



UNIVERSIDAD PERUANA
CAYETANO HEREDIA
FACULTAD DE EDUCACIÓN

TRABAJO ACADÉMICO PARA OPTAR EL TÍTULO DE SEGUNDA
ESPECIALIDAD EN ACOMPAÑAMIENTO PEDAGÓGICO

**MEJORAMIENTO DE LAS ESTRATEGIAS DE
ACOMPAÑAMIENTO EN LA ENSEÑANZA DE LA APROPIACIÓN
DEL SISTEMA DE ESCRITURA EN LOS DOCENTES
ACOMPAÑADOS DE LA RED N° 05 UGEL YAROWILCA**

Autor: Santillán Jesús Inés Ena

Asesor: Maria del Rosario Rivasplata

Noviembre, 2015

Lima – Perú

RESUMEN

La presente investigación de **“Mejoramiento de las estrategias de acompañamiento en la enseñanza de la apropiación del sistema de escritura en los docentes acompañados de la Red N° 05 UGEL- YAROWILCA”** tuvo como objetivo general: Mejorar las Estrategias de Acompañamiento en la enseñanza de la apropiación del sistema de escritura de los docentes acompañados de la RED N° 05 UGEL -YAROWILCA. -2015.

Esta investigación es de tipo cuasi experimental, de nivel descriptivo correlacionar, se utilizó la estrategia de visita de aula, asesoría personalizada y micro talleres. El acompañamiento pedagógico se realizó con los docentes de las Instituciones Educativas N° 32320 de Andahuayla, 32807 de Cochas y 33226 de Santa Rosa de Umpash. Para la confiabilidad de las estrategias incorporé los divertijuegos en la enseñanza de la apropiación del sistema de escritura, a través del fortalecimiento de las estrategias en los microtalleres Para cumplir esta investigación tuve que mejorar mis estrategias de acompañamiento, tanto en las visitas de aula, asesoría personalizada y en los micro talleres.

Por los resultados obtenidos en esta investigación llegué a la conclusión que debo de mejorar mis estrategias de acompañamiento, tanto en las visitas de aula, asesoría personalizada y en los micro talleres. Precisamente en la enseñanza de la apropiación del sistema de escritura en los docentes acompañados de la RED N° 05 UGEL YAROWILCA. De esta manera se logró en los docentes, con quienes ejecuté dicha propuesta de acompañamiento en mejorar la enseñanza de la apropiación del sistema de escritura en los alumnos y alumnas de las distintas Instituciones Educativas de la Red en mención.

Palabras Claves:

Acompañamiento, docente, estrategias, sistema de escritura.

ABSTRACT

"The present investigation "improvement of strategies of accompaniment in the teaching of the appropriation of the writing system in teachers accompanied by the network N° UGEL 05 - YAROWILCA" had as objective generate "improve support strategies in the teaching of the appropriation of the writing teachers accompanied by the network system N ° UGEL 05 - YAROWILCA-2015.

This research is substantive theoretical base rate, of correlational descriptive level; it used the strategy of visit classroom and personalized advice. The pedagogical accompaniment has been made with the teachers of the institutions educational N ° 32320 Andahuayla, 32807 Cochas and 33226 Santa Rosa de Umpash. For the reliability of the strategies incorporate the divertijuegos in the teaching of the appropriation of the writing system, through the strengthening of the microtalleres strategies to accomplish this research I had to improve my strategies of accompaniment, both in the classroom, in the microtalleres and personalized counseling visits.

By the results obtained in this research, we can conclude that I had to improve my strategies of support, both in the classroom, in the microtalleres and personalized counseling visits. In the teaching of the appropriation of the writing system in teachers accompanied by the network N ° 05 UGEL YAROWILCA. Thus was achieved in teachers, with whom I ran accompanying proposal to improve the teaching of the appropriation of the writing system in students of different educational institutions...

Key words:

Accompaniment, strategies, writing, teaching system.

Índice

	Pág.
<i>Resumen</i>	2
<i>Abstract</i>	3
CAPÍTULO I	
INTRODUCCIÓN	
<i>Introducción</i>	5
<i>1 Presentación de la temática</i>	6
<i>2.. objetivos</i>	9
CAPÍTULO II	
REFERENCIA TEÓRICA	
<i>2.1. Antecedentes</i>	9
<i>2.2. Revisión teórico</i>	10
<i>2.2.1. El acompañamiento pedagógico</i>	10
<i>2.2.1.1. Estrategias de acompañamiento pedagógico</i>	11
✓ <i>Visita en aula</i>	
✓ <i>Asesoría personalizada</i>	
✓ <i>Micro taller</i>	
<i>2.2.2.. Estrategias de orientación en la asesoría</i>	12
<i>2.2.3. Apropiación del sistema de escritura</i>	12
CAPÍTULO III	
DESARROLLO DE LA PROPUESTA	
<i>3.1.Descripción del informe de acompañamiento</i>	16
<i>3.2.Desarrollo detallado de las estrategias</i>	18
✓ <i>Visita en aula</i>	
✓ <i>Asesoría personalizada</i>	
✓ <i>Micro taller</i>	
<i>a. Cronograma de acciones</i>	22
<i>b. criterios e indicadores de evaluación de los objetivos de la informe de acompañamiento</i>	25
CAPÍTULO IV	
<i>CONCLUSIONES</i>	26
CAPITULO V	
<i>Referencia bibliográfico</i>	27
CAPITULO VI	
<i>Anexo</i>	

INTRODUCCIÓN

En el proceso de acompañamiento a los docentes del III ciclo RED N° 5 del distrito de Obas, provincia y departamento de Huánuco, se ha identificado debilidades en los docentes relacionados a la enseñanza de la apropiación del sistema de escritura. Por ello, consideré necesario mejorar mis estrategias de acompañamiento sobre este aspecto muy necesario en la vida escolar, puesto que aprender a leer y escribir es una tarea fundamental para el resto de la vida académica de los estudiantes.

La propuesta de acompañamiento lo desarrollé en la Instituciones educativas de la RED N° 5 del distrito de Obas, provincia y departamento de Huánuco; todos ellos con lengua materna quechua; estas Instituciones educativas se ubican en la zona rural, donde el acceso es mayormente en carros y en algunos casos se llega caminando. Los pobladores participan en acontecimientos y festividades propias de las comunidades; se dedican a la agricultura y ganadería. Los docentes se caracterizan por desconocer el enfoque por competencias, así como el enfoque comunicativo textual. Pero, mayoritariamente desconocen aspectos metodológicos para fortalecer el desarrollo de las competencias relacionadas a la apropiación del sistema de escritura. Ellos, participan en acciones de formación continua realizados por los órganos intermedios y por el programa educativo logros de aprendizaje (PELA).

El acompañamiento pedagógico se ha realizado con los docentes de las Instituciones Educativas N° 32320 Andahuayla, 32807 Cochas y 33226 Santa Rosa de Umpash. Mediante la ficha diagnóstica pude identificar diversas debilidades y dificultades en el desempeño pedagógico de los docentes, tales como en la utilización del material educativo, uso del tiempo efectivo en el aula, resolución de problemas, manejo de las rutas del aprendizaje y manejo de la didáctica en las áreas curriculares. De esas debilidades prioricé el manejo de la didáctica en las áreas curriculares, específicamente en el manejo del enfoque del área de Comunicación, precisamente en la enseñanza de la apropiación del sistema de escritura. Para cumplir con este cometido tuve que mejorar mis estrategias de

acompañamiento, tanto en las visitas de aula, asesoría personalizada y en los microtalleres.

Una vez priorizada el problema, elaboré y apliqué la propuesta de acompañamiento con los docentes a quienes acompañé en el marco del programa educativo logros del aprendizaje, con la finalidad de contribuir en el manejo adecuado de estrategias para la apropiación del sistema de escritura. Para lo cual he tenido que mejorar mis estrategias de acompañamiento tanto en las visitas de aula, asesoría personalizada y en los microtalleres. De esta manera se logró en los docentes, con quienes ejecuté propuesta de acompañamiento, mejorar la enseñanza de la apropiación del sistema de escritura.

PRESENTACIÓN DE LA TEMÁTICA

En mi desempeño como acompañante pedagógico pude apreciar que los docentes de aula mostraban dificultades en la aplicación de estrategias para la apropiación del sistema de escritura, porque no lograban desarrollar en sus estudiantes capacidades para leer y escribir. La lectura de los estudiantes son silabeadas, entrecortadas, sin sentido, casi siempre empieza con las 5 vocales, luego continúan con sílabas de la palabra mamá, papá, etc. La escritura se caracterizaba por el copiado de trazos sin sentido, así como de planas y planas de palabras y sílabas aisladas. Prácticamente no se apreciaba la producción de textos.

Una de las causas principales de este problema es la poca comprensión del enfoque comunicativo textual, pues se señalan que para aprender a leer y escribir se debe seguir la secuencia de lo simple a lo complejo, dejando de lado las características de los estudiantes, así como el principio del sincretismo. Además no manejaban estrategias didácticas pertinentes para la construcción o apropiación del sistema de escritura, todos parecen creer que enseñar a leer y escribir tiene que ver mucho con la paciencia antes que con el conocimiento, solo usa lápiz y papel o siguen instrucciones al pie de la letra de algunos libros. Otra de las causas radica en mi persona que no estaba utilizando adecuadamente las estrategias de acompañamiento,

originando que se enseñe a leer y escribir de manera inadecuada. Las consecuencias de este problema son muy preocupantes; ya que va a depender en gran medida de cómo aprenden los estudiantes a leer y escribir, para que puedan utilizar de manera adecuada esta herramienta académica por el resto de sus vidas.

Teniendo en cuenta esta situación problemática, consideré necesaria e imprescindible mejorar mis estrategias de acompañamiento (visitas de aula, asesoría personalizada y microtalleres), a través de la reflexión y el apoyo de los divertijuegos.

En esta propuesta ha sido importante, mi labor activa como acompañante pedagógico en la ejecución del acompañamiento que repercutió directamente a los docentes de aula, quienes en un 100% se fueron comprometiendo con su quehacer pedagógico y mostraron predisposición para aprender y aplicar estrategias didácticas lo que durante las visitas de aula y los microtalleres se brindaba.

Por otro lado el apoyo del formador, especialista y director de la UGEL fue muy fortalecedor en esta ardua tarea, ya que permanentemente orientaron y brindaron las facilidades en las actividades programadas.

Fue muy importante mi participación activa en la presente propuesta que repercutió directamente en los docentes de aula que lograron aplicar en forma adecuada estrategias de apropiación del sistema de escritura. En este proceso se pudo observar el compromiso de las docentes en todas las actividades desarrolladas, quienes participaron de manera comprometida, y se involucraron en las estrategias; todas estas interacciones quedaron registradas en el cuaderno de campo.

De esta manera, la participación se dio en forma activa con los docentes de aula en un 100% durante las acciones de visitas de aula, asesoría personalizada y en los microtalleres donde se analizó y mejoró las acciones de la propuesta como acompañante pedagógico y la práctica pedagógica de los docentes de aula.

Según las evidencias demostradas en el cuaderno de campo (Ver anexo 1) trabajo sobre las dificultades en la construcción de la lectura y escritura, se evidenció que la mayoría de los docentes enseñan mediante planas, con poco acercamiento al texto escrito, dando énfasis a la lectura silábica y deletreada. Es decir, no utilizan estrategias adecuadas para enseñar la apropiación del sistema de escritura. Además, los docentes leen poco o se limitan a escribir textos breves, es decir no reacciones para motivar y conllevar a los estudiantes hacia el aprendizaje de la lectura y escritura. Estos hechos se pueden apreciar en los cuadernos de campo 6, 7 y 8.

Según la Unidad de Medición de la Educación UMC (2004) del Ministerio de Educación, indica que un 44% de los niños de Segundo Grado han logrado un nivel alfabético en la escritura, un 40% está en proceso de lograr el nivel alfabético y un 16% está muy lejos de lograrlo; es decir en el nivel de inicio. En este estudio se aclara que alfabético se ha considerado aquellas palabras y oraciones escritas por los niños que pueden ser leídas, aunque con un poco de dificultad al escribir con coherencia, cohesión y adecuación comunicativa para leer y producir textos.

El Ministerio de Educación, respecto a los resultados de la ECE 2012 en comprensión lectora, señala que se debe a que los docentes no usan métodos y estrategias didácticas adecuadas para desarrollar habilidades de lectura y escritura en los alumnos y, por consecuencia, no inculcan el hábito de la lectoescritura.

Celdrán y Zamorano (2011) señalan: En la etapa de Educación Primaria las dificultades de aprendizaje de la lectoescritura, representan un considerable porcentaje dentro de las dificultades de aprendizaje en general. El aprendizaje de la lectoescritura, es sin duda, uno de los que con más frecuencia se ve alterado. Por tanto, es una adquisición básica, fundamental para los aprendizajes posteriores, de modo que los problemas específicos en ella, obstaculizan el progreso escolar de los niños que los experimentan.

El alumno con dificultades en lectoescritura no sólo tiene problemas en el área de Lengua y Literatura, sino también en el resto de las áreas. El retraso lector o escritor no sólo entorpece el progreso escolar sino que tiene efectos a largo plazo; el fracaso escolar es el primer peldaño para el fracaso social

por sus efectos en el autoconcepto y autoestima de los niños, en sus metas y aspiraciones, en sus relaciones sociales y en la toma de decisiones relativas a su futuro académico y profesional.

