respeto?</p> <p>- ¿Cómo consideran han mejorado en cuanto a sus habilidades para resolver conflictos?</p> <p>- ¿Sienten que trabajan mejor en equipo?</p> <p>Seguidamente, la docente retroalimenta a las alumnas respecto a sus observaciones.</p> <p>Luego cada uno completa su autorreflexión 2 stars and 1 wish.</p>	
--	--	--

I. Datos informativos

Título de la sesión	Regulamos nuestras emociones				
Nivel	Primaria	Grado	3ero	Tiempo	80 minutos

II. Aprendizajes esperados

Habilidad trabajada	Indicadores	Instrumento
Regulación emocional	Usa un tono de voz adecuado al expresarse sobre desacuerdos.	Registro anecdótico
	Explica cómo se siente con respeto sin usar palabras o actitudes agresivas	

II. Desarrollo de la actividad

Sesión 1	Regulación emocional	Bimestre IV
Objetivo: Usamos un tono de voz adecuado cuando no estamos de acuerdo y expresamos nuestras emociones.		
	Actividades	Materiales y recursos
Inicio	<p>La docente comparte el objetivo de la sesión de aprendizaje con las alumnas.</p> <p>La docente explica una situación de desacuerdo que suele ver en el salón durante los trabajos grupales.</p> <p>Luego dramatiza dos formas de expresarse durante el desacuerdo. Una forma es usando un tono de voz adecuado y el otro no.</p> <p>Pide que las alumnas compartan sus opiniones sobre lo que han visto.</p> <p>¿Cuál es la manera adecuada para expresarnos ante un desacuerdo?</p> <p>¿Cuál debería ser nuestro tono de voz? ¿Por qué?</p> <p>Luego les pide que participen diciendo que frases usarían para expresar sus emociones de manera calmada, por ejemplo:</p> <p>“Yo siento _____ porque _____”</p> <p>“_____ me hizo sentir _____”</p> <p>La docente apunta sus ideas en la pizarra.</p>	Pizarra Plumones de pizarra Identificador de roles Tarjeta con situación conflicto Autorreflexión 2 stars and 1 wish
Desarrollo	Las alumnas se agrupan en grupos de 3 y la docente reparte 1 tarjeta con una situación de	

	<p>conflicto a cada grupo. La docente da las indicaciones: 2 de las alumnas dramatizan la situación de conflicto procurando cuidar el tono de voz que usan para expresarse. La tercera alumna observará y dará su comentario sobre lo que vio en relación al tono de voz y manera en la que expresaron ante el desacuerdo. Cada una tendrá una oportunidad para ser la observadora y retroalimentar sobre el trabajo de sus compañeras dentro del grupo.</p> <p>Luego todas en el grupo conversar sobre qué tono de voz fue el mejor para resolver el desacuerdo y porque.</p> <p>La docente asigna y explica los roles:</p> <p>Evaluadora: Observará a sus compañeras mientras dramatizan la situación conflicto.</p> <p>Actoras: Dramatizan la situación conflicto y practicarán expresarse de manera adecuada.</p> <p>Las alumnas escriben su responsabilidad en el rol identificador que llevarán puesto.</p> <p>La docente observa y registra sus observaciones anecdóticas evaluando el tono de voz y frases que las alumnas usan para expresar sus desacuerdos y emociones en una situación de conflicto durante la actividad grupal.</p>	
--	--	--

Cierre	<p>Las alumnas reflexionan dentro de sus grupos sobre la importancia de cuidar el tono de voz ante desacuerdos.</p> <p>Luego cada una comparte su autorreflexión “2 stars and 1 wish”.</p> <p>La docente les da sus comentarios sobre cómo trabajaron.</p> <p>Finalmente, antes de irse las alumnas comparten sobre una situación de conflicto donde podrían poner en práctica lo aprendido en la sesión.</p>	
--------	---	--

I. Datos informativos

Título de la sesión	Estrategias para la calma				
Nivel	Primaria	Grado	3ero	Tiempo	80 minutos

II. Aprendizajes esperados

Habilidad trabajada	Indicadores	Instrumento
Regulación emocional	Aplica estrategias de calma para autorregularse.	Registro anecdótico

Sesión 2	Regulación emocional	Bimestre IV
Objetivo: Usamos estrategias para calmarnos.		
	Actividades	Materiales y recursos

<p>Inicio</p>	<p>Las alumnas y las docentes se sientan en el rincón de calma que crearon juntas. Pone música calmada de fondo.</p> <p>Luego les pide que digan cómo se sienten cuando están molestas. Va escribiendo lo que dicen en un papelógrafo.</p> <p>Luego pide que compartan qué estrategias conocen o usan para calmarse. La docente puede participar incluyendo estrategias adicionales.</p> <p>Las alumnas escuchan un cuento sobre cómo calmarse cuando están molestas.</p> <p>Al acabar el cuento les pregunta, ¿por qué creen que es importante aplicar una estrategia de calma cuando estamos molestas?</p>	<p>Papelógrafo</p> <p>Plumones y colores</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=MPDW1C5btu8</p> <p>Identificador de roles</p> <p>Cartulina</p>
<p>Desarrollo</p>	<p>Las alumnas trabajarán en grupos de 4 para crear un poster que explique los pasos para una estrategia de calma que elijan.</p> <p>Por ejemplo: Practicar la respiración.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Sentarse en un lugar sin ruido. - Cerrar los ojos. - Respirar 10 veces lentamente. <p>Cada póster debe tener el paso a paso para aplicar la estrategia y debe ser acompañado por dibujos.</p>	