Asimismo, Jolibert señala que la lectura y escritura van por los mismos aprendizajes que se construyen a pesar de su complejidad y se construye en situaciones reales de comunicación, con textos auténticos que llegan al aula por una necesidad de uso.

OBJETIVOS

Objetivo general

Mejorar las estrategias de acompañamiento en la enseñanza de la apropiación del sistema de escritura de los docentes acompañados de la RED N° 05 UGEL Yarowilca.

Objetivos específicos

- Mejorar la enseñanza de la apropiación del sistema de escritura, a través del fortalecimiento de las estrategias de visita de aula y asesoría personalizada.
- Incorporar los divertijuegos en la enseñanza de la apropiación del sistema de escritura, a través del fortalecimiento de las estrategias de los microtalleres.

CAPITULO II

2. 1. REFERENCIA TEÓRICA

Antecedentes

Cowel (2008) desarrolló su tesis “Problemas de lectoescritura en los niños de segundo año del nivel primario de la ciudad de Guatemala”, con una muestra de 104 estudiantes, con diseño de investigación descriptiva y explicativa, la autora describe el nivel de comprensión lectora y el nivel de escritura en alumnos del segundo año de la escuela primaria de la ciudad de Guatemala.

Arriba a la conclusión siguiente: en el segundo grado de primaria es de vital importancia para que el niño desarrolle sus habilidades en la lectura y escritura.

Ramón (2011) manifiesta que la deficiencia del nivel de comprensión lectora y producción de texto de los niños peruanos se debe a que los docentes no aplican metodología y estrategias novedosas en las aulas lo que dificulta a los niños ser lectores y escritores, hecho patente en las pruebas internacionales PISA de lectoescritura en los años 2010 y 2011.

López (2012), en su tesis “Las prácticas de lectura en las situaciones didácticas en las salas de Nivel Inicial en los Centros Educativos Complementarios”, presentado a la Universidad Nacional de La Plata, Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación, para optar el grado académico de magister en Escritura y Alfabetización, utilizando el diseño cualitativo de corte etnográfico, con 10 docentes como sujetos de investigación, utilizando la observación general y focalizadas, así como la entrevista; precisa que lo que emerge de los datos es que en la enseñanza de la lectura, se focalizaría, en primera instancia, en el reconocimiento de las letras, suponiendo, según la concepción que parecieran sustentar las docentes, que luego se avanzará en las sílabas, en las palabras y así sucesivamente. Y que este avance se daría en la escuela primaria, o cuando los niños tengan la edad suficiente (o estén maduros) para aprenderlo.

2.2. REVISION TEORICO

2.2.1. El acompañamiento pedagógico

Definición: Según el Ministerio de Educación (MINEDU) (2014, p. 5) el acompañamiento Pedagógico es una estrategia de formación en servicio centrada en la escuela. Su propósito consiste en mejorar la práctica pedagógica del docente con la participación de actores claves dentro del marco de los desafíos planteados por el Proyecto Educativo Nacional.

Además, a esta estrategia se entiende como: Un proceso sistemático y permanente, mediado por el acompañante, con el objeto de interactuar con el docente y el director para promover la reflexión sobre su práctica; es decir, para incentivar tanto el descubrimiento de

los supuestos que están detrás de dicha práctica como la toma de decisiones para realizar los cambios necesarios. (MINEDU, 2014, p. 5).

La interacción de la acompañante y del docente de aula va a conllevar a la reflexión y a partir de este proceso al descubrimiento de los supuestos teóricos de la práctica pedagógica de los docentes. Todo ello, con la finalidad de lograr el cambio de la práctica pedagógica.

2.2.1.1. Estrategias de acompañamiento pedagógico

Visita de aula (MINEDU, 2014, p. 15): Constituyen la principal forma de intervención en la práctica del docente o del director acompañado. Tiene como objetivo mejorar y fortalecer la práctica pedagógica y de gestión escolar a partir de la reflexión crítica colaborativa. La visita crea la posibilidad de impactar directamente en el desempeño docente y los aprendizajes de los niños y niñas. Se caracteriza por ser individualizada, personalizada, continua y sistemática.

Cada docente acompañado debe recibir una visita en aula al mes, en la que el acompañante observará, de manera participante, una jornada escolar. Adicionalmente, el acompañante asignará el tiempo que demanda el proceso de reflexión compartida entre acompañante y docente (asesoría personalizada).

Asesoría personalizada: Esta estrategia se realiza después de la visita de aula, entre el docente acompañante y el docente acompañado. La finalidad es promover la reflexión de la práctica pedagógica por medio del diálogo asertivo y empático, y de la información registrada y previamente analizada. Con este proceso, se pretende desarrollar en el docente la capacidad de autoevaluación y autorregulación de su labor educativa. El objetivo es que sea autónomo en su reflexión y que sea capaz de transformar su práctica pedagógica.

El acompañante debe iniciar la asesoría generando espacios que le permitan al docente autoevaluar su práctica pedagógica. Es

necesario hacer preguntas que hagan referencia a las posibles causas que originaron la práctica observada desde la posición de los diferentes actores involucrados. De este modo, en el diálogo, se debe identificar los efectos provocados y las acciones a seguir, mejorar o modificar para el logro de aprendizaje en los niños. (MINEDU, 2014, p. 15)

La acción de brindar una asesoría personalizada pertinente y adecuada va a contribuir a la problemática actual; en la que los docentes cambien a partir de la reflexión e identificación de las debilidades y fortalezas. De esta manera, se va a convertir las aulas en verdaderos laboratorios de atención diferenciada a partir de la reflexión y la acción.

Microtaller: es una reunión programada y concertada entre el acompañante pedagógico y el grupo de docentes acompañados a su cargo. Se caracteriza por ser un espacio de comunicación horizontal y de expresión abierta para abordar temas vinculados a las fortalezas y debilidades identificadas en el quehacer pedagógico durante las visitas en aula. Busca reforzar o profundizar temas abordados en los talleres de actualización, de acuerdo con las necesidades y demandas de las docentes acompañadas. (MINEDU, 2014, p. 21).

Este espacio permite enriquecer los aprendizajes de los docentes con interacción de los otros docentes, a partir de la experiencia de cada uno de ellos.

2.2.2. Estrategias de orientación en la asesoría

Deconstrucción de la práctica pedagógica

Registro y evaluación de compromiso

2.2.3. Apropiación del sistema de escritura

La apropiación del sistema de escritura se inicia en el primer grado, por ello: “nuestra función como docentes de primer grado es enseñar a los niños a leer y escribir. Debemos pensar en ellos como lectores y escritores, no como codificadores y decodificadores de palabras,

frases y oraciones descontextualizadas” (MINEDU, 2015, p. 32).
Además:

Se llega al sistema de escritura por medio de actividades cotidianas como escribir la agenda, colocar el nombre y luego leerlo en el cartel de asistencia, escribir una tarjeta por el cumpleaños de un compañero, y situaciones similares. Toda situación comunicativa donde los niños realizan prácticas como lectores y escritores, les permiten reflexionar acerca de los principios del sistema de escritura. (MINEDU, 2015, p. 32).

Veamos la experiencia de Ferreiro (Citado por MINEDU, 2015, pp. 29-30):

En un ejemplo que presenta Emilia Ferreiro, basado en un estudio, presenta a dos niños Olga y Omar, que asisten a escuelas diferentes. Olga va a una escuela en la que le enseñan a leer y escribir de forma tradicional (sílabas), mientras que Omar está siendo enseñado de forma diferente y está progresando en sus niveles de escritura. Olga también progresa pero mucho más lentamente. Esto significa que los niños siguen el mismo proceso de construcción (sic) del sistema alfabético solo que la enseñanza influye en las posibilidades de hacerlo más rápidamente y partiendo de la reflexión de lo que van comprendiendo del sistema de escritura alfabético. Veamos ahora otra situación que nos va a permitir reflexionar acerca de las creencias de los docentes entorno a la lectura y la escritura.

Retomemos la pregunta que se hace Berta: ¿Qué saben los niños y las niñas antes de ingresar al primer grado? Recordemos que llegan a la escuela habiendo explorado el mundo escrito, leyendo y escribiendo desde sus posibilidades —y desde sus niveles evolutivos— de la mano de algún miembro de su entorno familiar o local.

Esto significa que pueden leer solos, que pueden tener ideas o formular hipótesis sobre qué puede decir en los textos porque los conocen mediante la lectura “de otros”. Por ejemplo, los niños son capaces de reconocer que en la etiqueta del envase de leche debe decir “leche” porque está el dibujo, aunque no sepa dónde lo dice. Estas son experiencias previas en las cuales debemos apoyarnos para comenzar la enseñanza de la lectura convencional.

La escritura de los estudiantes también tiene saberes previos que les permiten construir el sistema de escritura convencional como lo demuestran las investigadoras **Ferreiro y Teberosky (2002)**

Ferreiro (2002), en sus aportes teóricos, acerca de la construcción de la escritura ha señalado de que existen niveles por lo que pasan todos los niños y niñas, desde el momento en que tienen la experiencia de estar en contacto con materiales escritos; estos niveles son: **Grafismos primitivos** (Nivel 1).- Son los primeros intentos de escritura. Aquí el niño no diferencia imagen de texto, ya que ambos constituyen una unidad al momento de expresarse por escrito. Aparecen las Pseudoletras.

- **Escrituras sin control de cantidad** (Nivel 1).- Los niños diferencian los dibujos de las letras. Basan su escritura en letras que ven, que recuerdan, que han aprendido a graficar, etc. Las escrituras ocupan casi todo el ancho de la hoja, no asociando aún ningún tipo de relación sonora.
- **Escrituras fijas** (Nivel 2).- El nombre del niño suele ser un referente con significado, por lo que probablemente utilicen más de alguna de esas letras para escribir nuevas palabras, o bien, utilice las que para él signifiquen algo. La sonorización aún no está presente y en la escritura suelen utilizar letras en el mismo orden o las mismas letras para escribir diversas palabras. La escritura puede variar en el número de letras por palabra.
- **Escrituras diferenciadas** (Nivel 2).- Se produce un Conflicto Cognitivo en el niño, ya que una misma escritura no puede servir para escribir distintas palabras. El niño establece diferencias en su escritura, ya sea intercambiando el orden de las letras dentro de las palabra o integrando nuevos grafemas. El niño se da cuenta que nuestro sistema de escritura está regido por principios de sonorización. La unidad de sonido que ellos perciben es la sílaba, lo que lleva a representarla con algún símbolo gráfico dentro de la palabra.

- **Escrituras silábicas** (Nivel 3).- El niño se da cuenta que nuestro sistema de escritura está regido por principios de sonorización. La unidad de sonido que ellos perciben es la sílaba, lo que lleva a representarla con algún símbolo gráfico dentro de la palabra.
- **Escrituras silábico – alfabéticas** (Nivel 4).- En esta etapa los niños pueden escribir alguna sílaba entera dentro de la palabra, utilizando primeramente, fonemas frecuentes. De esta manera ellos van precisando la escritura, integrando cada vez más consonantes y acercándose cada vez más a la escritura convencional. Los conflictos Cognitivos son cruciales en esta etapa, ya que aceleran su psicogénesis. De igual manera es importante que, luego de que el niño haya escrito, el adulto escriba al lado la palabra correcta, en el caso de que haya omisiones o sustituciones de letras.
- **Escrituras alfabéticas** (Nivel 5).- Aquí el niño logra la precisión de símbolos gráficos, gracias a la estimulación y el trabajo que se haya hecho con ellos. Asocian la mayoría de los grafemas con su sonorización.

El juego

Borges y Gutiérrez (1994) afirman que el juego constituye una necesidad de gran importancia para el desarrollo integral del niño, ya que a través de él se adquieren conocimientos habilidades y sobre todo, le brinda la oportunidad de conocerse así mismo, a los demás y al mundo que los rodea.

Los tipos de juegos según Piaget se clasifican en: juego de ejercicio, juego simbólico, juego de reglas.

En el periodo de pensamiento representativo es donde resalta el juego simbólico (dominante entre los dos y los siete años), se caracteriza por utilizar un abundante simbolismo que se forma mediante la imitación. El niño y la niña reproducen escenas de la vida real, modificándolas de acuerdo con sus necesidades. Los símbolos adquieren su significado

en la actividad. Muchos juguetes son un apoyo para la realización de este tipo de juegos. Los niños ejercitan los papeles sociales de las actividades que les rodean.

CAPITULO III

DESARROLLO DE LA PROPUESTA

3.1. Descripción del informe de acompañamiento

Antes del lanzamiento de la propuesta pedagógica inicie el diagnóstico realizado sobre las acciones planificadas en asesoría y seguimiento en aula, identificando debilidades en la enseñanza de la apropiación del sistema de escritura. Pude vislumbrar que los docentes acompañados pudiesen utilizar adecuadamente estrategias para enseñar a leer y escribir a los estudiantes bajo el enfoque comunicativo textual; por ello, tomé la decisión de mejorar las estrategias de acompañamiento, introduciendo los divertijuegos.

Entonces, la decisión adoptada fue implementar estrategias de acompañamiento durante las visitas de aula, en las asesorías personalizadas y en los microtalleres.

En las visitas de aula, se ha enfatizado en el uso de las estrategias de apropiación del sistema de escritura. Para ello, se ha tenido en cuenta los siguientes procesos: Introducción, intervención del docente acompañado, intervención oportuna de la acompañante.

En las asesorías personalizadas se ha tenido en cuenta las etapas siguientes: reflexión crítica de la práctica observada, reforzamiento teórico y compromisos.

En los microtalleres, se tuvo en cuenta las siguientes etapas:

- **Reflexión grupal**, a partir de lo observado en las visitas de aula, presentada mediante casos.
- **Aclarando dudas**, en este proceso los docentes planteaban sus dudas sobre algún aspecto de su práctica pedagógica, asimismo presentaban sus

necesidades y demandas.

- **Debate**, sobre los aspectos que requieren mayores detalles del proceso anterior.
- **Participación en los divertijuegos**, en forma individual o grupal con la finalidad de conocer y aplicar en las aulas.
- **Soporte teórico**, relacionado a la apropiación del sistema de escritura.
- **Elaboración de diseños de sesiones de aprendizaje**, para tener ideas generales de lo que se va a trabajar en el aula.
- **Generación de consensos**, que permite llegar a consensos y compromisos.

En los cuadernos de campo, registrados al inicio de la intervención, se pueden apreciar que de 8 docentes se pueden evidenciar que 5 tienen dificultades en el uso de estrategias creativas y novedosas. (Anexo 1)

Pero, al concluir el proceso de ejecución de la propuesta, todas las docentes usan o aplican estrategias apropiadas para la enseñanza de la apropiación de la escritura con sustento en los divertijuegos. (Anexo 2).

Además, de la aplicación de la encuesta al iniciar la aplicación del plan de acompañamiento se ha encontrado que todas las docentes presentan algunas dificultades en las estrategias de enseñanza de la apropiación del sistema de escritura.

Mientras que, al culminar la aplicación del plan de acompañamiento se ha encontrado que todos los docentes no presentan dificultades en las estrategias de enseñanza del sistema de apropiación de la escritura, debido a las estrategias de acompañamiento desarrollado por el acompañante.

Entonces, mediante el proceso de triangulación, podemos decir que: las estrategias de acompañamiento fueron efectivas en la asesoría en la

enseñanza de la apropiación del sistema de escritura de los docentes participantes en el programa.

Los resultados encontrados tienen relación con lo hallado por Ramón (2011), quien encontró que la deficiencia del nivel de comprensión lectora y producción de texto de los niños peruanos se debe a que los docentes no aplican metodología y estrategias novedosas en las aulas lo que dificulta a los niños ser lectores y escritores; y, López (2012) quien precisa que en la enseñanza de la lectura, se focalizaría, en primera instancia, en el reconocimiento de las letras, luego las sílabas, después las palabras y así sucesivamente. Y que este avance se daría en la escuela primaria, o cuando los niños tengan la edad suficiente (o estén maduros) para aprenderlo. Es decir, el problema radica en los docentes; solamente desarrollando capacidades en ellos para la enseñanza de la apropiación del sistema de escritura se va a solucionar el problema. Todo ello, implica un cambio de paradigma.

Durante la aplicación del informe se compartieron experiencias con otros acompañantes que contribuyeron con sus ideas y aportes desde sus experiencias a enriquecer nuestra propuesta pedagógica.

En esta etapa, me corresponde comunicar sobre los hallazgos de la aplicación de mi informe de acompañamiento pedagógico para mejorar las estrategias de enseñanza de la apropiación del sistema de escritura.

3.2. Desarrollo detallado de las estrategias

La aplicación de las estrategias se ha realizado en las visitas de aula, la asesoría personalizada y en los microtalleres.

Visitas de aula

En las visitas de aula, se ha enfatizado en el uso de las estrategias de apropiación del sistema de escritura. Están referidas a las visitas que realicé durante el acompañamiento pedagógico; observando el desempeño del docente de aula en cada una de las acciones que corresponden de acuerdo al protocolo de acompañamiento pedagógico y al proceso formativo puesto en marcha. Para ello, se ha tenido en cuenta los siguientes procesos:

- **Introducción**, que permite un primer acercamiento al docente de aula, en este proceso se procede al intercambio de ideas acerca de lo que va a tratar en la sesiones de aprendizaje, además de la puesta en común de las estrategias a trabajar. Por lo general se realizaba en los primeros 10 minutos antes de iniciar la sesión. Mi persona precisaba algunas estrategias para ser abordada en la sesiones de aprendizaje.
- **Intervención del docente acompañado**, en esta etapa el docente acompañado hace su intervención en el aula desarrollando la sesiones de aprendizaje.
- **Intervención oportuna de la acompañante**, es el momento en que mi persona interviene oportunamente cuando la situación lo amerita. Esta intervención se realiza sin quitar autoridad a la docente, muchos menos haciéndolo quedar mal.

Las visitas de aula, duraron toda una jornada diaria, fueron prolongándose por dos días según las necesidades de los docentes del III ciclo y las distancias. Estas visitas demandaron al acompañante pedagógico establecer vínculos de respeto y confianza con los docentes acompañados.

Asesorías personalizadas

En las asesorías personalizadas se ha tenido en cuenta las etapas siguientes:

- **Reflexión crítica de la práctica observada**, consistente en la deconstrucción y reconstrucción de la práctica identificando fortalezas y debilidades.
- **Participación en los divertijuegos**, que conlleva a conocer, jugar y utilizar los divertijuegos que permiten el aprendizaje de la apropiación del sistema de escritura en el aula.
- **Reforzamiento teórico**, sobre las estrategias para la enseñanza de la apropiación del sistema de escritura.

- **Compromisos**, elaborados tanto por el docente como por el acompañante respecto a las debilidades y fortaleza identificadas. Es decir, con el propósito de desaparecer las debilidades y potenciar las fortalezas,

Microtalleres

Fueron reuniones programadas y concertadas entre el acompañante y los docentes acompañados. A los microtalleres asistieron docentes que la acompañante tiene a su cargo, sin embargo, se invitó a otros docentes de las escuelas cercanas entre sí, que desearon incorporarse a estos grupos, a fin de posibilitar el enriquecimiento de sus aprendizajes con la experiencia de sus pares, para abordar aspectos y necesidades comunes relacionadas al trabajo pedagógico en sus aulas como deconstrucción de la propia práctica.

En los microtalleres se tuvo en cuenta las siguientes etapas:

- **Reflexión grupal**, a partir de lo observado en las visitas de aula, presentada mediante casos. Los casos son seleccionados de las sesiones de aprendizaje observadas y que estaban relacionadas a la enseñanza de la apropiación del sistema de escritura.
- **Aclarando dudas**, en este proceso los docentes planteaban sus dudas sobre algún aspecto de su práctica pedagógica, asimismo presentaban sus necesidades y demandas. Estas dudas se presentaba a todos los docentes y desde su experiencia se buscaba la mejor alternativa.
- **Debate**, sobre los aspectos que requerían mayores detalles del proceso anterior. También sobre temas de interés de los participantes surgidas en las visitas de aula, asesorías personalizadas y/o microtalleres.
- **Participación en los divertijuegos**, en forma individual o grupal con la finalidad de conocer y aplicar en las aulas. En cada microtaller se ponía en tapete un nuevo divertijuego.
- **Soporte teórico**, mi persona brindaba el soporte teórico relacionado a la apropiación del sistema de escritura. Para tal efecto se ha utilizado diversas estrategias como las diapositivas, separatas, y otros.
- **Elaboración de diseños de sesiones de aprendizaje**, para tener ideas

generales de lo que se va a trabajar en el aula.

- **Generación de consensos**, que permite llegar a consensos y compromisos a partir de todo lo trabajado.

a) Cronograma de acciones

Desarrollo de estrategias y cronograma

Objetivo específico 1: Mejorar la enseñanza de la apropiación del sistema de escritura, a través del fortalecimiento de las estrategias de visita de aula y asesoría personalizada.										
ACTIVIDADES	TAREAS	RESPONSABLES	CRONOGRAMA							
			F	M	A	M	J	J	A	S
Diseño del Plan de acompañamiento pedagógico.	- Realizar el diagnóstico de las necesidades de los docentes den aula. - Establecer los objetivos a lograrse. - Seleccionar las estrategias para la atención a los docentes en aula. - Implementación sobre estrategias de enseñanza de la apropiación de la escritura. - Formular los indicadores de evaluación.	- Acompañantes pedagógicos - Docente de aula. - Directivos.	X	X	X					
Ejecución del Plan de acompañamiento pedagógico	- Ejecutar la visita de campo. - Asesoramiento personalizado a los docentes de aula. - Registro de la visita en el cuaderno de campo.	- Acompañantes pedagógicos - Docente de aula. - Directivos.		X	X	X	X	X	X	X

Objetivo específico 1: Mejorar la enseñanza de la apropiación del sistema de escritura, a través del fortalecimiento de las estrategias de visita de aula y asesoría personalizada.

ACTIVIDADES	TAREAS	RESPONSABLES	CRONOGRAMA							
			F	M	A	M	J	J	A	S
Evaluación del Plan de acompañamiento pedagógico	- Sistematización de los resultados. - Análisis e interpretación de los resultados. - Elaboración del informe.	- Acompañantes pedagógicos - Docente de aula - Directivos.							x	X

Objetivo específico 2: Incorporar los divertijuegos en la enseñanza de la apropiación del sistema de escritura, a través del fortalecimiento de las estrategias de los microtalleres.

ACTIVIDADES	TAREAS	RESPONSABLES	CRONOGRAMA							
			F	M	A	M	J	J	A	S
Diseño de la ruta del microtaller	- Revisar los avances de los cuadernos de trabajo de los niños. - Establecer los objetivos a lograrse. - Seleccionar las estrategias para la atención de las necesidades de los docentes de aula. - Implementación de estrategias para la apropiación del sistema de escritura con	- Acompañante pedagógico - Docente de aula. - Directivos.			x	x	x			

Objetivo específico 2: Incorporar los divertijuegos en la enseñanza de la apropiación del sistema de escritura, a través del fortalecimiento de las estrategias de los microtalleres.

ACTIVIDADES	TAREAS	RESPONSABLES	CRONOGRAMA							
			F	M	A	M	J	J	A	S
	divertijuegos. Formular los indicadores de evaluación de la ruta de los microtalleres.									
Ejecución de la ruta del micro taller	- Ejecutar microtalleres. - Registro de los microtalleres de trabajo en cuaderno de campo.	- Acompañante pedagógico - Docente de aula. - Directivos.		X	X	X	X	X	X	X
Evaluación de la ruta del microtaller	- Sistematización de la información. - Análisis e interpretación de la información. - Elaboración del informe. - Socializar los resultados.	- Acompañante pedagógico - Docente de aula. - Directivos.							X	X

b. Criterios e indicadores de evaluación de los objetivos de la informe de acompañamiento

OBJETIVOS ESPECÍFICOS	CRITERIOS	INDICADORES	INSTRUMENTOS DE VERIFICACIÓN
Objetivo específico 1: Mejorar la enseñanza de la apropiación del sistema de escritura, a través del fortalecimiento de las estrategias de visita de aula y asesoría personalizada	Docentes acompañados con capacidades para aplicar estrategias en la enseñanza de la apropiación del sistema de escritura	El 100% de los docentes acompañados enseñan la apropiación del sistema de escritura con estrategias pertinentes.	Cuaderno de campo Encuesta
Objetivo específico 2: Incorporar los divertijuegos en la enseñanza de la apropiación del sistema de escritura, a través del fortalecimiento de las estrategias de los microtalleres	Docentes acompañados con capacidades para aplicar estrategias en la enseñanza de la apropiación del sistema de escritura	El 100% de los docentes acompañados enseñan la apropiación del sistema de escritura con estrategias pertinentes.	Cuaderno de campo Encuesta

CAPITULO IV

CONCLUSIONES

- Las estrategias de acompañamiento pedagógico (visita de aula, asesoría personalizada y microtalleres) se han ejecutado de manera exitosa en el desarrollo de capacidades para la enseñanza de la apropiación del sistema de escritura; ya que según la información registrada en los cuadernos de campo, los 8 docentes, a quienes realicé el acompañamiento pedagógico, aplican adecuadamente las estrategias para la enseñanza de la lectura escritura en los primeros grados de educación primaria.
- Los divertijuegos, utilizados en las asesorías personalizadas y en los microtalleres, han generado la motivación y la apropiación de estrategias para la enseñanza de la apropiación del sistema de escritura.
- Las diversas dificultades que se han presentado fueron superadas con dedicación, tenacidad y perseverancia de parte mía y de los docentes acompañados. Solo de esa manera se hicieron realidad los objetivos trazados.
- Los resultados obtenidos en la aplicación de mis estrategias, me dan la seguridad que podrán ser aplicadas en otros contextos, asimismo han de servir de antecedente para emprender propuestas similares.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Ramos, M. E. (2011). *El problema de la lectoescritura en el Perú: desde la crisis institucional al urgente respecto de la psicogénesis en el segundo y tercer ciclo de la EBR*. Tesis 2011
- Dávila, J. (2003). *El juego y la ludoteca. Talleres gráficos universitarios*. Venezuela: Mérida:
- Moyles, J. (2002). *El juego en la educación infantil y primaria*. Madrid – España: Ediciones Morales S.A.
- Pavey, D. (1999). *Juegos de Expresión Plástica*. 2da edición. Barcelona – España: Ediciones CAE.
- Sandoval M. (2003), Importancia del Juego Infantil en la Planificación de las Actividades del Docente.
- Zielinski, T. (2000) Juegos y actividades preescolares. Ediciones Ceac. Barcelona. España. II Edición.
- Celdrán, M.I. y Zamorano, F. (2011). *Dificultades en la adquisición de la lecto-escritura y otros aprendizajes*. Murcia – España: Logopedas en los Equipos de Orientación Educativa y Psicopedagógica de Murcia. [En línea]. Disponible en <http://diversidad.murciaeduca.es/orientamur/gestion/documentos/unidad24.pdf>.
- López, A. (2012). *Las prácticas de lectura en las situaciones didácticas en las salas de Nivel Inicial en los Centros Educativos Complementarios* Trabajo final de grado. Universidad Nacional de La Plata. Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación. [En línea]. Disponible en: <http://www.memoria.fahce.unlp.edu.ar/tesis/te.744/te.744.pdf>.