	<p>Previamente cada grupo debe decidir cuál estrategia trabajará para evitar repeticiones.</p> <p>Al acabar la actividad los grupos presentarán su estrategia a la clase.</p> <p>La docente explica que estas estrategias serán pegadas en el rincón de calma del aula. Así, podrán seguir usando este espacio cuando necesiten un momento para calmarse.</p> <p>La docente asigna roles y explica sus funciones:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Escritora - Una negociadora que se encargará de ayudar a negociar las ideas. - Una encargada de hacer los dibujos - Una comunicadora: Presentará la estrategia. <p>Las alumnas escriben la función en el identificador de roles que usarán.</p>	
Cierre	<p>Las alumnas participan pegando sus estrategias en el rincón de calma.</p> <p>La docente pide a las alumnas que reflexionen sobre su trabajo en equipo.</p> <p>Las alumnas completan la autorreflexión “2 Stars, 1 wish”, en cuanto a su trabajo dentro del equipo.</p>	

	La docente retroalimenta a las alumnas en cuanto a sus observaciones dando ejemplos puntuales.	
--	--	--

I. Datos informativos

Título de la sesión	Calma en un desacuerdo				
Nivel	Primaria	Grado	3ero	Tiempo	80 minutos

II. Aprendizajes esperados

Habilidad trabajada	Indicadores	Instrumento
Regulación emocional	Usa un tono de voz adecuado al expresarse sobre desacuerdos.	Lista de cotejo de sesión de cierre.
	Explica cómo se siente con respeto sin usar palabras o actitudes agresivas	
	Aplica estrategias de calma para autorregularse.	

III. Desarrollo de la actividad

Sesión de cierre	Regulación emocional	Bimestre IV
Objetivo: Expreso mi desacuerdo de manera calmada.		
	Actividades	Materiales y recursos
Inicio	La docente inicia la sesión pidiendo a las alumnas que miren alrededor del salón y observen todo lo que han trabajado sobre cómo resolver con	Papelógrafo Plumón https://www.youtube.com/watch

	<p>conflictos. Las alumnas podrán leer los posters, frases, rincón de la tranquilidad y demás trabajos realizados en las actividades.</p> <p>A partir de esto, pide que cada una recuerde lo que aprendieron en cuanto a resolver conflictos. La docente va apuntando en la pizarra lo que comparten, guiándolas y asegurándose que la lista de habilidades esté clara y completa.</p> <p>Luego les indica que trabajarán en grupos y que deben enfocarse en poner en práctica estas habilidades de acuerdo a lo que consideren necesario.</p>	<p>?v=MPDW1C5btu8</p> <p>Identificador de roles</p> <p>Plumones</p> <p>Colores</p> <p>Cartulina</p> <p>Lista de cotejo de salida</p> <p>2 Stars, 1 wish</p>
Desarrollo	<p>La docente explica que las alumnas trabajarán en grupos para desarrollar un libro para el salón sobre cómo resolver conflictos de manera adecuada.</p> <p>Las alumnas serán agrupadas en grupos de 3 a 4.</p> <p>A cada grupo será asignado una habilidad para la resolución de conflictos la cual presentará en una hoja A3 blanca. Esta hoja deberá ser presentada de manera creativa y contener la información necesaria para explicar la habilidad. Lo importante es que en sus propias palabras puedan explicar sobre lo aprendido.</p> <p>La docente asigna roles y explica sus funciones:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Líder: Supervisa que todas entiendan las indicaciones y participen. - Revisadora: Revisa que todo esté de 	

	<p>acuerdo a lo planeado antes de entregar la hoja.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Planificadora: Ayuda a ordenar las ideas antes de ponerlas en papel. - Encargada del tiempo: Maneja el tiempo. <p>Las alumnas escriben la función en el identificador de roles que usarán.</p> <p>La docente supervisa su trabajo con la lista de cotejo de salida.</p>	
Cierre	<p>Cada grupo tiene tiempo para presentar su trabajo.</p> <p>Las alumnas participan pegando sus estrategias en el rincón de calma.</p> <p>La docente pide a las alumnas que reflexionen sobre su trabajo en equipo y como han mejorado en cuanto a su manejo de conflictos que pueden surgir dentro de los trabajos grupales.</p> <p>Las alumnas completan la autorreflexión “2 Stars, 1 wish”, en cuanto a su trabajo dentro del equipo.</p> <p>La docente retroalimenta a las alumnas en cuanto a sus observaciones dando ejemplos puntuales.</p>	