ANEXOS

Los documentos que ayudaron a comprender la propuesta. (Plan de acompañamiento, plan de visita, diseño de microtalleres, instrumentos a utilizar, sesiones de aprendizaje, fotografías, evidencias etc.).Se encuentra en el portafolio personal lo cual se le enviara cuando se solicita posteriormente

Anexo N° 01 Plan de acompañamiento pedagógico

Anexo N° 02 Plan de Micro talleres

Anexo N° 03 Diseño de asesoría

Anexo N° 04 ficha de progresión de aprendizaje

Anexo N°05 copia de cuaderno de campo

Anexo N°05 sesiones de aprendizaje

Anexo N°05 Rubrica.

Anexo N° 01
Plan de acompañamiento pedagógico.

PLAN DE ACOMPAÑAMIENTO PEDAGÓGICO DEL MES DE MAYO

I. Datos informativos:

- | | |
|---------------------------|------------------------------|
| 1. UGEL | : YAROWILCA |
| 2. Director/a | : JOSÉ MIGUEL TUETO TARAZONA |
| 3. Jefe de AGP | : YONEL ELISEO AGUIRRE SOTO |
| 4. Especialista | : SARA ANTONIO BASILIO |
| 5. Acompañante pedagógico | : INÉS ENA SANTILLAN JESUS |
| 6. N° de I.E. | : 03 |
| 7. N° de docentes | : 08 |

II. PRESENTACIÓN:

El presente plan mensual responde a las dificultades encontradas en las visitas de monitoreo en el mes de abril durante el proceso de acompañamiento de la visita en aula a las instituciones educativas focalizadas por el programa de educación logros de aprendizaje encargada a mi persona la Red N° 05, que comprende el distrito de Obas; donde se observó en cada uno de los docentes de aula y directivos de diferentes instituciones educativas las debilidades emergentes que se debe de priorizar en el mes de mayo como debilidad prioritaria y mayoritaria son las estrategias de la iniciación de la lecto escritura, comprensión lectora, producción de texto resolución de problemas, indagación y alfabetización científica, gestión escolar, planificación curricular y evaluación, esperando mejorar en cada uno de los docentes el logro de los aprendizajes esperados de los estudiantes.

El objetivo fundamental de la educación básica son los ocho aprendizajes que todos los estudiantes tienen derecho a aprender. Ellos se constituyen en el perfil integral del estudiante peruano que, respetando la diversidad individual y cultural, garantizan el alineamiento de las actividades didácticas en el aula con las políticas educativas nacionales. El docente debe garantizar las condiciones para que todos se aprendan, así como evaluarlos periódicamente para monitorear el avance de los estudiantes, ofrecer mejores oportunidades para que los estudiantes conquisten aprendizaje significativo

III.- DIAGNOSTICO DE LAS NECESIDADES DE FORMACIÓN DOCENTE

I.E.	DOCENTES	DIAGNÓSTICO REAL ¹	PROPUESTA DE MEJORA ²	DESEMPEÑO MBDD. MBDi. ³
32907 COCHAS	Yudi Chagua Lorenzo	Dificultad en la elaboración de las herramientas pedagógicas: unidades didácticas y sesiones de aprendizaje	Asesoría Orientaciones generales acerca de las herramientas pedagógicas: Unidades didácticas y sesiones de aprendizaje	Competencia 2-4 Elabora la programación curricular analizando con sus compañeros el plan más pertinente a la realidad de su aula, articulando de manera coherente los aprendizajes que se promueven, las características de los estudiantes y las estrategias y medios seleccionados
	Liset Acebedo Espinoza	Desconocimiento de los procesos pedagógicos. Le es difícil desarrollar una situación retadora para los niños.	Asesoría en cada uno de los procesos pedagógicos	Selecciona los contenidos de la enseñanza en función de los aprendizajes fundamentales que el currículo nacional, la escuela y la comunidad buscan desarrollar en los estudiantes.
33226	Ericka Suarez Aguirre	Poco manejo de metodología en la iniciación de la lecto escritura	Asesoría en el enfoque comunicativo y textual	Reflexiona sobre su práctica y experiencia institucional y desarrolla procesos de aprendizaje continuo de modo individual y colectivo, para construir y afirmar su identidad y responsabilidad profesional.
	Gildo Cori Lorenzo	Dificultad en uso de estrategias en producción de texto	Asesoría en estrategias pertinente en producción de texto	Comp.4 Conduce el proceso de enseñanza con dominio de los contenidos disciplinarios y el uso de estrategias y recursos pertinentes, para que todos los estudiantes aprendan de manera flexible y crítica en torno a la solución de problemas relacionados con sus experiencias, interés y contexto culturales
	Guisela Ramos Cabello	Poco manejo de metodología en la iniciación de la lecto escritura	Asesoría en el enfoque comunicativo y textual	Reflexiona sobre su práctica y experiencia institucional y desarrolla procesos de aprendizaje continuo de modo individual y colectivo, para construir y afirmar su identidad y responsabilidad profesional.

32320	Enrique Abad Chavez	Manejo entre sus estudiante oportunidades de aprender en un ambiente emocionalmente seguro, promoviendo en ellos el respeto por sí mismo y por sus compañeros.	Asesorar el manejo de un clima en el aula favorable para propiciar un ambiente adecuado en su aprendizaje de los niños y niñas	Competencia 3- 11 Construye de manera asertiva y empática, relaciones interpersonales con y entre los estudiantes, basado en el afecto, la justicia, la confianza, el respeto mutuo y la colaboración.
	Ney Casado Chavez	Desconocimiento de los procesos pedagógicos. Especialmente en gestión de aprendizaje	Asesoría en cada uno de los procesos pedagógicos	Selecciona los contenidos de la enseñanza en función de los aprendizajes fundamentales que el currículo nacional, la escuela y la comunidad buscan desarrollar en los estudiantes.
	Jonel Flores Javier	Poco manejo de metodología en la iniciación de la lecto escritura	Asesoría en el enfoque comunicativo y textual	Reflexiona sobre su práctica y experiencia institucional y desarrolla procesos de aprendizaje continuo de modo individual y colectivo, para construir y afirmar su identidad y responsabilidad profesional.

IV.-Objetivo General

Fortalecer y mejorar el desempeño docente en el aula y directivo, en el aspecto técnico - pedagógico y de gestión a través de la reflexión crítica, para garantizar los logros de aprendizaje con estándares de calidad de EBR de las Instituciones educativas focalizadas de la RED educativa N° 05 del distrito de Obas.

Específicos:

- Fortalecer y brindar asesoría en aula y en la práctica pedagógica, manejo de marco curricular, planificación curricular, estrategias metodológicas en las áreas fundamentales.
- Mejorar la gestión educativa en las instituciones educativas mediante una asesoría desde el enfoque liderazgo pedagógico.
- Fortalecer el desempeño de los docentes en la dimensión personal y profesional para la intervención en el aula, mediante micro talleres.

V.- Meta de Atención de RED:

N°	I.E.	DIRECTORES	DOCENTES	ESTUDIANTES	% DEFICIT	% AVANCE
01	32807 Cochas	1	1	47	50%	50%
02	32320 Andahuayla	1	2	60	60%	40%
03	33226 Santa Rosa de Umpash	1	2	55	75%	25%

V.- Metodología: El presente Plan tiene las siguientes estrategias personalizadas.

DOCENTES ACOMPAÑADOS	ESTRATEGIAS O FORMA DE INTERVENCION	METODOLOGÍA/MATERIALES	OBJETIVO DE LA VISITA/ ACTIVIDADES DE LAS AREAS A DESARROLLAR	Competencias pela	Desempeños a asesorar DOCENTES Y DIRECTIVOS	FECHA
Yuri Chagua Lorenza	Visita en aula, asesoría personalizada Microtaller.	➤ Trabajo colaborativo ➤ Participación activa ➤ Separatas	Conocer y aplicar el enfoque comunicativo textual	Evaluar sus estrategias y mejora su didáctica en las áreas fundamentales.	Reflexiona sobre su práctica y experiencia institucional y desarrolla procesos de aprendizaje continuo de modo individual y colectivo, para construir y afirmar su identidad y responsabilidad profesional.	8 abril
Liset Acebedo Espinoza	Visita en aula, asesoría personalizada a Microtaller.	• Observación • separatas • trabajo colaborativo	Conocer los procesos pedagógicos que promueve competencias	Identificar aprendizaje de sus estudiantes, considerando el currículo y el grado de avance de los niños.	Planificar la enseñanza de forma colegiada garantizando la coherencia entre los aprendizajes que quiere lograr en sus estudiantes, el proceso pedagógico, el uso de los recursos disponibles y la evolución en una programación curricular en permanente revisión	28 abril
Ericka Suarez Aguirre	Visita en aula, asesoría per. Microtaller.	• Observación • folletos instructivos • participación activa	Conocer y aplicar el enfoque comunicativo textual	Evaluar sus estrategias y mejora su didáctica en las áreas fundamentales.	Reflexiona sobre su práctica y experiencia institucional y desarrolla procesos de aprendizaje continuo de modo individual y colectivo, para construir y afirmar su identidad y responsabilidad profesional.	27 abril
Gildo Cori Lorenzo	Visita en aula, asesoría personalizada a Microtaller.	• Observación • Trabajo colaborativo	Fortalecer estrategias metodológicas para producción de textos escritos.	Evaluar sus estrategias y mejora su didáctica en las áreas fundamentales.	Reflexiona sobre su práctica y experiencia institucional y desarrolla procesos de aprendizaje continuo de modo individual y colectivo, para construir y afirmar su identidad y responsabilidad profesional.	13 abril
Gisela Ramos Cabello	Visita en aula, asesoría	• Observación • metodología activa • separatas	Conocer y aplicar el enfoque comunicativo textual	Evaluar sus estrategias y mejora su didáctica en las áreas fundamentales.	Reflexiona sobre su práctica y experiencia institucional y desarrolla procesos de aprendizaje continuo de modo individual y colectivo, para construir y afirmar su	6,7 Abril

	personalizada a Microtaller.	.			identidad y responsabilidad profesional.	
Enrique Abad Chavez	Visita en aula, asesoría personalizada	• Observación • Trabajo colaborativo .dinamicas .juegos	Orientar en la construcción, de manera asertiva y empático relaciones interpersonales con y entre los estudiantes	Evaluar sus estrategias y mejora su didáctica en las áreas fundamentales.	Construye de manera asertiva y empática, relaciones interpersonales con y entre los estudiantes, basado en el afecto, la justicia, la confianza, el respeto mutuo y la colaboración.	10 abril
Ney Casado Chavez	Visita en aula, asesoría personalizada a Microtaller.	•Observación •separatas .trabajo colaborativo	Conocer los procesos pedagógicos que promueve competencias	Identificar aprendizaje de sus estudiantes, considerando el currículo y el grado de avance de los niños.	Planificar la enseñanza de forma colegiada garantizando la coherencia entre los aprendizajes que quiere lograr en sus estudiantes, el proceso pedagógico, el uso de los recursos disponibles y la evolución de una programación curricular en permanente revisión	
Jonel Flores Javier	Visita en aula, asesoría personalizada a Microtaller.	• Observación • metodología activa .separatas .dinámicas .juegos	Conocer y aplicar el enfoque comunicativo textual	Evaluar sus estrategias y mejora su didáctica en las áreas fundamentales.	Reflexiona sobre su práctica y experiencia institucional y desarrolla procesos de aprendizaje continuo de modo individual y colectivo, para construir y afirmar su identidad y responsabilidad profesional.	
4 docentes	Microtaller.	• Observación • Trabajo colaborativo .participación activa .Marco curricular nacional	Elaborar sesiones de aprendizaje considerando los procesos pedagógicos	Evaluar sus estrategias y mejora su didáctica en las áreas fundamentales	Reflexiona sobre su práctica y experiencia institucional y desarrolla procesos de aprendizaje continuo de modo individual y colectivo, para construir y afirmar su identidad y responsabilidad profesional	29 abril
4 docentes	Microtaller.	Observación •enfoque comunicativo y textual .dinámica .juegos	Conocer los procesos, teorías del enfoque comunicativo textual	Evaluar sus estrategias y mejora su didáctica en las áreas fundamentales.	Reflexiona sobre su práctica y experiencia institucional y desarrolla procesos de aprendizaje continuo de modo individual y colectivo, para construir y afirmar su identidad y responsabilidad profesional.	14 abril

VII.- Recursos:

7.1 Recursos Humanos

Docentes acompañados y estudiantes.

[illegible]

IX.-CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES CORRESPONDIENTE AL MES DE MAYO

				VIERNES 1	SÁBADO 2
				FERIADO	Registro de en SIGMA
Lunes 4	Martes 5	Miércoles 6	Jueves 7	Viernes 8	Sábado 9
ACTIVIDAD: Vista en aula II.EE. N°: 33226 CENT. POBLADO: Umpash DOCENTE: Ericka Suarez Aguirre MAÑANA Hora: 08:00-01:00 • Observación sesión compartida TARDE Hora:01:00-04:00 ➤ Asesoría personalizada	ACTIVIDAD: Vista en aula II.EE. N°: 33226 CENT. POBLADO: Umpash DOCENTE: Ericka Suarez Aguirre MAÑANA Hora: 08:00-01:00 • Observación sesión compartida TARDE Hora:01:00-04:00 ➤ Asesoría personalizada	ACTIVIDAD: Vista en aula II.EE. N°: 33226 CENT. POBLADO: Umpash DOCENTE: Guisela Ramos Cabello MAÑANA Hora: 08:00-01:00 • Observación sesión compartida TARDE Hora:01:00-04:00 ➤ Asesoría	ACTIVIDAD: Vista en aula II.EE. N°: 33226 CENT. POBLADO: Umpash DOCENTE: Guisela Ramos Cabello MAÑANA Hora: 08:00-01:00 • Observación sesión compartida TARDE Hora:01:00-04:00 ➤ Asesoría	ACTIVIDAD: Vista en aula II.EE. N°: 33226 CENT. POBLADO: Umpash DOCENTE: Gildo Cori Lorenzo MAÑANA Hora: 08:00-01:00 ➤ Observación sesión compartida TARDE Hora:01:00-04:00 ➤ Asesoría personalizada	Preparación para la exposición de los banner del informe de investigación acción.
LUNES 11	MARTES 12	MIÉRCOLES 13	JUEVES14	VIERNES 15	SÁBADO 16
ACTIVIDAD: Vista en aula II.EE. N°: 32807 CENT. POBLADO: Cochabamba DOCENTE: Yuri Chagua Lorenzo MAÑANA Hora: 08:00-01:00 Observación sesión compartida TARDE Hora:01:00-04:00 ➤ Asesoría personalizada	ACTIVIDAD: Vista en aula II.EE. N°: 32807 CENT. POBLADO: Cochabamba DOCENTE: Yuri Chagua Lorenzo MAÑANA Hora: 08:00-01:00 Observación sesión compartida TARDE Hora:01:00-04:00 ➤ Asesoría personalizada	ACTIVIDAD: Vista en aula II.EE. N°: 32807 CENT. POBLADO: Cochabamba DOCENTE: Liseth Acebedo Espinoza MAÑANA Hora: 08:00-01:00 Observación, Sesión compartida TARDE Hora:01:00-04:00 ➤ Asesoría p	ACTIVIDAD: Vista en aula II.EE. N°: 32807 CENT. POBLADO: Cochabamba DOCENTE: Liseth Acebedo Espinoza MAÑANA Hora: 08:00-01:00 Observación sesión compartida TARDE Hora:01:00-04:00 ➤ Asesoría	Presentación de informe mensual	Sistematización Avance Sigma
LUNES 18	MARTES 19	MIÉRCOLES 20	JUEVES 21	VIERNES 22	SÁBADO 23
ACTIVIDAD: Vista en aula II.EE. N°: 32320 CENT. POBLADO: Andahuayla DOCENTE: Ney Casado Chavez MAÑANA Hora: 08:00-01:00 Observación sesión compartida	ACTIVIDAD: Vista en aula II.EE. N°: 32320 CENT. POBLADO: Andahuayla DOCENTE: Jonel Flores Javier MAÑANA Hora: 08:00-01:00 Observación sesión compartida y	ACTIVIDAD: Vista en aula II.EE. N°: 32320 CENT. POBLADO: Andahuayla DOCENTE: Enrique Abad Chavez MAÑANA Hora: 08:00-01:00 Observación sesión	Elaboración del plan mensual y microtaller	III Micro taller con docentes: I.E. N°32320 Lugar:Andahuayla Hora: Inicio 2.00 pm Termino 7.00 pm	IV. CIAC.UPCH-FORMADOR

TARDE Hora:01:00-04:00Asesoría	demostrativa TARDE Hora:01:00-04:00Asesoría	compartida TARDE Hora:01:00-04:00Asesoría			
LUNES 25	MARTES 26	MIÉRCOLES 27	JUEVES 28	VIERNES 29	SÁBADO 30
Participación en el I Taller de actualización docente (10 Horas). Formadores Responsables Acompañantes	Participación en el I Taller de actualización docente (10 Horas). Formadores Responsables Acompañantes	Participación en el I Taller de actualización docente (10 Horas). Formadores Responsables Acompañantes	Participación en el I Taller de actualización docente (10 Horas). Formadores	Participación en el I Taller de actualización docente (10 Horas). Formadores Responsables Acompañantes (SIGMA)	Registro de la información al SIGMA

OBSERVACION: Los micro talleres se realizarán los días jueves en la tarde a partir de las 4:00 a 7:00 pm por que los docentes no disponen de tiempo los días sábados, estudian.

VIII.- MATERIALES LOGISTICOS: Folletos, separatas, rutas de aprendizaje, textos, cuaderno de campo, ficha de asesoría, protocolo de acompañamiento, libro de acta.

IX.- EVALUACIÓN E INSTRUMENTOS:

La aplicación de visita de observación, compartida, asesoría personalizada se realizará en forma permanente, sistematizando productos y resultados de planificación de gestión pedagógica y directiva reportando al SIGMA.

X.- INFORME: Se realizará el informe en cumplimiento de cada actividad con las evidencias respectivas.

XI.- ANEXOS:

- Fichas de asesoría personalizada, protocolo y cuaderno de campo.
- Las visitas y micro talleres deben ser consolidado.

Anexo N° 02 Plan de Micro talleres

**TEMA: ESTRATEGIAS DIVERTIDAS PARA LA PRODUCCION DE
TEXTOS**

III MICROTALLER



DESARROLLO DE LA LECTO ESCRITURA

RESPONSABLE ACOMPAÑANTE PEDAGOGICO	: Mg. Inés Ena Santillán Jesús
DISTRITO	: Obas
PROVINCIA	: Yarowilca
REGIÓN	: Huánuco
U.E	: 310 Yarowilca
RED	: 05
MES	: Mayo

HOY EL PERÚ TIENE UN COMPROMISO: MEJORAR LOS APRENDIZAJES

TODOS PODEMOS APRENDER, NADIE SE QUEDA ATRÁS
MOVILIZACIÓN NACIONAL POR LA MEJORA DE LOS APRENDIZAJES
PLAN DE MICROTALLER DEL MES DE MAYO

PLAN DE TRABAJO DEL III MICRO TALLER CON DOCENTES ACOMPAÑADOS DE LA
RED N° 05 DISTRITO Obas-Chavinillo– NIVEL Primaria

I. DATOS INFORMATIVOS:

U.E: N° 310 : UGEL YAROWILCA DISTRITO: Chavinillo
SEDE DEL MICRO TALLER : I.E.
NIVEL : Primaria.
RED EDUCATIVA : 05
LUGAR : Santa Rosa de Umpash, Cochas y Andahuayla
FECHA : 20/06/2015
DURACIÓN : DE 3 horas de 3pm. Hasta 6.00 PM
FORMADORES : Doctor Wilmer Ortega Chávez
ACOMPAÑANTE PEDAGÓGICO: Inés Ena Santillán Jesús

II. JUSTIFICACIÓN

Durante las visitas realizadas a los docentes acompañados, se ha evidenciado que no planifican sesiones de aprendizaje considerando la apropiación de sistema de escritura, posiblemente es porque tienen dificultades en la aplicación de estrategias con juegos creativos, siendo necesario ejecutar el microtaller en estrategias para la producción de textos; para que los docentes fortalezcan su práctica pedagógica y se promueva en los estudiantes el desarrollo de habilidades en la escritura.

III. TEMATICA A DESARROLLAR:

- Estrategias en la enseñanza del sistema de escritura

COMPETENCIA PRIORIZADA

- Identificar estrategias que están o no funcionando, y cómo mejorar su estrategia en la enseñanza del sistema de escritura.

IV. OBJETIVOS

- Fortalecer las capacidades de los docentes acompañados en el manejo de estrategias para la enseñanza del sistema de escritura.

V. ESTRATEGIAS DEL MICROTALLER

- El Microtaller será dirigido a los docentes de las Instituciones Educativas Focalizadas del PELA, considerando la metodología activa y reflexiva tomando en cuenta las necesidades y demandas de los docentes acompañados.

- El Microtaller será vivencial, fomentándose la participación activa de los docentes en los trabajos planteados a fin la enseñanza del sistema de escritura a través de divertijuegos.
- Se promoverá la aplicación de lo aprendido en la elaboración de sesiones de producción de textos y vivenciación de las estrategias.

VI. METAS DE ATENCIÓN.

Docentes y directores acompañados de las II. EE focalizadas de PELA

- I.E. N° 32807 Cochas
- I.E. N° 33226 Santa Rosa de Umpash
- I.E. N° 32320 Andahuayla

VII. LUGAR Y FECHA DE EJECUCIÓN

Lugar: I.E. N° 32004 San Pedro

Fecha: Viernes 22 de mayo de 2015.

VIII. ESTRATEGIAS DE EJECUCIÓN

➤ DE RENDIMIENTO

El desarrollo del tema permitirá fortalecer las capacidades de los docentes acompañados en la aplicación de estrategias para la enseñanza de la apropiación del sistema de escritura, considerando el enfoque comunicativo textual.

➤ DE PARTICIPACIÓN

Se espera la participación del 100% de docentes acompañados convocados para este Micro taller.

➤ ORGANIZADORES

Esta actividad está organizada y será ejecutada por el acompañante pedagógico.

➤ DURACIÓN

- 04 horas
- **Horario:** de 2:30 p.m. A 6:30 p.m.

➤ DEL DESARROLLO DEL EVENTO

El Microtaller se desarrollara bajo la metodología de Seminario - Taller, es decir exposiciones y desarrollo de sesiones de aprendizaje de producción de textos y vivenciarían de las estrategias, a través de equipos de trabajo, cuyas conclusiones se consolidarán en plenaria.

IX. RECURSOS

A. Humanos:

- Acompañante pedagógico
- Docentes acompañados

B. Materiales:

- Proyector multimedia.
- Tarjetas metaplan de colores diferentes.
- Rutas de aprendizaje
- 8 juegos de separatas.
- 12 Plumones gruesos de papel.
- 10 Papelotes.
- 2 Cinta masking tape.
- 4 Tijeras, goma, papel de colores, etc.

X. PRESUPUESTO Y FINANCIAMIENTO

- La ejecución del Plan de Microtaller y el financiamiento del evento se ejecutará con el presupuesto del acompañante.

XI. EVALUACIÓN

- Se evaluarán todos los componentes del presente plan antes, durante y después del evento, retroalimentando y superando las debilidades para futuras ocasiones, presentando un informe consolidado del mismo a las instancias pertinentes.

Chavinillo, 9 de mayo del 2015

.....
Inés Ena Santillán Jesús
Acompañante Pedagógico

PISTA: PARA EL III MICRO TALLER A LOS DOCENTES ACOMPAÑANTES

Enseñanza de la apropiación del sistema de escritura en los docentes acompañados de la red N° 05 UGEL - Yarowilca

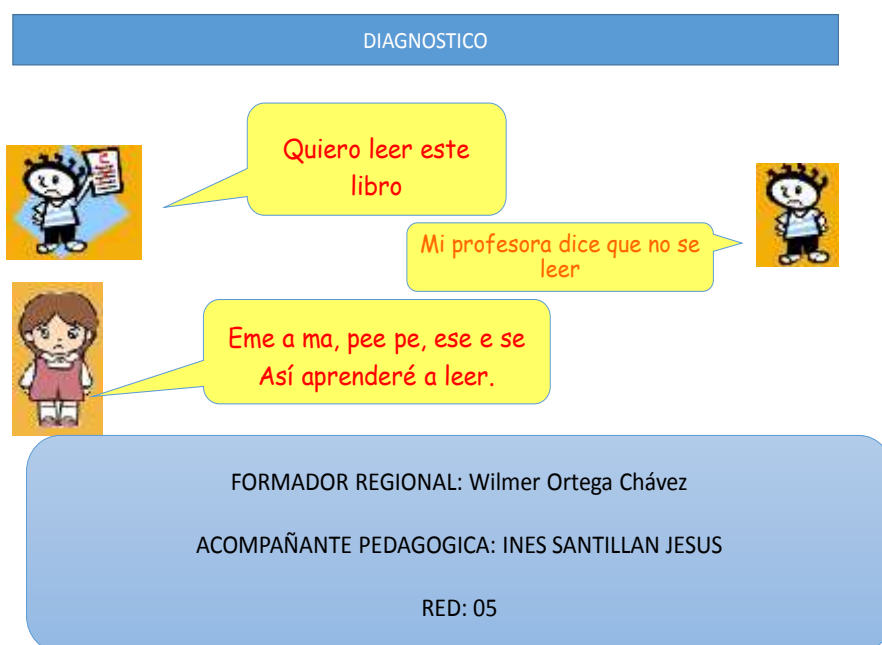
FECHA: 09-05-2015

FACILITADORA: ACOMPAÑANTE PEDAGOGICA Inés Santillán Jesús

I. INFORMACIÓN GENERAL	
Objetivos	Se espera que, al finalizar la jornada, los docentes acompañados logren conocer con claridad el desarrollo de la lectoescritura ○ Marco teórico de la lectoescritura ○ Conocer estrategias de la enseñanza de la apropiación del sistema de escritura.
Metodología	• Taller vivencial, reflexivo y participativo, con formas de organización diversa (individual, pareja y grupo) realizando trabajos simultáneos y diferenciado con la separatas.
Participantes	• Docentes acompañados de la RED. N° 5 Obas
Duración del Taller 8 horas	<u>Inicio</u> (30 min) • Presentación de un video “inicio de la alfabetización” • Comentario con los docentes sobre que reflexiones nos trae la observación del video. • Formación de equipos de trabajo • Recuperación de saberes previos sobre la lecto escritura • Reflexión desde nuestra practica pedagógica sobre la lecto escritura. <u>Desarrollo</u> (3: 00 horas) BLQUE 1:Presentación de PpT1 Exposición sobre que la lectoescritura (1) BLOQUE 2: Con ocer y aplicar estrategias para la lecto escritura <u>Cierre</u> (30 min) • Recuento de las ideas más importantes del taller. • Meta cognición • El facilitador agradece la participación de todos e invoca poner en práctica todo lo aprendido.
Productos	Al finalizar el taller, los participantes habrán conocido y producido materiales para el desarrollo de la lecto escritura:

Insumos	• Ppt1 de la lecto escritura • Separata sobre la lectoescrituras • Plumones de pizarra • Plumones de papel • Tarjetas metaplan • Papelotes • Figuras,dibujos.
---------	---

**SEPARATA PARA EL III MICROTALLER DE LA ENSEÑANZA DE LA
APROPIACION DEL SISTEMA DE ESCRITURA.**



¿Cuál método es el mas adecuada para la enseñanza de la lectoescritura, cuales son las bases teóricas que lo sustenta, y cuales son sus fundamentos?

Emilio Ferreiro, Ana Teberoski y Ana María Kaufmam explican los procesos y las maneras mediante las cuales los niños aprenden a leer y escribir tomando como punto de partida la construcción del conocimiento a partir del sujeto cognoscente y del sujeto a conocer.

De las investigaciones la escritura infantil sigue una línea de evolución regular en la cual se distingue los niveles de concepción lingüística por los cuales pasan todos los niños en el trascurso del aprendizaje de la lecto escritura.

NIVEL 1 – PRE SILABICO

NIVEL 2- INTERMEDIO

NIVEL 3- SILABICO Y SILABICO ALFABETICO

NIVEL 4-ALFABETICO

Anexo N° 03 Diseño de asesoría

PRIMER DISEÑO DE ASESORÍA (VISITA N° 02.....)

I. DATOS INFORMATIVOS

- 1.1. UGEL
- 1.2. DISTRITO
- 1.3. CENTRO POBLADO
- 1.4. INSTITUCIÓN EDUCATIVA
- 1.5. GRADO
- 1.6. FECHA
- 1.8. DURACIÓN
- 1.9. DOCENTE PARTICIPANTE
- 1.10. ACOMPAÑANTE PEDAGÓGICO
- 1.10. FORMADOR ASESOR

YAROWILCA - OBAS

COCHAS

32307

1.º

17-09-2014

HORAS: 3

YURI CHASUA LORENZO

DINES SANTILLAN JESU

TURNO: Mañana

INICIO: 2:00

TÉRMINO: 5:00

II. COMPETENCIAS:

NECESIDADES	COMPETENCIAS	TRABAJADAS	DESEMPEÑOS
Orientar su práctica a conseguir logros en todos sus estudiantes	Identificar aprendizajes de sus estudiantes, considerando el currículo y el grado de avance de los niños		
	Evaluar a sus niños e identificar los errores y dificultades comunes		
	Evaluar sus estrategias y mejorar su didáctica en las áreas fundamentales	D.II Comp.3	12
	Mejorar su gestión del tiempo en el salón de clases		
	Optimizar el uso de los materiales y recursos disponibles en el aula		
	Uso y manejo de lengua (EIB)		

Actividad	Horas
a. Docente desarrolla la sesión y acompañante observa	2
b. Acompañante desarrolla la sesión y docente observa	1
c. Acompañante y docente desarrollan conjuntamente la sesión	2
d. Asesoría del acompañante al docente	3

III. CONOCIMIENTO:

Selecciona de manera autónoma el registro formal de los textos que va a producir

IV. DESARROLLO:

MOMENTOS	ESTRATEGIAS	RECURSO
INICIO	Se propicia un espacio de confianza con una conversación por la mañana empezando un relato oral sobre "El cuento del maestro Papi", lo cual tiene como objetivo evaluar nuestra labor docente.	Rutas de aprendizaje.
DESARROLLO	Proponemos a continuación la estrategia "autografía" explicando que esta estrategia implica el uso de ciertos materiales, como la organización de información y el manejo básico de técnicas como la entrevista.	III Ciclo fascículo de comprensión y producción de textos escritos.
CIERRE	Esta estrategia permitirá a los niños ejercitar su capacidad de registrar y organizar información recogida en fuentes orales y escritas.	

V. EVALUACIÓN:

Técnicas:	Instrumentos:
Observación	Cuaderno de campo

VI. FUENTES DE INFORMACIÓN

MINISTERIO DE EDUCACIÓN

[Firma]
Santillán, Jorge Andrés
Acompañante Pedagógica

Anexo N° 04 ficha de progresión de aprendizaje

GUIA DE PROGRESION DE LECTO ESCRITURA

I.DATOS GENERALES:

UGEL :

I.E :

GRADO :

DOCENTES DE AULA :

ALUMNO :

FECHA : 11 – 05 - 2015.

II. PROGRESION DE LA ESCRITURA:

Se apropia del sistema de escritura	Implementación de estrategias sobre lectoescritura con divertijuegos en texto escritos. Niveles de construcción de la lectura-escritura:
Planificación	Establecimiento de objetivos Generación de ideas Organización (propósito, destinatario, contenido del tema y tipo de texto. Plan de escritura
Textualización	Producir un discurso de acuerdo al planificado (elaboración del primer borrador) Considerar la coherencia (organizar las ideas de manera lógica en torno a un tema)
Revision sobre lo escrito	Revisión (compara su texto con los propósitos propuestos en la planificación, lee el texto que va realizando para mejorarlo hasta que llega a si versión final. ❖ Lectura del texto (para identificar la presencia de errores, vacíos, incoherencia, etc. ❖ Reedición del texto y nuevas revisiones (para corregir los errores o problemas detectados, lo que puede llevar cambiar el orden de los párrafos, incorporar o suprimir partes del texto.

Anexo N°05 de cuaderno de campo

I.E. N°: 33226 - Santo Rosa de Urupash

6-04-2015

Docente: Guisela Ramos Cabello

Grado: 2º grado

alumnos: 12 niños y niñas

La Maestra ingresa al aula saludando a los niños y los niños le cantan una canción "Bismonte a mi aula" con mucha alegría y con una buena intencionalidad.

Inicio la clase demostrando dos siluetas de un perro y de un maíz les pregunta a los niños ¿que son? ¿cómo está el perro? ¿de qué color está pintado el maíz? ¿está verde o maduro? ¿para qué fue sembrado? ¿para qué sirve? algunos contestan y otros se quedan callados. Entonces la maestra continúa diciendo hoy día les voy a contar un cuento sobre el perro y el maíz. Todos los niños se quedan quietos para escuchar dicho cuento.

Inicio el cuento diciendo: "Había una vez un perro que era muy pequeño y travieso que un día nuestro Didió le mandó a llevar una bolsa para que cobijara al hombre de barro llamado Adán, pero como era muy travieso por el camino lo perdió y como vio un charco lleno de maíz, cogió y lo desgranó para después pararlo al hombre de barro "Idm", de ese dicho incidente ahora se pache, se pica los dientes por la traviesa del perro". Pilar la niña pregunta a la maestra: ¿por qué el perro fue travieso? ¿por qué Didió le mandó a llevar las bolsas al ser humano? La maestra le contesta rápidamente e indica que escribirán todo lo escuchado del cuento en un papelito.

Algunos niños no saben cómo comenzar o iniciar. Pilar, Miguel y Daniel escuchan todo lo que van entendido y comprendido para luego entrar a la maestra y salir al reino. ¿presentarán su cuento con colores, colores con buena ortografía y caligrafía? ¿de esa manera se construye la lectoescritura? ¿habrá algo más? En su clase van utilizar estrategias creativas e interesantes. Que nos dice Roger sobre los juegos creativos: "El hablar del juego es una estrategia muy importante".

Categorización

- Producción de texto
- construcción de la lectoescritura
- convivencia en el aula.

Sub-categorización

Construcción de la lectoescritura.

I.E. N° 33226 Santa Rosa de Umpash

16-06-2015

Docente: Guisela Ramos Cabello

alumnos: 11 (6 niños y 5 niñas)

grado: 2° grado.

La Maestra inicia su labor saludando muy cordialmente a cada niño y mencionando que van a salir a jugar en el patio, los niños se alegran y contentos corren al patio, formando una ronda agarrados de sus manos para cantar la canción momento todo mi cuerpo en cada momento presencia muy fuertes las partes de mi cuerpo. Aquel y ellos se conjuntan algunas partes y empiezan a reírse y se reía muy fuerte jugar para los niños y estarían contentos los niños jugando? ¿había un aprendizaje significativo jugando? ¿aprendían a leer y escribir jugando? Los niños empiezan a conocer la lengua escrita a través de los juegos según Jean Piaget.

Regresar al aula para dibujar su cuerpo y anotar las partes con sus nombres y muy contento los niños escuchan, la maestra pronuncia muy fuerte ma - no - pie - cara, con la intención que el niño desee por que la escritura tiene sentido y sirve para recordar algunas partes. Los niños muy contentos escuchan libremente aprenden a desarrollar una coordinación de motricidad fina - sensorio - motora, siempre con el apoyo de la maestra.

Presenta su dibujo y escritura en un papelote saliendo a exponer cada niño, cuando lo pegan sin dificultad ya que ellos mismos lo hicieron, la maestra utiliza algunos códigos para corregir y mejorar su escritura, y haber influido positivamente en los juegos para la iniciación de la lectoescritura en los niños de segundo grado.

Categorías

- procesos pedagógicos
- procesos didácticos
- lectoescritura
- Sub categorías

- construcción de la lectoescritura.

I.E. N° 33226 Santa Rosa de Urupará

25/08/2015

Docente: Guisela Ramos Cabello

Grado: 2º grado

niños: 12 (5 niñas y 7 niños)

La Maestra espera la llegada de los estudiantes, le saluda muy cordialmente a los niños y niñas a cada uno, para luego salir al campo a observar a las vacas, cantando la canción "mi vaca lechera" regresan al aula a dialogar acerca de la vaca, que observaron del día Epifanía.

Los niños muy contentos comenzaban preguntando que le hacía la vaca, ¿que hace la vaca? ¿cómo vive? ¿que come? ¿cuántos cuernos tiene la vaca? ¿que podemos contar más de la vaca? ¿que canción hemos cantado? y los niños se pusieron a cantar la Maestra mencionó: hoy día vamos a hablar de la vaca, sus características, su utilidad, lo cual formamos un círculo y todos los niños se vagaron de sus manos con sus compañeros. ¿quién y Marcelina preguntan a la maestra, que jugaremos? ¿que vamos hacer? ¿que vamos hacer?

La Maestra reparte sheetas en hojas de papel bogr sobre diferentes formas del animal la vaca e indica que organicen sus ideas en equipo haciendo uso de un esquema como primer borrador y los niños muy entusiasmados, con autonomía escriben sus ideas, luego después el texto haciendo uso de correcciones a través de un esquema como segundo borrador y por último desdibujan el texto elaborado. La estrategia utilizada fue efectiva para construir la lectoescritura? ¿los juegos empleados para la construcción de la lectoescritura fue efectivo? la construcción de la lectoescritura mediante juegos desarrollo funciones básicas: habilidades psicomotrices, madurez atencional, comprensión oral. etc. Estrategias para la lectoescritura en el aula que comunicativo, textual en el III Ciclo de Educación básica según Autor: Marisa Parera de Bello, Colección Oropesa, Lima Perú.

Trabaja con el apoyo de la maestra sus producciones mediante la técnica del parchado, corrigiendo el texto docente y niños para luego publicarlo sus producciones en el periódico mural.

Categorización

de lectoescritura

SISTEMATIZACIÓN DE CATEGORÍAS- CUADERNO DE CAMPO
Antes de la intervención

Categorías	YUR I 1	LISBE T 2	ERIK A 3	GISEL A 4	GILD O 5	NEY 6	YONEL 7	ENRIQU E 8	Tota I 8	Reflexión	Interpretación
Procesos Pedagógicos	x	x	x	X	x				7	De los 8 maestros, 5 no conocen los procesos pedagógicos.	De la mayoría de los maestros desconocen los procesos pedagógicos y didácticos en una sesión de clase.
Estrategias	x		x		x				3	De 8 docentes se pueden evidenciar que 5 tienen dificultades en el uso de estrategias creativas y novedosas.	Puedo manifestar que la mayoría de los docentes tiene dificultades en emplear estrategias para mejorar la apropiación del sistema de escritura.
Materiales	x	x	x	X	x	x		x	6	De los 8 maestros, 6 utilizan materiales educativos	El uso de materiales educativos disponibles en el aula facilita el trabajo pedagógico, generando aprendizaje pertinentes y de calidad. Lo cual es necesario que los maestros usen permanente.
Evaluación	x	x	x	X	x	x			6	De los 8 maestros, 6 aplican instrumentos y técnicas.	Es necesario fortalecer a los docentes con técnicas e instrumentos de evaluación.
Tiempo	x	x	x	X	x			x	5	De los 8 maestros, 6 hacen uso del tiempo óptimo.	Priorizan el tiempo exclusivamente dedicado a actividades pedagógicas durante las sesiones de aprendizaje.

SISTEMATIZACIÓN DE CATEGORÍAS- CUADERNO DE CAMPO

Después de la intervención

Categorías	1	2	3	4	5	6	7	8	Total	Reflexión	Interpretación
Procesos Pedagógicos	X	x	x	x	x	x	X	x	8	Los maestros aplican procesos pedagógicos.	la mayoría de los maestros conocen y aplican procesos pedagógicos y didácticos en una sesión de clase. “El desarrollo de competencias, es decir, el logro de aprendizajes que exigen actuar y pensar a la vez requiere otro modelo pedagógico, donde el vínculo personal del docente con cada uno es una condición indispensable. Estamos hablando de un vínculo de confianza y de comunicación, basado en altas expectativas respecto de las posibilidades que tengan sus estudiantes para aprender todo lo que necesiten, por encima de las limitaciones del medio o de cualquier adversidad”. Orientaciones generales para la planificación curricular (2014) Una persona es competente cuando puede resolver problemas o lograr propósitos en contextos variados, es allí que el proceso pedagógico moviliza los conocimientos, habilidades cognitivas y socioemocionales para saber ser, actuar, Saber hacer y saber convivir en diferentes contextos.
Estrategias	X		x	x	x	x	x	x	8	Se pueden evidenciar que los 8 docentes demuestran conocer y aplicar estrategias creativas y novedosas.	Puedo manifestar que el uso de los divertijuegos como estrategia para la apropiación del Sistema de lectura y escritura se empleó de manera pertinente en las sesiones de aprendizaje donde fortaleció el aprendizaje de los estudiantes. Las estrategias de aprendizaje son procesos de toma de decisiones (conscientes e intencionales) en los cuales el alumno elige y recupera, de manera coordinada, los conocimientos que necesita para cumplimentar una determinada demanda u objetivo, dependiendo de las características de la situación educativa en que se produce la acción”. Monereo (1994).

											Son acciones específicas tomadas por el estudiante para hacer el aprendizaje más fácil, rápido, disfrutable, auto dirigido, y transferible a nuevas situaciones donde el estudiante se siente comprometido a la mejora de su aprendizaje donde el docente llega a profundizar su práctica pedagógica en aras de la educación.
Materiales	X	x	x	x	x	x		x	8	El 100% de los maestros utilizan materiales educativos estructurados y no estructurados..	El uso de materiales educativos disponibles en el aula facilita el trabajo pedagógico, generando aprendizaje pertinentes y de calidad. “Los materiales educativos inciden favorablemente en los aprendizajes de los estudiantes, no como objetos mágicos capaces de producir aprendizajes, sino como herramientas didácticas puestas al servicio de estrategias metodológicas que se apoyan en una fundamentación sólida que posee el docente”. Barriga A., Frida y Hernández R. México: McGraw-Hill, (1998). Se debe tener en cuenta que los materiales educativos son de apoyo para el docente y no su reemplazo. Es guía y manual de trabajo y son herramientas que permiten aproximarse al conocimiento y que facilitan la construcción de los aprendizajes, pero no deben sustituir los procesos cognitivos de los estudiantes.
Evaluación	x	x	x	x	x	x	X	x	8	De los 8 maestros, todos utilizan instrumentos y técnicas de evaluación.	Todos los docentes manifiestan que la evaluación es una actividad inherente al proceso de enseñanza aprendizaje que tiene como proposito evaluar progresivamente a los estudiantes. Es el proceso mediante el cual se recopilan evidencias y se realiza un juicio o dictamen de esas evidencias teniendo en cuenta criterios preestablecidos, para dar finalmente una retroinformación que busque mejorar la idoneidad. Sergio Toban (2012). La evaluación es fortalecer la habilidad de metacognición. para tomar conciencia de sus logros y aspectos a mejorar. Para mejorar efectivamente en su desempeño como docente en su práctica pedagógica y utilizar como herramientas los instrumentos de evaluación para formar al estudiante que implica el desarrollo y aplicación de los siguientes saberes de forma articulada: saber ser, saber hacer, saber convivir , saber conocer, para que los

											estudiantes sean competentes en diversos contextos que se encuentra.
Tiempo	x	x	x	x	x	x	x	x	8	Los docentes priorizan el tiempo y hacen uso del tiempo óptimo.	Priorizan el tiempo exclusivamente dedicado a actividades pedagógicas durante las sesiones de aprendizaje El equipo directiva lidera y promueve que el uso del tiempo durante el desarrollo de las sesiones de aprendizaje se dedique, prioritariamente a la realización de actividades pedagógicas. Normas y orientaciones del año escolar 2015 Es decir las Instituciones Educativas deben cumplir obligatoriamente las horas pedagógicas para lograr el cumplimiento de metas y estrategias para optimizar el uso del tiempo adecuado en las actividades de aprendizaje.

Anexo N°06 de encuesta

PRIMERA ENCUESTA

ENCUESTA N°1

Buenos días docentes se le solicita a Ud. A que tenga a bien de validar los criterios siguientes, referidos al informe final de investigación acción titulado aplicación de los divertijuegos para la construcción de la lectoescritura en los docentes acompañados de la " 5 -Obas , donde el propósito de la investigación es contribuir en el mejoramiento del aprendizaje sobre la lectoescritura

A continuación se le presenta a Ud, varios criterios referidos a la forma del cómo se escribe los textos informáticos debe valorar de 1 a 3 de acuerdo a la escala que se le indica, marcando con un aspa (x) en el recuadro respectivo.

Escala: 1 = Nunca 2 = A veces 3= Siempre

Nro	Criterios sobre la construcción de la lectoescritura	1	2	3
1	Conoce las teorías desde el enfoque comunicativo textual sobre la lectoescritura para sustentarse su práctica pedagógica.	X		
2	Parte de textos completos para fortalecer destrezas de comprensión o producción textual.	X		
3	Usted como docentes considera que la lectoescritura influye positivamente E el desarrollo del aprendizaje de los niños.	X		
4	Con que frecuencia ha recibido capacitación en comprensión lectora	X		
5	Orienta usted a sus alumnos hacia una lectura comprensiva	X		
6	Cree usted que la falta de comprensión lectora de los alumnos a determinado los Aprendizaje significativo	X		
7	En su trabajo que lleva como docente ha detectado niños con problemas de lectoescritura.	X		
8	En el aula de clase orienta usted la lecto escritura como instrumento de aprendizaje.	X		
9	Utiliza estrategias metodológica en la enseñanza de la lectoescritura en los niños	X		
10	Escriba textos significativos respetando el propósito de la escritura y los aspectos formales de la lengua escrita.	X		
11	Muestre interés por la escritura y aplique estrategias necesarias para abordar las diversas situaciones de escritura en el aula: lee para apropiarse de formas lingüísticas, consulta con el maestro, recurre a fuentes de información.	X		
12	Emplee la escritura como herramienta para organizar el conocimiento y produzca textos que son necesarios en la vida académica para aprender (resúmenes, informes, esquemas)	X		
	Criterios para el uso de los divertijuegos	X		
13	Aplica juegos divertidos para la construcción de la lectoescritura	X		
14	Cuando los niños juegan con juegos recreativos incentivarán al hábito de la lectura y escritura.	X		
15	Cree usted que con los juegos divertidos construye la lecto escritura	X		
16	Que tiempo le dedica usted a la enseñanza de la lectoescritura	X		
17	Cuándo se desarrolla una variedad de juegos recreativos, desarrollaran su capacidad motriz, confianza y tener la iniciativa para realizar La lectura y escritura.	X		
18	Fortalece los niveles de aprendizaje utilizando los divertijuegos	X		
19	Los divertijuegos que aplica el docente son novedosos e interesante	X		
20	Crea cuentos, fabulas, mitos, leyendas a partir de la fototeca como estrategia	X		
	PUNTAJE	X		

SEGUNDA ENCUESTA TERCERA

ENCUESTA N°1

Buenos días docentes se le solicita a Ud. A que tenga a bien de validar los criterios siguientes, referidos al informe final de investigación acción titulado aplicación de los divertijuegos para la construcción de la lectoescritura en los docentes acompañados de la " 5 -Obas, , donde el propósito de la investigación es contribuir en el mejoramiento del aprendizaje sobre la lectoescritura.

A continuación se le presenta a Ud, varios criterios referidos a la forma del cómo se escribe los textos informáticos debe valorar de 1 a 3 de acuerdo a la escala que se le indica, marcando con un aspa (x) en el recuadro respectivo.

Escala: 1 = Nunca 2 = A veces 3= Siempre

Nro	Criterios sobre la construcción de la lectoescritura	1	2	3
1	Conoce las teorías desde el enfoque comunicativo textual sobre la lectoescritura para sustentarse su práctica pedagógica.		X	
2	Parte de textos completos para fortalecer destrezas de comprensión o producción textual.		X	
3	Usted como docentes considera que la lectoescritura influye positivamente E el desarrollo del aprendizaje de los niños.		X	
4	Con que frecuencia ha recibido capacitación en comprensión lectora	X		
5	Orienta usted a sus alumnos hacia una lectura comprensiva	X		
6	Cree usted que la falta de comprensión lectora de los alumnos a determinado los Aprendizaje significativo		X	
7	En su trabajo que lleva como docente ha detectado niños con problemas de lectoescritura.		X	
8	En el aula de clase orienta usted la lecto escritura como instrumento de aprendizaje.		X	
9	Utiliza estrategias metodológica en la enseñanza de la lectoescritura en los niños	X		
10	Escribe textos significativos respetando el propósito de la escritura y los aspectos formales de la lengua escrita.	X		
11	Muestre interés por la escritura y aplique estrategias necesarias para abordar las diversas situaciones de escritura en el aula: lee para apropiarse de formas lingüísticas, consulta con el maestro, recurre a fuentes de información.		X	
12	Emplee la escritura como herramienta para organizar el conocimiento y produzca textos que son necesarios en la vida académica para aprender (resúmenes, informes, esquemas)		X	
	Criterios para el uso de los divertijuegos	X		
13	Aplica juegos divertidos para la construcción de la lectoescritura	X		
14	Cuando los niños juegan con juegos recreativos incentivan al habito de la lectura y escritura.	X		
15	Cree usted que con los juegos divertidos construye la lecto escritura	X		
16	Que tiempo le dedica usted a la enseñanza de la lectoescritura		X	
17	Cuándo se desarrolla una variedad de juegos recreativas, desarrollaran su capacidad motriz, confianza y tener la iniciativa para realizar La lectura y escritura.	X		
18	Fortalece los niveles de aprendizaje utilizando los divertijuegos	X		
19	Los divertijuegos que aplica el docente son novedosos e interesante	X		
20	Crea cuentos, fabulas, mitos, leyendas a partir de la fototeca como estrategia	X		
	PUNTAJE	12	18	

ENCUESTA

ENCUESTA Nº1

Buenos días docentes se le solicita a Ud. A que tenga a bien de validar los criterios siguientes, referidos al Informe final de investigación acción titulado aplicación de los divertijuegos para la construcción de la lectoescritura en los docentes acompañados de la " 5 -Obas, , donde el propósito de la investigación es contribuir en el mejoramiento del aprendizaje sobre la lectoescritura.

A continuación se le presenta a Ud, varios criterios referidos a la forma del cómo se escribe los textos informáticos debe valorar de 1 a 3 de acuerdo a la escala que se le indica, marcando con un aspa (x) en el recuadro respectivo.

Escala: 1 = Nunca 2 = A veces 3= Siempre

Nro	Criterios sobre la construcción de la lectoescritura	1	2	3
1	Conoce las teorías desde el enfoque comunicativo textual sobre la lectoescritura para sustentarse su práctica pedagógica.			X
2	Parte de textos completos para fortalecer destrezas de comprensión o producción textual.			X
3	Usted como docentes considera que la lectoescritura influye positivamente E el desarrollo del aprendizaje de los niños.			X
4	Con que frecuencia ha recibido capacitación en comprensión lectora			X
5	Orienta usted a sus alumnos hacia una lectura comprensiva			X
6	Cree usted que la falta de comprensión lectora de los alumnos a determinado los Aprendizaje significativo	X		
7	En su trabajo que lleva como docente ha detectado niños con problemas de lectoescritura.	X		
8	En el aula de clase orienta usted la lecto escritura como instrumento de aprendizaje.			X
9	Utiliza estrategias metodológica en la enseñanza de la lectoescritura en los niños			X
10	Escriba textos significativos respetando el propósito de la escritura y los aspectos formales de la lengua escrita.			X
11	Muestre interés por la escritura y aplique estrategias necesarias para abordar las diversas situaciones de escritura en el aula: lee para apropiarse de formas lingüísticas, consulta con el maestro, recurre a fuentes de información.			X
12	Emplee la escritura como herramienta para organizar el conocimiento y produzca textos que son necesarios en la vida académica para aprender (resúmenes, informes, esquemas)			X
	Criterios para el uso de los divertijuegos			
13	Aplica juegos divertidos para la construcción de la lectoescritura			X
14	Cuando los niños juegan con juegos recreativos incentivarán al habito de la lectura y escritura.			X
15	Cree usted que con los juegos divertidos construye la lecto escritura			X
16	Que tiempo le dedica usted a la enseñanza de la lectoescritura			X
17	Cuándo se desarrolla una variedad de juegos recreativas, desarrollaran su capacidad motriz, confianza y tener la iniciativa para realizar La lectura y escritura.			X
18	Fortalece los niveles de aprendizaje utilizando los divertijuegos			X
19	Los divertijuegos que aplica el docente son novedosos e interesante			X
20	Crea cuentos, fábulas, mitos, leyendas a partir de la fototeca como estrategia			X
	PUNTAJE	2	-	54

RESULTADOS DE LA ENCUESTA APLICADA AL INICIO DEL PLAN DE ACOMPAÑAMIENTO

Docente	Item 1	Item 2	Item 3	Item 4	Item 5	Item 6	Item 7	Item 8	Item 9	Item 10	Item 11	Item 12	Item 13	Item 14	Item 15	Item 16	Item 17	Item 18	Item 19	Item 20	TOTAL
1	1	1	1	1	2	1	1	1	1	2	1	1	1	1	1	2	1	1	1	2	24
2	1	2	1	2	1	1	1	1	2	1	1	1	1	2	1	1	2	1	1	1	25
3	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	20
4	1	2	1	1	2	2	1	1	1	1	1	1	2	1	1	2	1	1	1	1	26
5	2	1	1	1	1	1	1	1	2	1	1	2	1	1	1	1	1	2	1	1	24
6	1	1	1	1	1	1	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2	22
7	1	1	2	1	1	1	1	1	1	1	2	1	1	2	1	1	1	1	1	1	23
8	1	1	1	1	1	1	1	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	21
Total	9	10	9	9	10	9	9	9	10	9	9	9	9	11	8	10	9	9	8	10	174

N:nunca (1)	A:veces(2)	S:siempre (3)
----------------	------------	------------------

Escala de valoración

0 – 20 = NIVEL BAJO = Presentan dificultades en las estrategias de enseñanza del Sistema de apropiación de la escritura.

21 – 40 = NIVEL MEDIO = Muestran alguna dificultades en las estrategias de enseñanza del Sistema de apropiación de la escritura

41 – 60 = NIVEL ALTO = No presentan dificultades en las estrategias de enseñanza del Sistema de apropiación de la escritura

NIVELES	FRECUENCIA	PORCENTAJE
ALTO	0	0
MEDIO	8	100
BAJO	0	0
TOTAL	8	100

INTERPRETACIÓN:

Todas las docentes presentan algunas dificultades en las estrategias de enseñanza de la apropiación del sistema de escritura.

RESULTADOS DE LA ENCUESTA APLICADA AL CULMINAR EL PLAN DE ACOMPAÑAMIENTO

Docente	Item 1	Item 2	Item 3	Item 4	Item 5	Item 6	Item 7	Item 8	Item 9	Item 10	Item 11	Item 12	Item 13	Item 14	Item 15	Item 16	Item 17	Item 18	Item 19	Item 20	TOTAL
1	2	3	3	2	3	3	3	2	2	3	3	2	2	2	2	3	2	3	3	3	51
2	2	2	3	3	2	2	2	2	2	3	3	2	2	2	2	3	2	2	3	3	57
3	2	3	2	2	3	3	2	3	3	2	2	2	3	2	2	2	3	3	2	2	58
4	1	3	2	3	3	2	3	3	2	2	3	3	3	2	2	3	3	3	2	3	51
5	2	3	2	3	3	3	2	3	2	3	3	3	2	3	2	3	2	2	2	2	47
6	2	2	3	3	2	2	2	3	2	2	2	2	2	2	3	3	2	3	2	3	47
7	2	3	2	3	2	2	2	3	2	2	3	2	3	2	2	3	2	2	2	3	47
8	2	3	2	2	3	3	2	3	3	2	2	2	3	2	2	2	3	3	2	2	58
Total	15	22	19	21	21	20	18	22	18	19	21	18	20	17	17	22	19	22	18	21	394

N:nunca (1)	A:veces(2)	S:siempre (3)
----------------	------------	------------------

Escala de valoración

0 – 20 = NIVEL BAJO = Presentan dificultades en las estrategias de enseñanza del Sistema de apropiación de la escritura.

21 – 40 = NIVEL MEDIO = Muestran alguna dificultades en las estrategias de enseñanza del Sistema de apropiación de la escritura

41 – 60 = NIVEL ALTO = No presentan dificultades en las estrategias de enseñanza del Sistema de apropiación de la escritura

NIVELES	FRECUENCIA	PORCENTAJE
ALTO	8	100
MEDIO	0	0
BAJO	0	0
TOTAL	8	100

INTERPRETACIÓN

Todos los docentes no presentan dificultades en las estrategias de enseñanza del Sistema de apropiación de la escritura, debido a las estrategias de acampamiento desarrollado por el acompañante

SIÓN DE APRENDIZAJE

I. DATOS INFORMATIVOS:

- 1.1.- Institución educativa : 33226 Santa Rosa de Umpash
1.2.- Docente : Guisela Ramos Cabello
1.3.- Grado y sección : 1° y 2°
- 1.4.- Problema Institucional : Escasa práctica de hábitos de higiene y conservación de su comunidad.
- 1.5.- Nombre de la unidad : Inculcamos una cultura ambiental, sensibilizando a nuestro estudiante en el cuidado del medio Ambiente de la comunidad mediante la fototeca
- 1.6.- producto : Producimos textos narrativos.

Situación Problemática:



La mayoría de estudiantes tienen poca práctica de hábitos de limpieza y de conservación de su medio ambiente, ello responde a que en las familias no se incide en este aspecto por ello nos proponemos producir textos informativos con la fototeca para toma de conciencia de la comunidad educativa para mejorar los hábitos de limpieza

PROPÓSITO: *Elaboran un cartel de compromisos para mejorar sus hábitos de limpieza con la fototeca*

APRENDIZAJE ESPERADO:

AP RE	Competencia	Capacidad	Indicador		Instrumentos /Técnica
			1°	2°	
Comunicación	Produce textos escritos.	Textualiza experiencias, ideas, sentimientos, empleando las convenciones del lenguaje escrito.	- Escribe <u>carteles</u> en el nivel alfabético, de acuerdo a la situación comunicativa y a sus conocimientos previos usando recursos ortográficos para dar claridad y sentido al texto que produce.	- Escribe <u>carteles</u> en el nivel alfabético, de acuerdo a la situación comunicativa y a sus conocimientos previos usando recursos ortográficos para dar claridad y sentido al texto	Lista de Cotejo/ Observación Ficha de evaluación /Observación

SECUENCIA METODOLOGICA Y/O ESTRATEGIAS		
Actividades Permanentes	▪ Recordamos la norma del día. ▪ Hacemos la oración de la mañana. ▪ Se tomará la asistencia de los estudiantes.	
Momentos	Procesos Pedagógicos	Recursos/materiales.
	- Descubren la frase con la técnica del rompecabezas las fotos tomadas del medio ambiente (imágenes). Recuperación de saberes previos. - Luego de terminado el armado la docente formulará las siguientes preguntas: - ¿Qué frases descubrieron? - ¿Qué fotos está viendo? - ¿Cuántas fotos ven? - ¿Qué opinas de las fotos presentadas? - ¿Qué podríamos hacer para mejorar la situación encontrada? - Comunicamos el propósito: Elaboramos un cartel de compromisos.	Papelotes Sobre Plumones.

PROCESO GESTION Y ACOMPAÑAMIENTO	Planificación - ¿Qué vamos a escribir? - ¿Para qué vamos a escribir? - ¿Para quién vamos a escribir? - ¿Cómo presentaremos este texto? Textualización: - Presentamos un ejemplo de cartel con fotos del medio ambiente - Observan diferentes siluetas de acciones. - Describe sus características de cada silueta. - Narran sobre las características de los carteles de compromisos observadas con la estrategia el maestro escribe y el estudiante dicta. - Forman grupo de trabajo con la dinámica “nadie se queda en su lugar”. - Escriben en una hoja borrador las características del cartel Revisamos y reescribimos, teniendo en cuenta las siguientes preguntas. - Revisan sus escritos si tiene coherencia y cohesión. - Leen con fluidez sus narraciones escritas. - Usan una ficha de evaluación para verificar sus escritos. - Reescribe sus textos escritos. Editar y Publicar - Pasan a limpio a partir de las fotos observadas en una cartulina. - Se realiza una exposición de los trabajos de equipos. - Se colocan en el sector de producción de texto.	Libros Cartulina Hojas Plumones Colores
EVALUACION	Participación de los niños. Intervención de preguntas. Trabajo en equipo. - Los niños y niñas responden oralmente: ¿Qué hemos aprendido el día de hoy? ¿Cómo lo hicimos? ¿Para qué aprendimos? ¿Qué dificultades encontraron?	Hojas (fichas)

Instrumentos de evaluación:

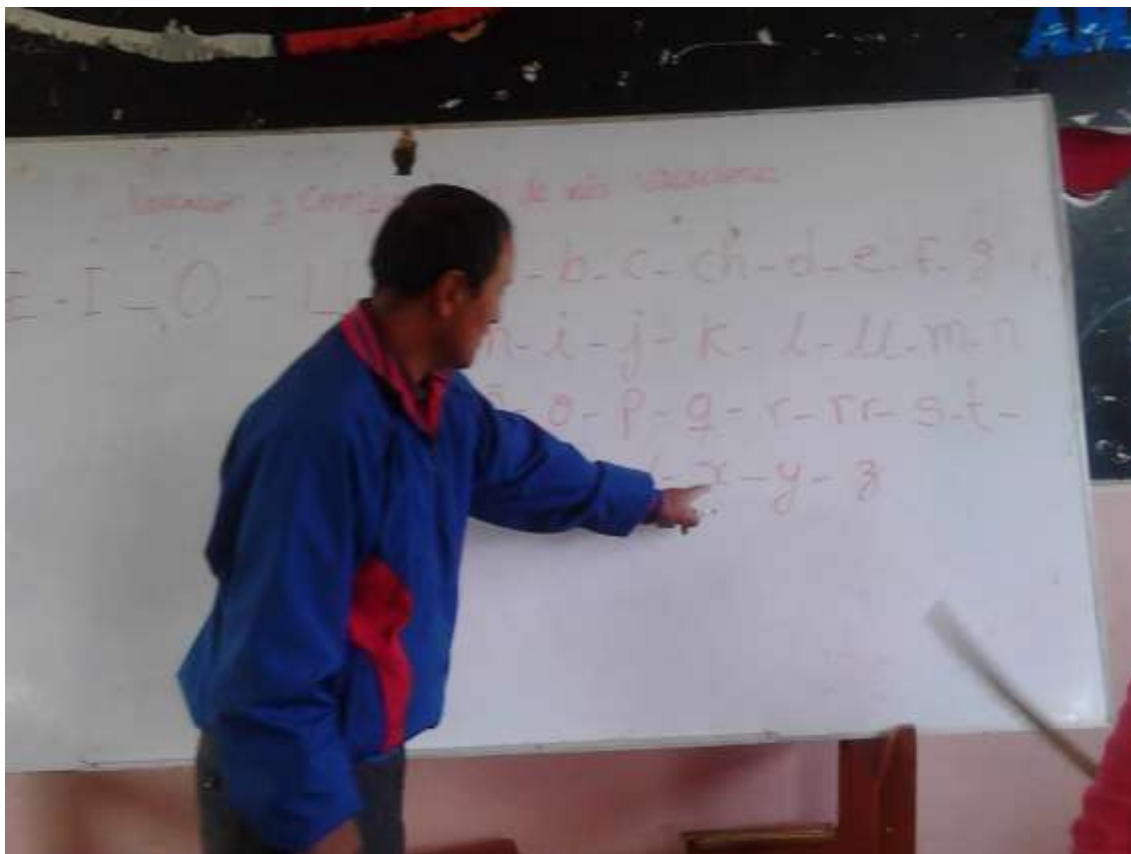
- Ficha de evaluación
- Lista de cotejo por equipo.
- Anexo N°08 Rubrica

RÚBRICA DE EVALUACIÓN DE LECTURA Y ESCRITURA SEMANAL

HABILIDADES	0 puntos	1 puntos	2 puntos	3 puntos	4 puntos	5 puntos	6 puntos.
FLUIDEZ		No lee	Lee silábicamente	Lee solo algunas palabras fluidamente, demorándose en las de mayor complejidad.	Lee todo el texto fluido, sin respetar puntuación o acentuación.	Lee todo el texto fluido, respetando solo puntuación o acentuación	Lee todo el texto fluidamente.
ENTONACIÓN		Lee en voz baja sin respetar signos	Lee en voz baja sin respetar puntuación.	Lee en voz alta sin respetar signos.	Lee en voz alta sin respetar puntuación.	Lee en voz baja, respetando adecuadamente signos y puntuación.	Lee en voz alta, respetando adecuadamente signos y puntuación.
LECTURA DE PALABRAS.		Lee solo conectores (su, la, mi, etc.)	Lee solo palabras simples.	Lee solo palabras compuestas.	Lee palabras compuestas y simples.	Lee todas las palabras.	
RECONOCIMIENTO DE LETRAS.	No reconoce letras	Reconoce menos del 50%	Reconoce el 50%	Reconoce el 75%	Reconoce el 100%		

Anexo N°09 fotos

VISITA EN AULA



OBSERVACION AL DOCENTE YONEL FLORES JAVIER



ASESORIA PERSONALIZA



MICROTALLER CON LOS DOCENTES ACOMPAÑADOS

